

सचित्र

नेपोलियन बोनापार्ट

प्रथम भाग



अनुवादक

बाबू हरिकृष्ण जौहर

साहित्यालङ्कार

भूतपूर्व प्रधान सम्पादक

“हिन्दी वङ्गवासी”



कलकत्ता

२०१, हरिमन रोड के “नरसिंह प्रेम” में

बाबू रामप्रताप भार्गव द्वारा

मुद्रित ।



मार्च सन् १९२० ई०

प्रथम आवृत्ति १०००

मूल्य २॥)

ग्रन्थकारकी भूमिका ।

नेपोलियनका इतिहास उनके शत्रुओंने वारंवार लिखा है । यह विवरण एक ऐसे मनुष्यकी लेखनीसे लिखा गया है, जो इन सम्राट्का प्रेमी और भक्त है । नेपोलियनके प्रति इस ग्रन्थके लेखकका अत्यानुराग होनेके बहुतरे कारण हैं । नेपोलियन युद्धसे घृणा और इस दारुण विपद्से बचनेका यथासाध्य प्रयत्न किया करते थे । उन्होंने उस राजत्वपद पानेकी योग्यता प्राप्त की थी, जिसपर उन्हें एक कृतज्ञ जातिके दुःख-भोगने चढ़ा दिया । किसी विरल ही नश्वर मनुष्यको प्राप्त होनेवाली अपनी अतीत असाधारण शक्तिको उन्होंने अपने देशकी समृद्धि-वृद्धिमें उत्सर्ग किया था । वह विलासको खातिरमें न लाते और मनुष्य-जातिके दिलोंको उन्नत और सुखी बनानेके लिये सभी श्रम और कठिनाइयोंको सहर्ष सहन किया करते थे । उनमें महत्त्वका अत्युच्च ज्ञान था; धर्ममें उनकी भक्ति थी; विवेकके स्वर्णोंको वह प्रतिष्ठा करते थे और उन्होंने बड़ी ही उदारताके साथ मनुष्यकी अनन्य साधारण क्षमताकी समानता और सर्वजनोन्नतिभाटत्वका पक्ष समर्थन किया था । नेपोलियन बोनापार्टका ऐसा ही सच्चा चरित्र था । इस ग्रन्थमें जो बातें लिखी गई हैं ; वह इस निश्चित उक्तिकी सत्यताके प्रमाण-

सचमुच ही शत्रु थे। अङ्गरेजोंकी दलविशेषकी सरकारने नेपोलियनके कुचल डालनेका इष्ट सङ्कल्प कर लिया था। इस उद्देश्यकी सिद्धिके लिये कोई चौथाई शताब्दीतक यूरोपकी रक्त और व्यथासे प्रभावित करनेके उपरान्त जगत्के सम्मुख, विशेषतः इस युद्धजनित टेक्नोंके भारसे डगमगाती बृटिश प्रजाके सम्मुख यह बात प्रमाणित करनेकी बड़ी आवश्यकता बोध को गई, कि नेपोलियन अत्याचारी थे; जगत्की स्वाधीनता नष्ट करनेपर उद्यत थे और वह कुचले जानिकेही उपयुक्त पात्र थे।

इस असत् धर्मयुद्धमें सम्मिलित हो सहापराधिनी बननेवाली सभी शक्तियाँ अपने आखटेका नाम जगत्का अभिशाप पानेके लिये उसके सम्मुख उपस्थित करनेमें समानभावसे स्वार्थचिन्तायुक्त थीं। और तो क्या;—उस समय फ्रान्सने भी नेपोलियनको दोषी बताया। नेपोलियनके बाद बोरबंस राजपरिवारके जो पुरुष मित्रोंकी सङ्गीनोंके साहाय्यसे फ्रान्स-सिंहासनपर एकबार फिर प्रतिष्ठित हुए; वह पुरुष प्रजाके प्यारे सम्राट् नेपोलियनके पक्षमें प्रकट होनेवाली बातोंको दबाते और उनके नामपर घृणाकी वर्षा करनेवालोंको अपनी प्रसन्नता, धन-सम्पत्ति और प्रतिष्ठा द्वारा पुरस्कृत करते थे। इसतरह एक असाधारण दृश्यकी सृष्टि हुई। यूरोपकी घोर स्वाध संयुक्त सभी शक्तियाँ एक उस पुरुषकी निन्दा करती दिखाई दीं, जिस पुरुषकी उत्तर देनेकी क्षमता उससे पहले ही छीन ली गई थी। इस ग्रन्थके लेखकको इस बातका विश्वास है, कि वह सम्राट् नेपोलियनके सम्बन्धमें ऐसी बातें लिखनेके लिये अतीव तीव्र आक्रमणोंसे रक्षित रहन सकेगा। किन्तु जब वह अपने विचारोंके स्वच्छन्दतापूर्वक प्रकट करनेका अधिकार चाहता है; तब वह दूसरेके अधिकारोंको आनन्दपूर्वक स्वीकार क्यों न करेगा? सच बात तो यह है, कि जिस मनुष्यपर अन्यायपूर्वक इतना आक्रमण किया गया है, उस मनुष्यके धिकारोंमें भाग लेनेमें भी रुढ़ा सुदृढ़ है।

इसमें सन्देह नहीं, कि यह ग्रन्थ यदि शान्तिके पक्षसमर्थनका एक शक्तिशाली वकील प्रमाणित न हुआ, तो इसके लेखकको तोत्र हृदय-भग्नता होगी। फ्रान्सकी स्वाधीनताके विरुद्ध मितशक्तियाँ जिन भीषण लड़ाइयोंमें प्रवृत्त हुई थीं; उन भीषण लड़ाइयोंके अपराधों और यन्त्रणाओंके सविस्तार वर्णनसे अधिक प्रभावशालिनी और कोई युक्ति युद्धकी मूर्खताके विरुद्ध संगठित करना कठिन है। इस युद्धमें सम्मिलित होनेवाले सभी पक्ष समानभावसे क्षतिग्रस्त हुए। दलके दल असंख्य मनुष्य सभी प्रकारके अङ्गुष्ठेद और यन्त्रणारे रणस्थलमें नष्ट हुए। इसके फलसे कोटि-कोटि घरोंकी विधवाओं और अनाथोंकी क्षतियोंसे मानसिक यन्त्रणाका क्रन्दननिनाद खींच निकाला गया, जिसने मारेङ्गी या वाटरलू रणक्षेत्रकी गड़गड़ाहटको भी अपने नीचे दबा दिया। इन लड़ाइयोंके कारण सारा यूरोप दरिद्र हो गया। ध्वंसके दैत्यो जैसी निर्हय फौजें तृणक्षेत्रों और पर्वतपार्श्वोंके ऊपर प्रधावित हुईं। छपकोंकी कृषि पैरोंतले रौंद दी गई; ग्रामके ग्राम भस्म होकर श्मशानमें परिणत हुए। बड़े-बड़े नगरोंपर गोले बरसे। जनाकीर्ण बाजार, शिल्पजात वस्तुओंसे सुसज्जित शालायें और त्रासकी यन्त्रणासे सिमटकर बैठी हुई माताओं, कुमारियों तथा बच्चोंसे परिपूर्ण धातू-प्रकोष्ठ गर्जन करते हुए गोलोंके निशाने बने।

युद्ध ध्वंसका विज्ञान है। कोटि-कोटि मनुष्य सर्व्वथा कङ्काल हो गये। प्रत्येक जाति बारी-बारीसे अवनत और निर्बल की गई। इन टक्करोंकी आत्मा और इन लड़ाइयोंके चमाहीन उत्तेजक इङ्ग्लैण्डने अपनी नौ-सैन्य तथा अपनी सागरवेष्टित स्थितिसे रक्षित रह, बड़ी-बड़ी रिश्वतोंके साहाय्यसे अन्यान्य जातियोंको फ्रान्सके पञ्चाङ्गापर आक्रमण करनेके लिये उभार, सम्राट् नेपोलियनकी फौजोंको विलायतके किनारेसे लौटा देनेमें सफलता प्राप्त की। इसतरह इङ्ग्लैण्डके दण्डका समय स्थगित हो गया; किन्तु प्रतिशोधका समय सन्निकट है। इस समय इङ्ग्लैण्ड कोई बारह अरब रुपयेके

कृष्ण-भारसे आक्रान्त हो कराह रहा है। इङ्ग्लैण्ड-सन्तानके लिये यह भार एक कुचलनेवाला दबाव है, जो दिन-दिन अधिक असह्य होता जाता है।

इस ग्रन्थकी कल्पना अतीव साधारण है। अपने आचरणोंकी की हुई नेपोलियनकी अपनी विशेष व्याख्याके साथ उनकी कार्यावलीकी और उनके चरित्रको उद्घासित करनेवाली उनके जीवनके सम्बन्धकी अतीव प्रामाणिक घटनाओं तथा विख्यात कथावर्तोंकी यह एक सुस्पष्ट व्याख्यायिका है। इस ग्रन्थके लेखकको इस बातका विश्वास है, कि इस ग्रन्थमें लिपिबद्ध होजानेवाली प्रत्येक घटना और नेपोलियनके सम्बन्धका प्रत्येक मन्तव्य अतीव प्रामाणिक है। इस ग्रन्थके लेखकने ऐसी कोई सुप्रतिष्ठित घटना या मन्तव्यका जान-बूझकर वर्जन नहीं किया है, जिसके प्रकट होनेसे नेपोलियनके चरित्रपर किसी तरहकी विपरीत प्रतिष्ठाया उत्पन्न हो सके। ऐतिहासिकोंपर साहित्यिक चोरीका अपराध सहज ही आरोपित किया जा सकता है। इतिहास-लेखक सिर्फ उन्हीं बातोंको लिपिबद्ध और उन्हीं दृश्योंका वर्णन कर सकता है, जिन्हें वह प्रकाश दलीलों तथा अन्यान्य लेखकोंके वर्णनसे संग्रह करता है। ऐसी दशमें यह असम्भव है, कि सुयोग्य लेखकों द्वारा पहलेसे लिखी घटनाओंका वर्णन किया जाये और उन लेखकोंके भावप्रकाश तथा अपने भावप्रकाशके बीच किसी तरहका भी साम्य होने न दिया जाये।

यह ग्रन्थ लिखते समय इसके लेखकने इस बातका यत्न किया है, कि उसकी लेखनीसे ऐसी एक पंक्ति भी न निकले, जिसे वह अपने मृत्युके समय मिटा देनेकी इच्छा करे। उस पवित्र घड़ीमें उसे यह विचार प्रबोध देगा, कि नामोंमें एक श्रेष्ठतम और महत्तम नामों अथवा कुत्सासे बचानेके लिये उससे जो कुछ हो सकता था; उसे उसने सम्पन्न किया।

जान एस० सी० एबट ।

नेपोलियन बोनापार्ट ।

डिउक आफ एब्राएटेस ।



जुनर ।

[पृष्ठ ८२

चित्र-सूची ।



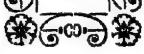
पृष्ठ

१ । अनुवादक मञ्जीदय	...		
२ । नेपोलियन की माता	४
३ । ब्रिटेनी के स्कूलमें नेपोलियन	१४
४ । नेपोलियन के प्रधान मन्त्री, प्रिन्स टेलेरेण्ड	४४
५ । नेपोलियन का टुइलेरीस-ध्वंस-दर्शन	६३
६ । कोरसिका में युद्ध	६८
७ । टुलोनके घेरे में नेपोलियन	७८
८ । जूनट, झूक आर्वा एब्राण्टेस	८२
९ । एण्ड्री मेसेना, मार्शल आर्वा फ्रान्स	८६
१० । कैद में नेपोलियन	८८
११ । शत्रु-सैन्य पर गोले	११६
१२ । नेपोलियन का धर्म-पुत्र, यूजेनी बिउहारनेस...		...	१२४
१३ । आरम्भिक विजय	१५०
१४ । लोदी का पुल	१७१
१५ । नेपोलियन का नैपुण्य	२१३

नेपोलियन बोनापार्ट

पहला परिच्छेद ।

बाल्य और यौवन ।


रासिका—चार्ल्स बोनापार्ट—परिवार-गृह—नेपोलि-

को यनका जन्म—उनके पिताकी मृत्यु—नेपोलियनके

मनमें मातृप्रभावकी प्रतिष्ठा—ग्राम्य गृह—नेपोलि-
नकी गुफा—उनका स्वभाव—उनकी माताकी श्रेष्ठता—उनके जीवनकी
एक घटना—काउण्ट मारबिउफ—जिआकोमिनेट्टा—नेपोलियनका
ब्रिएन्नीके स्कूलमें प्रवेश करना—साधारणतन्त्री मूलसूत्रोंका आरम्भिक
विकास—कठोर विद्याभ्यासका प्रेम—उपन्यास-पाठसे घृणा—धार्मिक
शिक्षा—वरफकी गढ़बन्दी—अबाध्य सेनापति—पावली और नेपोलियनके
बीच मैत्री—लिपि-शिक्षक—एकान्त प्रेम—सैन्यमें नियोग—बीबी कोलो-
म्बियर—जिनोआवासिनी एक स्त्रीकी दया और उसका प्रतिदान—
प्रजातन्त्री मतकी प्रकाश्य उत्पत्ति—उनके जीवनकी और एक घटना—
विषम अर्थाभाव—नेकार साहबके घर दावत—अतनके बिशपको
नेपोलियनका प्रत्युत्तर—इसका फल—कोरासिका जाना—जलयात्रा ।

वन्य सङ्कीर्ण पार्वत्य पथों तथा असम पर्वतोंसे विभूषित अतीव सुशोभन कोरसिका द्वीप, फ्रान्स तटसे कोई पचास कोस दूर, भूमध्यसागर-की छातीसे निकला हुआ है । पूर्वकालमें यह द्वीप इटलीका एक प्रदेश था । इसकी भाषा सहानुभूति और परिच्छद इटालियन था । सन् १७६७ ई० में इसपर एक फ्रान्सीसी सैन्यकी चढ़ाई हुई । कितनी ही अतीव रक्तपूर्ण लड़ाइयोंके उपरान्त इस द्वीपके अधिवासी श्रेष्ठतर शक्तिके सम्मुख अवनत होनेपर बाध्य हुए । इसतरह कोरसिका द्वीप फ्रान्सके बोरबंस राजकुलके साम्राज्यमें सम्मिलित किया गया ।

जिस समय यह चढ़ाई हुई ; उस समय इस द्वीपमें एक युवक वकीलका निवास था । वह इटालियन वंशसम्भूत थे और उनका नाम चार्ल्स बोनापार्ट था । उनकी देह कर्तृत्वसूचक सौन्दर्यसे अलङ्कृत थी, उनके मनमें बड़ा बल था और उनका प्राचीन वंश प्रतिष्ठाकी दृष्टिसे देखा जाता था । उनमें कसर थी, तो इस बातकी, कि लक्ष्मी उनके प्रतिष्ठित घरानेसे विदा हो चुकी थीं । जिस वंशका सूत्र अन्धकारपूर्ण युगके धुँदलकेमें भी चिह्नित किया जा सकता था, उस वंशके वह पुरुष अपने सौभाग्यक्रमसे अपनी जीविका उपार्जन करनेके लिये अपने बुद्धिबलके आश्रित थे । उन्होंने कोरसिकाकी एक अतीव रूपवती और गुण-सम्पन्ना युवती भद्र महिला लेटिशिया रमोलिनीके साथ अपना विवाह किया था । इस दम्पतीसे तेरह सन्तान उत्पन्न हुए ; जिनमें आठ बच्चे और पूर्ण वयसकी प्राप्त हुए । कृत-कार्य वकील होनेके कारण इस बड़े परिवारके पिता इस परिवारके लोगोंके लिये प्रचुर आवश्यक धन संग्रह कर लिया करते थे । अपने प्रसिद्ध कुलके कारण उन्होंने समाजमें एक ऊँचा स्थान पाया था और अपनी बुद्धिकी प्रखरता और सतत कर्मपटुताके फलसे वह शक्तिशाली प्रभाव प्राप्त करनेमें समर्थ हुए थे ।

इस द्वीपके प्रधान नगर अजाकियोका पाषाण-निर्मित एक

विशाल भवन इस परिवारका नगर-निवास था । इस भवनसे कुछ कोस दूर सागर-तटपर बने अतीव आनन्दपूर्ण एक ग्राम्य निकेतनका भी सुख यह परिवार उपभोग किया करता था । ग्रीष्मके उत्तापमें यह ग्राम्यगृह इस परिवारके बालकोंको बड़ा ही सुखद प्रतीत होता था । जिस समय फ्रान्सीसियोंने कोरसिकापर चढ़ाई की थी, उस समय चार्ल्स बोनापार्ट पूर्ण युवक थे , उन्हें अपना विवाह किये कुछ ही वर्ष बीते थे । फ्रान्सीसियोंको चढ़ाई होते ही वह अपने आक्रमण-कारियोंसे युद्ध करनेके लिये वकालतका शान्तिपूर्ण व्यवसाय छोड़, अपनी तलवार हाथमें ले सेनापति पावलीके भण्डेके नीचे एकत्र हो अपने देशवासियोंके साथ सम्मिलित हुए थे । उस समय उनकी स्त्रीके आगे एक ही सन्तान जोसेफ था । दूसरा सन्तान उनके गर्भमें था, जिसे वह शीघ्र ही प्रसव करनेवाली थीं । अभ्यन्तरीण युद्ध इस छुट्टी-दिनका ध्वंस साधन कर रहा था । पावली और उनका स्वदेश-भक्तोंका दल बार-बार पराजित हो, अपने विजेता शत्रुओंके सम्मुख-से अपने पार्वत्य दुर्गोंकी ओर पीछे हट रहा था । लेटिशिया अपने पतिके साथ रह उनके अदृष्टमें भाग ले रही थीं और अपनी दुरवस्थाकी कोई परवा न कर घोड़ेकी सवारीसे इन विपद्पूर्ण और हानिकारक सैन्य-यात्राओंमें उनका साथ दे रही थीं । कुशल हुई, कि यह युद्ध अधिक समयतक न चला । कोरसिका फ्रान्सका एक प्रदेश बन गया और इस द्वीपमें रहनेवाले इटालियन बोरबन-सिंहासनकी अनिच्छुक प्रजा बन गये । सन् १७६८ ई० में सूतिकागार-सेवनका पूर्वानुभवकर लेटिशियाने अजाकियोंके अपने नगर-निवासका आश्रय ग्रहण किया । इस दिन प्रातःकाल वह गिरजे गईं ; किन्तु अभी वहाँकी प्रार्थना समाप्त होने न पाई थी , ऐसे समय एकाएक गिरजा छोड़ अपने मकान लौटनेपर बाध्य हुईं । अपने मकान पहुँच वह एक कोचपर पतित हुईं और उन्होंने अपनी देह एक पुराने बूटेदार पर्देके एक टुकड़ेसे ढँक ली । इस पर्देपर इलियडके

वीरों और लड़ाइयोंके चित्र कढ़े हुए थे । इसी अवस्थामें रह उन्होंने अपने द्वितीय पुत्र नेपोलियन बोनापार्टको प्रसव किया । यदि नेपोलियन दो मास पहले उत्पन्न हुए होते, तो अपने जन्मसे फ्रान्सीसी न होकर इटालियन होते ; क्योंकि इस द्वीपको फ्रान्स-साम्राज्यमें सम्मिलित हुए कुल आठ ही समाह हुए थे ।

जिन पुत्रकी बादकी ख्याति भूमण्डलव्यापिनी हुई ; उन पुत्रके जन्मके कुछ ही वर्ष बाद उनके पिताका देहान्त हुआ । कहते हैं, कि वह नेपोलियनके बाल्य हीमें उनकी अलौकिक शक्तियोंका यथार्थ गुणानुभव करनेमें समर्थ हुए थे और अपनी मृत्युसे कुछ पहलेकी अपनी सान्निपातिकावस्थामें नेपोलियनको अपने साहाय्यके लिये पुकारा करते थे । अपने पतिकी मृत्युसे नेपोलियनकी माता अनाथा हो गई । उस समय उनके आगे आठ सन्तान थे,—जोजेफ, नेपोलियन, लुसिएन, लुई, जेरोम, एलिजा, पालिन और केरोलाइन । उनकी आय परिमित थी ; किन्तु उनकी मानसिक वृत्ति उनपर आ गिरनेवाली गुरुभार-दायित्वके अनुरूप थी । उनके चारित्रिक उत्कर्षका यथार्थ गुणानुभव उनके पुत्र-पुत्रियाँ कर सकी थीं और उन सबने उनकी सम्पूर्ण और निर्विवाद वशता मान, अपनेको उनकी प्रभुताके हाथों सौंप दिया था ।

नेपोलियन अपनी माताको विशेषरूपसे सदा अतीव प्रणय अर्पण और भक्तिके साथ देखा करते थे । उन्होंने बारंबार यह बात कही थी, कि शक्तिके जिस उच्च शिखरपर मेरा परिवार आरूढ़ हुआ है, उस शिखरपर चढ़नेकी शारीरिक, मानसिक और चारित्रिक शिक्षाकी तय्यारीके लिये वह और किसीका नहीं ; अपनी माता हीका ऋणी है । उनके मनपर अपनी माताके इन उपकारोंका प्रभाव ऐसा अङ्कित हुआ था, कि वह प्रायः ही कहा करते थे,—“मेरा विचार यह है, कि किसी बालकका भावी सुचरित्र या कुचरित्र सर्वथा उसकी मातापर निर्भर करता है ।” शक्ति प्राप्त करते

ही उन्होंने जो पहला कार्य किया, वह यह था, कि धन द्वारा प्राप्त होनेवाले सुखके यावत् उपादानोंसे अपनी माताको परिवेष्टित कर दिया । इसके उपरान्त वह जैसे ही फ्रान्स-सरकारके प्रधान पुरुष हुए; वैसे ही उन्होंने उत्साह-पूर्वक स्त्री-शिक्षाके स्कूल प्रतिष्ठित किये और यह कहा, कि फ्रान्सको अपना नव-जीवन उन्नत करनेके लिये और किसी बातकी उतनी आवश्यकता नहीं; जितनी आवश्यकता अच्छी माताओंकी है ।

नेपोलियनकी माता अपने पतिकी मृत्युके उपरान्त अपने बाल-वच्चोंके साथ अपने ग्राम्य गृहमें रहने लगीं । यह गृह एक एकान्त स्थानमें बना था । पुष्पित गुल्मादिकी भाड़ियोंके किनारोंसे सुसज्जित और विशाल वृक्षोंकी छततारी शाखाओं द्वारा ऊपरसे ढँका एक उद्यानपथ इस गृहके द्वारतक बना था । इस गृहके सम्मुख एक विस्तृत समतल तथा प्रकाशमय तृणक्षेत्र अपने लिये निर्दिष्ट सीभाग्यसे अनभिन्न इन बालकोंको इनकी बाल्यकालीन क्रीड़ाओंके लिये अपनी ओर आकृष्ट किया करता था । यह सब तितलियोंका पीछा किया करते थे; जल-परिपूर्ण नन्हे-नन्हे डबेरोंमें नङ्गे पैर खेला करते थे और अपनी बाल्यसुलभ उकल-कूद करते हुए अपने विश्वासी कुत्तेकी पीठपर बैठ इसतरह प्रसन्न होते थे; मानो उनके मस्तक राजमुकुटके भारसे आक्रान्त हो कभी व्यथित होनेहीको न थे । दुर्ब्बल लीलामयकी क्या ही विचित्र लीला है ! वह जिस समय कोरसिका द्वीपमें भूमध्य-सागरके उज्ज्वल आकाशकी प्रतिच्छायातले नेपोलियनका परिवर्द्धन कर रहे थे, उसी समय दूर—अति दूरके वेष्ट इण्डो-जया अमेरिकामें कर्कट क्रान्तिके ज्वलन्त सूर्यके नीचे नारियलके वृक्ष-कुञ्जों और नारङ्गीके वृक्षोंकी प्रतिच्छायामें नेपोलियनकी भावी पत्नी सुन्दरी और प्रेममयी जोजेफाइनकी देहका गठन और उनकी मनो-वृत्तिकी मर्यादान्वित कर रहे थे । जिस कर्तृत्वकी इन दोनोंने आकांक्षा की न थी, वही कर्तृत्व इन दोनोंकी इनके अतीव

विच्छिन्न और साधारण घराँसे निकाल प्रान्स-राजधानी पेरिस ले गया । वहाँ इन दोनोंने एकान्तकी गवेषणा और सुगमौर चिन्तां द्वारा पली हुई अपनी सम्मिलित शक्तिसे अपने लिये ऐसा उच्चतम राजसिंहासन अर्जन किया ; जैसा राजसिंहासन जगत्में कभी प्रकट हुआ न था । इस राजसिंहासनसे ऐसी शक्ति और ज्योति प्रकट हुई, जिसने कथाओंमें वर्णित रोमन या ईरानी या मिस्री ऐश्वर्यकी भी नीचा दिखा दिया ।

कोरसिकाको जिस गृहमें नेपोलियनने अपना बाल्य बिताया था, वह गृह अपनी जीर्ण अवस्थामें आज भी अवस्थित है । जिस समय कोई चिन्ताशील पर्यटक उन बालकोंके क्रीडास्थल उस तृणक्षेत्रपर विचरण करता है ; उस समय विमर्ष कल्पना-तरङ्गमें पतित हो अपनेको भूल जाता है । वह जब इस गृहको पीछेकी वाटिकामें जाता है, तब इस वाटिकासे प्रलुब्ध हो इसमें आ अपनी नन्ही-नन्ही कुदालों और फावड़ोंसे अम्र करनेवाले उन बालकोंका ध्यान करता है । फिर ; वह जब उन जनशून्य उजड़ी हुई भाड़ियोंके बीचसे होकर कठिनता-पूर्वक आगे बढ़ता है , तब उनके मध्यसे उत्थित होनेवाली किसी समयकी उन बालक राजा-रानियोंकी किलकारियोंकी कल्पना करता है । आज उनकी कण्ठध्वनि नहीं ; उखे मृत्यु सदाके लिये निस्तब्ध कर चुकी है । फिर भी ; उन सबने अपने जन्मसे लेकर अपनी मृत्युतक जो घटनापूर्ण अभिनय किया है ; उससे अधिक घटनापूर्ण अभिनय जगत्के इतिहासोंमें एक भी दिखाई नहीं देता है ।

इस भूमिके एक एकान्त और अद्भुत स्थानमें काले पत्थरकी एक अकेली चट्टान है । इसकी बनावट भद्दी और असम है । यह चट्टान फटी हुई है और उस फटनके भीतर गुफासे मिलता-जुलता एक स्थान बन गया है । यह स्थान आज भी 'नेपोलियनकी गुफा' कहलाता है । स्नान और चिन्ताशील बालक नेपोलियनने चैतन्य लाभके

आरम्भ हीसे इस एकान्तकी चट्टानकी अपने बड़े आदरका अछड़ा बनगया था । जिस समय उनके भाई और बहनें उस वाटिका या उस तृणक्षेत्रमें अपने साथियोंके साथ अतीव आनन्द अनुभव करते रहते थे ; उस समय नेपोलियन उनकी दृष्टि बचा अकेले अपने इस प्यारे एकान्त स्थानमें जा पहुँचते थे । वहाँ वह सुदीर्घ सुखद अपराज्जोंमें हाथमें एक पुस्तक ले अलस अवस्थामें लगकर बैठे रहते और घण्टों अपने सम्मुख फैले हुए उस प्रशस्त तथा विस्तृत भूमध्यसागर-को तथा अपने ऊपर छाये उस सुनील आकाशकी निहारा करते थे । कौन विचार सकता है, कि उस समय उस अद्भुत आत्माकी बढ़ती हुई शक्तियोंके सम्मुख कैसी-कैसी कल्पनायें उत्पन्न होती होंगी ?

७ नेपोलियन मधुर प्रकृतिके बालककहे जा न सकते थे। वह अपनी प्रकृतिसे निस्त्वष्ट और एकान्तप्रेमी थे ; अपने स्वभावसे विषय और क्रोधशील थे और किसी तरहकी भी बाधा अपने सम्मुख पा अधीर हो जाते थे । किसीका साथ या खेल उन्हें पसन्द न था । उनकी आत्मामें स्वाभाविक आनन्द या प्रफुल्लता न थी; उनकी स्वभावमें सरलता न थी । उनकी बहनें और भाई उनकी श्रेष्ठता स्वीकार करके भी उनको प्यार न करते । उस समय उनके एक चाचाने कहा था,—“इन भाई-बहनोंमें जोसेफ ज्येष्ठ ; किन्तु नेपोलियन सर्वश्रेष्ठ है ।” उनके प्रचण्ड उत्साह और उनकी चरित्रकी निष्पत्तिका यह हाल था, कि शान्त, मृदुस्वभाव और निरहङ्कार बालक जोसेफ उनकी इच्छाके सम्पूर्ण वश हो गये थे । यह देखा गया था, कि उनकी अभिमानी आत्मा दण्डकी किसी भी कठोरताके सम्मुख अवजत होना जानती न थी । वैराग्यकी दृढताके साथ और बिना एक भी विन्दु अश्रुजल गिराये वह हर तरहकी शास्ति सह लिया करते थे । एक समय किसी दूसरेके किये दोषके लिये वह व्यर्थ ही दोषी ठहराये गये । इसपर उन्होंने निस्त्वष्टतापूर्वक दण्ड सह

तथा अपमान स्वीकार कर लिया और क्रमागत तीन दिनतक कदर्थ भोजन ग्रहण करते रहे ; किन्तु अपने उस दोषी साथीको पकड़वा न दिया । यह सब कार्य उन्होंने इसलिये किया न था, कि उस दोषी मनुष्यसे उनकी विशेष मैत्री थी ; अपने स्वाभाविक अभिमान और आत्माकी दृढ़ताके कारण ही उनकी ओरसे इतना कष्टस्वीकार प्रकाश किया गया था । आकस्मिक मनोवेगसे प्रयोजित हो जाना उनके लिये स्वभावकी बात थी । उनका क्रोध जिस आसानी और प्रचण्डतासे उत्पन्न होता ; उसी शीघ्रतासे दूर भी हो जाता था । उनके स्वभावमें अत्याचारकी प्रवृत्ति न थी और कोई क्रूर मनोवेग अधिक समयतक उन्हें अपने वशमें रख न सकता था ।

कोई पन्द्रह सेर वजनकी पीतलकी छोटीसी एक तोप है, जो आज भी कोरसिका-द्वीपमें एक मनोहर स्मारकके रूपमें रक्षित रखी हुई है । यह नेपोलियनकी आरम्भिक और बड़े आदरकी खेलकी सामग्री थी । इसकी उच्चध्वनि उनके बाल्यस्वभावसुलभ कानोंकी सङ्गीतध्वनि जैसी प्रतीत होती थी । वह अपनी काल्पनिक लड़ाइयोंमें अपनी इस भीषण तोपके वारंवार चलनेसे सम्बुद्धे रिसालेके कट जानेका सुख-स्वप्न देखा करते थे । नेपोलियन अपने पिताके प्यारे पुत्र थे और वह प्रायः ही उनके घुटनेपर बैठ धड़कते हुए हृदय, फूलती हुई छाती और अशुपूर्ण लोचनसे उन खूनी लड़ाइयोंके वर्णनकी आवृत्ति सुना करते थे, जिनमें कोरसिकाके स्वदेशभक्त विजयिनी फ्रान्सीसी सैन्यके सम्मुख अवगत होनेपर बाध्य हुए थे । इन लड़ाइयोंका हाल सुन नेपोलियन फ्रान्सीसियोंसे घृणा करने लगे थे । वह अपनी कल्पनामें यह लड़ाइयाँ फिरसे लड़ते थे । वह अपने विचार द्वारा युद्धके लिये सुसज्जित शत्रु-दलका फटकर टुकड़े-टुकड़े होनेवाले ग्रेप-शॉट गोलोंकी चोटोंसे ध्वंस होना, क्लृप्त होनेवाले शत्रु-दलका भागना और शत्रुके मरते हुए या मृत योद्धाओंसे युद्ध-स्थलका परिपूर्ण होना देख बड़ा ही आनन्द प्राप्त किया करते थे ।

वह अपना गेंद और वल्ला तथा पतङ्ग और किलकारियाँ औरोंके लिये छोड़ ऐसे वीरोचित खेलों हीसे आनन्दवर्द्धक आमोद उपभोग किया करते थे ।

यह अपनी माताके मुखसे उनके उस समयके कष्टों और यन्त्र-थाओंकी बातोंकी सुनना बहुत पसन्द करते थे, जिस समय वह अपने पति तथा छत्रभङ्ग कोरसिकनोके साथ विजयिनी शत्रु-सैन्यके सम्मुख-से एक ग्रामसे दूसरे ग्राम और एक दुर्गसे दूसरे दुर्गकी ओर भागती फिरती थीं । उनकी माता अपने उच्च गानसिक वृत्तिके प्रसादसे अपने उन निस्तब्ध, चिन्ताशील और विमर्ष ओता पुत्रकी असाधारण शक्तियोंसे अनभिज्ञ न रहनेपर भी यह बात कदाचित् ही जान सकी होंगी, कि वह उन कहानियोंकी सुना अपने उन पुत्रके हृदयके वीरोचित भावोंका प्रतिपालन कर रही थीं । नेपोलियनके चरित्रमें आनन्दोत्साहकी प्रबलता न थी । वह अपने बाल्यमें ही या यौवन तथा पूर्ण वयसमें, कभी तुच्छ आमोद-प्रमोद या प्रचलित प्रथानुसार कामासक्ति या दारासक्ति आदिके वश न हुए । नेपोलियनने सेण्ट हेलिनामें कहा था,—“मेरी माता मुझे प्यार करती हैं; मेरे लिये वह अपनी प्रत्येक वस्तु; यहाँतक, कि अपने पहननेका अन्तिम वस्त्रतक बेच सकती हैं ।” अपने पुत्र नेपोलियनके सेण्ट हेलिनामें देहत्याग करनेके एक वर्ष बाद सन् १८२२ ई० में फ्रान्सके मारसेलेस स्थानमें इन प्रसिद्ध महिलाका देहान्त हुआ । इनकी मृत्युके समय इनकी सात पुत्र-कन्याएँ जीवित थीं । इन सातोंकी इन्होंने कोई साठ-साठ लाख रुपये नकद प्रदान किया था । फिर; अपने भाई कारडिनल फेसके लिये वह यूरोपकी अत्युत्कृष्ट सजावटों—गृहभरण, चित्रों और मूर्तियोंसे सुसज्जित अपना सुविशाल प्रासाद छोड़ गई थीं । इन मर्यादान्विता भद्र महिलाके उच्च चरित्रका मर्म निम्नलिखित एक घटनासे अच्छी तरह व्यक्त होता है ।

नेपोलियनके राजसिंहासन प्राप्त करनेके उपरान्त ही एक दिन खिष्ट क्लाउड बागमें उनकी मातासे उनकी भेंट हो गई । उस समय यह सम्राट् अपने सभासदोंसे घिरे हुए थे । अपनी माताको अपने सम्मुख देख उन्होंने कुछ क्रीड़ासक्तिसे यूरोपीय राजप्रधानुसार अपना हाथ अपनी माताके चुम्बन करनेके लिये उनकी ओर बढ़ाया । इसपर उनकी माताने अपना हाथ उनकी ओर बढ़ाकर अतीव गम्भीरतापूर्वक कहा,—“नहीं, वत्स ! नहीं । ऐसा होना उचित नहीं । यह मेरा नहीं; तुम्हारा कर्त्तव्य है, कि तुम उसका हाथ चूमो, जिसने तुम्हें जीवन प्रदान किया है ।”

नेपोलियनने कहा है,—“पशुप्रदर्शक और अभिभावकसे रहित हो मेरी माता सारे कार्यकातत्त्वावधानभार अपने ऊपर धारण करने पर बाध्य हुईं, किन्तु यह अम उनकी शक्तिसे बाहरका न था । वह ऐसी बुद्धिमत्तासे प्रत्येक बातका प्रबन्ध करती और प्रत्येक वस्तु का संग्रह करती थीं ; जैसी बुद्धिमत्ता न तो उनके वयस न उनकी जाति हीसे प्रतीक्षित हो सकती थी । मेरी माता स्त्री नहीं, स्त्री-रत्न हैं ; उनके जोड़की स्त्री हमें कहीं दिखाई नहीं देती । वह अप्रतिम उद्देगपूर्वक हमारा निरीक्षण किया करती थीं । हमारे मनमें उत्पन्न होनेवाले प्रत्येक छोटे विचारों और स्वार्थपर वृत्तिको वह निवृत्त और स्थानच्युत किया करती थीं । वह महत् तथा उन्नत बनानेवाली बातोंको ही हमारी बालस्वभावसुलभ बुद्धिमें जड़ जमाने देती थीं । वह मिथ्यासे अतीव घृणा करती थीं और अवज्ञासूचक छोटेसे भी छोटे कार्यको सहन न करती थीं । हमारे किसी भी दोषसे उपेक्षा की न जाती थी । उनपर क्षति, अभाव या क्लान्तिका कोई प्रभाव होता न था । वह सभी सहन करती थीं ; सभीके सम्मुखीन होती थीं । उनमें पुरुषजैसी मानसिक शक्ति थी, जिसमें स्त्री-जातिका माधुर्यपूर्ण कोमलता मिली हुई थी ।”

यह परिवार जिस आम्य गृहमें रहता था, वह गृह इस परि-

वारके एक अविवाहित चाचाका था। वह अतीव धनी थे; साथ-साथ अतीव कृपण भी थे। नेपोलियन और उनके भाई-बहन यद्यपि जीवनोपयोगी सभी वस्तुओंका प्रचुर सुख भोगा करते थे; तथापि बहुत थोड़ा धन पानेके कारण वह सब उन छोटे-छोटे सुखों और आमोदकी उन असंख्य सामग्रियोंको खरीद न सकते थे, जिनके खरीदनेकी लालसा प्रत्येक बालक किया करता है। जब-जब वह उनसे साहसपूर्वक पैसे मांगा करते थे; तब-तब वह समान-रूपसे अपनी दरिद्रताकी आपत्ति उपस्थित किया करते और उन्हें इस बातका विश्वास दिलाया करते, कि उनके पास अङ्गूरके कुञ्जों, बकरियों तथा गृहपालित कुक्कुटादिका अभाव न रहनेपर भी; धन नहीं। अन्तमें एक दिन एक अलमारीपर गुप्तभावसे रखे हुआ अशरफियोंका एक तोड़ा इन बालकोंनि देख पाया। इसे देख इन सबने एक कुचक्र रचा। पालिन इस कुचक्रमें मिलाई गई, जो अपनी अल्पवयस्कताके कारण अपने द्वारा होनेवाले कुकार्योंका मर्म समझ न सकी। इसकी उपरान्त पैसे मांगी गये और जिस समय इन बच्चोंके चाचा इनके सम्मुख अपनी निर्दयताकी आपत्ति उपस्थित करने लगे; उस समय पालिनने उचककर अशरफियोंकी वह थैली उस अलमारीसे खींच ली। चमकीले स्वर्ण मुद्रा फर्शपर बिखर गये। यह देखकर वह बच्चे खिलखिलाकर हँस उठे; उधर उन वयोवृद्ध भद्र पुरुषका मारे क्रोधकी बुरा हाल हुआ। ठीक इसी समय इन बच्चोंकी माताने इस कोठरीमें प्रवेश किया। उन्हें देखते ही इन बच्चोंका सारा आनन्द भाग गया। उन्होंने अपने बच्चोंको उनके अनुचित व्यवहारके लिये खूब डाँट बताई और उन्हें उन्हें बिखरी हुई अशरफियोंके चुननेका आदेश किया।

जब कोरसिका हीपने फ्रान्सीसियोंके हाथ आत्मसमर्पण किया था; तब फ्रान्स-सरकारकी ओरसे काउण्ट मारबिउफ इस द्वीपके गवर्नर नियुक्त किये गये थे। नेपोलियनकी माताके सौ-

न्दर्य और उनकी प्रचुर मानसिक क्षमताओं ने उनकी और इन गहरा-
नरका ध्यान आकृष्ट किया और मनसे वह प्रायः ही इस हीपके लुट्ट
अथच कुलीन सम्प्रदायकी मण्डलीमें मिला-जुला करते थे । अन्तमें
वह इस परिवारके परम मित्र बन गये और नन्हे नेपोलियनकी
भलाईके विषयमें बड़ा अनुराग प्रकाशित करने लगे । बालकनेपो-
लियनके गाभीर्यने, उनकी चिन्ताशैली विमर्ष आकृतिने और उनके
उस बाल्य हीमें प्रकट होनेवाली मन्तव्यकी प्रामाणिक प्रणालीने
इन गवरनरका ध्यान सविशेष रूपसे अपनी और आकृष्ट किया
और उन्होंने उसी समय यह भविष्यवाणी की, कि नेपोलियन
अपने जीवनमें अपने लिये असाधारण प्रभावशिष्ट पथ उन्मुख करने-
में समर्थ होंगे ।

जिस समय नेपोलियन केवल पाँच या छः वर्षके थे ; उस
समय कितने ही अन्यान्य बालकोंके साथ वह एक स्कूलमें पढ़ने बैठे
गये । वहाँ एक सुकेशो नन्हीसी लाडिलीने उनके नन्हेसे हृदयको
हर लिया । यह नेपोलियनका प्रथम अनुराग था । उनका उद्य-
स्वभाव सर्वतोभावसे इस नये प्रेममें निविष्ट हुआ और उन्होंने अपनी
प्रियतमाके हृदयमें वैसा ही प्रबल अनुराग उत्पन्न कर दिया , जैसा
अनुराग उनकी प्रियतमाने उनके हृदयमें उद्भूत किया था । वह
अपनी प्रियतमा जिआकोमिनेटाका हाथ पकड़कर स्कूलसे आया
और वहाँ जाया करते थे । अपनी प्रियतमाके साथ वार्त्तालाप
और सोच-विचार करनेके लिये उन्होंने अन्यान्य बालकोंका सब तरह-
का संसर्ग और खेल परित्याग कर दिया था । इस प्रणप्रवृत्ति दम्पतीके
बीचका प्रेमभाव-विकास देखकर, अधिक वयसके बालक और बालि-
कायें खूब हँसा करती थीं । किन्तु इनकी हँसीके प्रभावसे नेपोलियन
तनिक भी लज्जित होते न थे । इसके बदले उनका अपमानसूचक
विद्रूप देखकर नेपोलियनको प्रायः ही क्रोध आता और वह अपने प्रति-
द्वन्द्वियोंकी संख्या या वयसका कोई विचार न कर छण्डा, पत्थर

या अपने सम्मुख आनेवाली किसी भी वस्तुको ले अपने शत्रुओंके बीच घुस जाते और परिणामकी चिन्ता छोड़ इस औद्धत्यसे आक्रमण करते, कि उनके शत्रुओंको प्रायः भागते ही बन आता था । इसके उपरान्त वह एक विजयीके दर्पके साथ अपनी नन्हीसी प्रिय-तमाके पास लौटते और उसका हाथ अपने हाथमें ले लेते थे । अपने जीवनके उस भागमें नेपोलियन अपने परिष्कृतकी ओरसे बहुत बेपरवा रहते और वह प्रायः नित्य ही ऐसे भोजी पढ़नते, जो खिसककर उनकी एड़तक पहुँच जाते थे । यह देखकर कुछ रसिक बालकीने दोपद गढ़ लिये थे, जो उस स्कूलकी क्रीड़ा-भूमिमें चीखे जाते और जिन्हें सुन इन बालक प्रेमीको कस मनोव्यथा न होती थी ।

उलटे भोजे मनमें पार ।

नेपोलियनका देखो प्यार ॥

जब नेपोलियन दस वर्षके हुए ; तब उनके लिये काउण्ट मारबिउफने फ्रान्स-राजधानी पेरिसके समीपस्थ त्रिएनैकी सैनिक स्कूलका प्रवेशाधिकार प्राप्त किया । इस घटनाके कोई चालीस वर्ष बाद नेपोलियनने कहा था, कि उस समय अपनी मातासे विदा ग्रहण करते समय जो यन्त्रणा मैंने अनुभव की थी, वह आजन्म मुझे याद रहेगी । नेपोलियन सभी बातोंमें औदासीन्य प्रकट किया करते थे ; किन्तु उस समय उनकी उदासीनता उनसे दूर हो गई थी और वह अपनी मातासे बिछुड़ते समय साधारण बालकोंकी तरह रो उठे थे । वह इटली प्रवेशकर फ्रान्स पार करते हुए पेरिस पहुँचे । जिस समय इन नवयुवक कोरसिकावासीने अपने भय-स्तम्भित नेत्रोंसे उस राजधानीका ऐश्वर्य निरीक्षण किया ; उस समय वह यह बात सोच न सके थे, कि एक दिन ऐसा भी आनेवाला था, जिस दिन इस राजधानीके जनाकीर्ण बाजार उनकी जयध्वनिसे सुखरित होने-की थे और उन दीप्तिमान् प्रासादोंमें यूरोपके अतीव अभिमानी राजे

तथा रानियाँ उनका आनुगत्व प्रकाशित करती हुई उनकी अप्रथित शक्तिके सम्मुख अवनत होनेकी थीं ।

यह उत्साहपूर्ण और पाठाभ्यस्त बालक इस स्कूलमें शीघ्र ही सुप्रतिष्ठित हो गये । उनके लिये फ्रान्सीसी भाषा एक अपरिचित भाषा थी और उनकी भाषा इटालियन होनेके कारण उन्हें उनकी साथी एक वैदेशिक मनुष्यजैसा समझते थे । उन्हें दिखाई दिया, कि उनके अधिकांश सहपाठी फ्रान्सके धनी-मानी कुलीन पुरुषोंके पुत्र थे । उनकी जेबें धनसे परिपूर्ण होती थीं और वह अतीव निरर्थक व्ययकी प्रश्रय दिया करते थे । फ्रान्सके दार्शनिक अथच अष्ट और निस्तेज रईसोंके इन अयोग्य पुत्रोंने उस समय उन अकेले और मित्रविहीन बालकके प्रति जिस अहङ्कारसे देखनेका बहाना किया था ; नेपोलियनके मनपर उसका बड़ा प्रभाव हुआ था और वह उनके मनसे कभी दूर न हुआ । उस राष्ट्रविप्लवीय मचाहँवों ; उस ध्वंस तथा प्रचण्ड आंधियोंसे परिपूर्ण सुदोर्घ तथा घोर दिनने उस समय अस्पष्ट रूपसे प्रकट होना आरम्भ कर दिया था । आग्नेय गिरिके जिस उत्थानने शीघ्र ही उपस्थित हो, प्रार्थना-मन्दिरोंकी वेदियों और सिंहासन दोनोंको उड़ा दिया ; जिसने फ्रान्सके समस्त पवित्रसे भी पवित्र संस्थापनोंको गिरा विशृङ्खलित ध्वंसमें परिणत कर दिया ; सन्निकट होते हुए आग्नेयगिरिके उसी उत्थानकी अशुभ गड़गड़ाहट देशके कानोंको मन्द-मन्द सुनाई देने लगी थी ।

उन अभिजातवर्गीय प्रभुताके दिनों कुलीनवर्ग उन लोगोंको सर्वथा घृणाकी दृष्टिसे देखा करता था, जो लोग अपने भरणपोषणके लिये अपने किसी तरहके भी उद्यमपर निर्भर किया करते थे । इसी-लिये ब्रिएन्नेके कुलीन नवयुवक नेपोलियनको एक कोरसिकावासी वकीलका पुत्र बता ताने दिया करते थे । इन अपमानोंसे नेपोलियनकी अभिमानी आत्माके मर्मस्थानको वेदना हुई । जो घृणा

सहन करनेके लिये वह बाध्य हुए थे और जिससे रक्षा पानेका उनके पास कोई उपाय न था ; उस घृणाने उनका स्वभाव उत्तेजित कर दिया । उसी समय उनके मनमें यह धारणा उत्पन्न हो आजन्म उनके साथ रही, कि उच्चपद आकस्मिक कुलीनताके विचारसे नहीं ; योग्यता हीके विचारसे मिलना चाहिये । इसतरह उन्होंने उसी समय इस साधारणतन्त्री मूल सूत्रको स्वीकारकर अपनी अतीव व्यथाकी एक घड़ीमें कहा था, — “इन फ्रान्सीसियोंसे मैं घृणा करता हूँ और यथासाध्य मैं इनका अनिष्ट साधन करूँगा ।”

इस घटनाके कोई तीस वर्ष बाद नेपोलियनने कहा था, — “साधारणलोगोंके आचानुसार मैं राजसिंहासनपर पहुँचा; मेरा अपना सदाका यह मत है, कि कुलीनताका पार्थक्य छोड़कर स्वाभाविक क्षमताके ही लिये सांसारिक जीवनका पथ उन्मुक्त होना चाहिये।”

अपने मनकी ऐसी अवस्थाके कारण नेपोलियन अपने सहपाठियोंका साथ प्रायः सम्पूर्ण रूपसे छोड़कर एकान्तवासी हुए और अपना समय मानचित्रोंके अवलोकन तथा पुस्तकोंके अध्ययनमें अति-वाहित करने लगे । एक ओर उनके सहपाठी अपना समय कुक्कुर् तथा तुच्छ आमोद-प्रमोदमें नष्ट करते थे, दूसरी ओर नेपोलियन अपने दिन और रातोंको अविश्रान्तरूपसे प्रगाढ़ मनोनिवेशपूर्वक विद्या-अध्ययन करनेमें व्यय करते थे । उन्होंने बहुत ही शीघ्र अपनेको अपने सहपाठियोंसे ऊँचा बना लिया और वह उनकी प्रतिष्ठा अर्जन करनेमें समर्थ हुए । कुछ ही समयके उपरान्त नेपोलियन इस स्कूल-के उज्ज्वलतर रत्न समझे जाने लगे और उन्हें अपनी यह विदित शक्ति और अपना निर्विकार उच्च पद देख परमोन्मास प्राप्त हुआ । गणित-सम्बन्धीय हर तरहके अभ्यासमें वह अतीव प्रख्यात हुए । इतिहास, राज्य-शासन और कार्यापयोगी सभी विज्ञानोंकी पुस्तकें उन्होंने अतीव आकांक्षापूर्वक अध्ययन कीं । होमर और ओसियनके काव्य-ग्रन्थ वह अतीव अनुरागपूर्वक बारंबार अध्ययन किया करते थे ।

उनकी बुद्धिने काव्य तथा कार्योंपयोगकी बड़ी ही समानतासे मिला दिया था । उस समय अपनी माताको एक पत्र लिखकर उसमें उन्होंने कहा था,—“अपनी तलवार अपनी बगलमें और होर्मर अपनी जेबमें रखकर मैं जगतमें अपना पथ प्रस्तुत कर लेनेकी प्रस्तावना करता हूँ ।” उनके बहुतेरे साथी उन्हें विमर्ष और चिड़चिड़ा समझते थे और उनकी प्रतिष्ठा करनेपर भी उनके एकान्तमेवनके आचरण और अपने आमोद-प्रमोदमें भाग न लेनेकी पसन्द न करते थे । वह इस स्कूलकी क्रीडा-भूमिमें बहुत कम दिखाई देते थे ; इसके बदले अपना अवकाशका समय पुस्तकालयमें बैठ ग्रन्थावलोकनमें ही अति-वाहित किया करते थे । ‘प्लूटार्चकी कहानियाँ’ उन्होंने ऐसी सम्पूर्णता और ऐसे प्रबल अनुरागसे अध्ययन की थीं, कि उनकी सारी आत्मा इन प्रसिद्ध पुरुषोंके भावोंसे रञ्जित हो गई थी । यूनानी तथा रोमन कहानियों, साम्राज्योंके उत्थान-पतन तथा वीरत्वपूर्ण साहसके कार्योंके लोमहर्षण दृश्योंने उनके मनोभावोंको अपनेमें अभिनि-निविष्ट कर लिया था । उनमें ज्ञान-वृद्धिका ऐसा प्रगाढ़ अनुराग था, कि वह जिस दिन इस विषयमें प्रत्यक्ष उन्नति प्राप्त न करते ; उस दिनको अपने जीवनका एक निरर्थक दिन समझते थे । अपने ऐसे ही कठोर मानसिक शासनके प्रसादसे उन्होंने उस एकाग्र-चित्तताकी विचित्र शक्ति प्राप्त की थी, जिसके साहाय्यसे वह सदा ही कठिनसे भी कठिन और जटिलसे भी जटिल समस्याओंका समाधान कर लिया करते थे ।

उन्होंने अपने साथी सहपाठियोंकी शुभेच्छाकी पुनःप्राप्तिका कोई भी यत्न न किया और वह अपने चरित्रके इतने कठोर तथा अपनी पद्धतिके ऐसे अशिष्ट थे, कि अपने साथियोंमें सुपरिचितरूपसे ‘स्पार्टन’ या कष्ट-सहिष्णुके नामसे पुकारे जाते थे । इस समय वह अपने इटालियन वर्ष, हृदयहारिणी तीव्र दृष्टि और अपने वार्त्सालापके प्रदर्शनकी उस शक्तिके लिये प्रसिद्ध थे, जिस शक्तिने आज्ञा

बाधा देकर उन्होंने कहा,—“मैं इटलीके किसी लुट्र अत्याचारी पुरुषका सन्तान कहलानेकी अपेक्षा एक धार्मिक पुरुषका पुत्र होना अच्छा समझता हूँ । मैं चाहता हूँ, कि मेरी कुलीनता मुझीसे आरम्भ हो और मुझे यदि उपाधियां मिलें, तो फ्रान्सके साधारण लोगों हीसे मिलें । अपने कुलमें मैं हाप्सबर्गका रोडोल्फ[†] हूँ । मेरे कुलकी प्रामाणिकता मानटोनोटोके युद्धके दिनसे आरम्भ होती है ।”

पूर्वकालमें बोनापार्ट नामका एक दरिद्र पादरी था, जो मरकर कई शताब्दीसे अपनी समाधिमें शान्तिपूर्वक विश्राम कर रहा था । इस विवाहके उपलक्ष्यमें नेपोलियनकी वंशावलीको और भी प्रसिद्ध बनानेके लिये खूष्टानोंके जगद्गुरु रोमके पोपने इस मृत पादरीको खूष्टान सिद्ध पुरुषकी उपाधिसे अलङ्कृत करनेका प्रस्ताव किया । प्रत्युत्तरमें नेपोलियनने कहा,—“धर्मपितः ! मैं आपसे प्रार्थना करता हूँ, कि आप मुझे इस कार्यसे उत्पन्न होनेवाले विद्रूपसे बचायें । आप मेरे बश हैं । ऐसी दशमें सारा जगत् यही कहेगा, कि आपको मैंने अपने परिवारके एक मृत पुरुषको सिद्ध या महात्मा बनानेपर बाध्य किया ।” इस विवाहके विरुद्ध कितने ही प्रतिवाद होनेपर प्रत्युत्तरमें नेपोलियनने बड़ी ही शान्तिसे कहा था,—“मुझे यदि इस बातकी सूचना न होती, कि अष्ट्रिया-सम्राट् की कन्या मेरिया लुइसाकी कुलीनता और मेरी कुलीनतामें कोई समानता नहीं, तो मैं यह वैवाहिक सम्बन्ध करनेपर कभी प्रस्तुत न होता ।”

फिर भी ; उत्तम कुलका जो रहस्यपूर्ण प्रभाव मानव-बुद्धिपर समान भावसे उत्पन्न हुआ करता है ; नेपोलियन उससे किसी तरह भी अनभिन्न न थे । उनके समस्त जीवनमें उनकी इस विप-

† हाप्सबर्गके रोडोल्फ एक भद्र पुरुष थे, जिन्होंने अपने बुद्धि-बल द्वारा अपनेको उन्नतकर नैर्घनीके राजसिंहासनपर प्रतिष्ठित किया और हाप्सबर्ग राजवंशकी सृष्टि की थी । आष्ट्रियाके नरेशगण अपने इन पूर्वपुरुषका बड़ा ही अभिमान किया करते थे ।

रीत भावोद्दीपित चिन्ताके हृन्दके चिह्न परिलक्षित होते हैं । फ्रान्सके जिन सर्वप्रधान सेनानायकों और सुप्रसिद्ध सेनापतियोंसे फ्रान्सका राजसिंहासन परिवृत्त रहता था ; वह सब एकमात्र अपनो योग्यताके कारण सैन्यके साधारण पदसे उन्नत किये जाकर उन श्रेष्ठ पदोंपर प्रतिष्ठित किये गये थे ; फिर भी ; एक उत्तम कुलसे अपना सम्बन्ध स्थापितकर जगत्के इस सर्वव्यापी और स्वाभाविक कुसंस्कारसे लाभान्वित होनेके लिये ही नेपोलियनने अपनी अनुरक्ता जोजेफाइनका परित्यागकर सीजरकुल-सम्भूता एक कन्याका पाणिग्रहण किया था । जगत्की कोई भी तर्क-शक्ति मनुष्यको इस बातके लिये प्रवर्तित कर नहीं सकती, कि वह किसी भिखारीके पुत्र और सीजरके बालकको समान अनुरागसे देखे ।

जिस समय नेपोलियनका कर्ममय जीवन समाप्तिके समीप पहुँच रहा था ; जिस समय सारा युरोप अस्त्र शस्त्र ग्रहणकर नेपोलियनपर चढ़ गया था ; उस समय इन सम्राट्ने ब्रिटेनकी उसी मैदानमें अपनेको इस नैराश्यपूर्ण और अनुद्धरणीय युद्धमें प्रवृत्त पाया ; जिस मैदानमें उन्होंने अपने बाल्यमें उस बरफके दुर्गकी रचना की थी । अपने बाल्यमें जिस वृद्ध स्त्रीको वह एकबार रङ्गालयके द्वारसे निकाल चुके थे ; अपने काव-जीवनमें जिस वृद्ध स्त्रीसे वह प्रायः ही दुग्ध तथा फल क्रय किया करते थे ; अपने इस घोर दुर्दिनमें उस वृद्ध स्त्रीसे उन्होंने एकबार फिर भेंट की ।

उसे अपने सम्मुख पाकर उससे नेपोलियनने पूछा,—“क्या तुम्हें नेपोलियन नामक वह बालक याद है, जो पूर्वकालमें स्थानीय स्कूलमें पढ़ा करता था ?”

वृद्धा । बहुत अच्छी तरह याद है ।

नेपोलियन । उस समय उसने तुमसे जो चीजें खरीदी थीं ; क्या उनका मूल्य उसने तुमको चुका दिया था ?

वृद्धा । चुका दिया था । बल्कि जो बालक मुझे प्रवर्धितकर

मेरी चीजोंका मूल्य मुझे दिया न चाहते थे, उन्हें भी दबाकर उनसे मेरी चीजोंका मूल्य मुझे वह दिला दिया करता था ।

नेपोलियन । फिर भी ; सम्भव है, कि नेपोलियन तुम्हें तुम्हारे हिसाबके कुछ पैसे चुका न सका हो । ऐसी दशमें तुम्हें यह अश-रफियोंकी थैली दी जाती है । इसे लेकर तुम नेपोलियनके सम्बन्ध का अपना पिछला सब हिसाब चुका लो ।

इसी समय नेपोलियनने अपने साथियोंको एक वृक्ष दिखाकर कहा था, कि अपने बाल्यमें मैं इसी वृक्षके नीचे बैठ असीम आनन्द-पूर्वक 'जेरेसलमका उद्धार' पढ़ा करता था और इसी जगह उष्ण ग्रीष्मकालकी सन्ध्याकी बैठ मैं अकथनीय आनन्दप्रद मनोनिवेशपूर्वक सुदूरके ग्राम्य गिरजेकी चोटोपर बजते घण्टेकी ध्वनि श्रवण किया करता था । ऐसी बातें नेपोलियनको बहुत याद रहती थीं । इसके उपरान्त यह सम्राट् तोपोंके धुएँ और ध्वंसमें मृत्युकी आकांक्षा करते हुए अपने अन्तिम और नैराश्यपूर्ण युद्धमें प्रवृत्त होनेके अभि-प्रायसे अपनी इस बाल्य-लीलाकी स्मृतिभूमिसे अतीव दुःखपूर्वक विदा हुए ।

नेपोलियनके चरित्रका यह एक विशेष गुण था, कि वह अपनी प्रभुताके समय अपने आरम्भिक जीवनके आज्ञास्मिन् परिचित जनोंका भी उदारतापूर्वक स्मरण किया करते थे । अपने स्वभावकी उग्रता तथा अस्थिरताके कारण उनकी लेखनी कागजपर अपेक्षाकृत क्षिप्र गतिसे चलती थी और इसके फलसे उनकी लिखावट अतीव दुष्पाठ्य हुआ करती थी । यह देखकर ब्रिटेनी स्कूलके नेपोलियनके लिपि-शिक्षक अतीव निराश होते और वह बेचारे अपने इन छात्रकी लिपि सुधारनेके सम्बन्धमें कुछ भी कर न सकते थे । इस घटनाके कई वर्ष बाद एक दिन सम्राट् नेपोलियन सम्राज्ञी जोजिफाइनके साथसेण्ट क्लाउड राजप्रासादके एक गृहमें बैठे थे ; ऐसे समय जीर्ण परिच्छेदधारी एक दरिद्र पुरुष उनके सम्मुख उपस्थित किया गया । अपने पूर्व-

कालीन छात्रको देख करम्पितकलेवर हो इस दरिद्र मनुष्यने कहा, कि ब्रिएन्नीमें मैं आपका लिपि-शिक्षक था और अब मेरे लिये आपकी ओरसे पेनशनकी व्यवस्था होना चाहिये । इसपर नेपोलियनने क्रोधका बहानाकर कहा,—“ठीक है ! आप ही मेरे लिपि-शिक्षक थे और आपने मुझे खासा लिपि-विद्या-विशारद बनाया है । जोजे-फाइन हीसे पूछ देखिये, कि मेरी लिपिके सम्बन्धमें उनका क्या विचार है ।”

इसपर इन सम्राज्ञीने अपनी उस सहिवेचना द्वारा, जिसने उन्हें अतीव मनोहारिणी रमणी बना रखा था, मुस्कराते हुए कहा,—“मैं आपको विश्वास दिलाती हूँ, शिक्षक महाशय ! हमारे इन सम्राट्की हस्तलिपि मेरे लिये अतीव आनन्दप्रद होती है ।” यह सुश्रवसरकी प्रशंसा सुनकर यह सम्राट् आन्तरिकतासे हँसे और उन्होंने ऐसी व्यवस्था की, जिससे उस वृद्ध मनुष्यके शेष दिन सुखपूर्वक बीते ।

अपने समृद्धिकालमें साम्राज्यकी समस्त चिन्ताओंसे परिहृत रहकर भी नेपोलियन कोरसिकाकी उस दरिद्र स्त्रीको भुले न थे, जिसने उनके शैशवमें उन्हें दूध पिलाया और पाला था । सम्राट्-पद प्राप्त करते ही उन्होंने उसके लिये वार्षिक कोई छः सौ रुपये पेनशन स्थिर कर दी थी । अतीव वयोवृद्ध होनेपर भी वह भली स्त्री अपने पालेउन नन्हेसे शिशुके देखनेपर उद्यत हुई, जिनकी वृद्धिके आनन्दमें उसका भी हृदय बड़ा भाग लिया करता था । इस अभिप्रायसे उसने कोरसिका परित्यागपूर्वक पेरिसकी यात्रा की । वहाँ उस स्त्रीसे इन सम्राट्ने बड़ी ही दयालुतासे भेंट की और उस सुखी स्त्रीको उसके घर वापस भेज उसकी पेनशन दूनी कर दी ।

ब्रिएन्नीके स्कूलमें नेपोलियनने प्रबन्ध-रचनाका अभ्यास करते समय अपने एक प्रबन्धमें अपने प्रजातन्त्री विचारोंको बड़ी ही स्तुत-न्धतासे लिखा था और फ्रांसके राजपरिवारके चरित्रकी बड़ी निन्दा की थी । इसपर इन सख्यवयस्क प्रजातन्त्रीकी इस कृत्यके अलङ्कार-

शास्त्रके शिक्षकने इस आपत्तिजनक लेखांशके लिये बड़ी भर्त्सना की थी और इस भर्त्सनाको और भी कठोर बनानेके लिये नेपोलियनको अपना वह प्रबन्ध अग्निमें निलीप करनेपर बाध्य किया था । इस घटनाके दीर्घकालोपरान्त सम्राट् नेपोलियनने प्रथम कन्सलका लेवी दरबार किया और उसमें अपने छोटे भाई जेरोमको इन शिक्षकके हाथ सौंपनेके लिये इन्हें आमन्त्रित किया । इन शिक्षकसे नेपोलियनने अतीव सौजन्यपूर्वक भेंट की और जब उपस्थित कार्य समाप्त हो गया ; तब उन्होंने अतीव प्रफुल्ल चित्तसे इन शिक्षकसे कहा, कि उस कागज जलानेवाली घटनाके बादसे समयमें बड़ा परिवर्तन हो गया है ।

नेपोलियनने जैसे ही अपने पन्द्रहवें वर्षमें पदार्पण किया ; वैसे ही उनकी पदोन्नति हुई और वह त्रिएन्नीके स्कूलसे प्रान्स-राजधानी पेरिसके फौजी स्कूलमें पहुँचाये गये । प्रान्समें बारह प्रादेशिक फौजी स्कूल थे और प्रत्येक वर्ष इन बारहों प्रादेशिक स्कूलोंसे तीन-तीन छात्र उन्नत किये जाकर पेरिसके फौजी स्कूलमें पहुँचाये जाते थे । पन्द्रह वर्षसे कम उम्रका कोई भी छात्र पेरिसके फौजी स्कूलमें पहुँचाया जा न सकता था और नेपोलियनका ठीक अपने पन्द्रहवें वर्षमें ही इस स्कूलमें प्रवेश करनेका अधिकार पाना इस बातका प्रमाण है, कि छात्रोंमें उनका आसन बहुत ऊँचा था । उस समयके प्रान्सके समर-सचिवके खातिर नेपोलियनके इस स्कूलमें प्रवेश करनेके सम्बन्धमें निम्नलिखित उपयोगी बातें लिखी हैं :—

“राजसेवामें संलग्न होने या पेरिसके फौजी स्कूलमें प्रवेश करने योग्य राजकोय छात्रको दशा इसतरह है :—श्रीकुल नेपोलियन बोनापार्ट सन् १७६८ ई० की १५ वीं अगस्तको उत्पन्न हुए । इनकी लम्बाई पाँच फीट छः इंच है । यह नोचेके स्कूलमें चार वर्ष की शिक्षा सम्पादन कर चुके हैं । इनके शरीरका गठन अच्छा ; स्वास्थ्य उत्कृष्ट ; स्वभाव नम्र, सरल तथा कृतज्ञतापूर्ण और चरित्र अनु-

करणीय है। गणितशास्त्रका अतीव मनोयोगके साथ अध्ययनकर इन्होंने अच्छी ख्याति प्राप्त की है। यह इतिहास और भूगोल साधारणतः उत्तमतासे जानते हैं। केवल अलङ्कारकी गवेषणा और लेटिनमें इन्होंने वैसी व्युत्पत्ति नहीं पाई है। लेटिनमें केवल चतुर्थ पाठ्य पुस्तक समाप्त की है। यह एक उत्तम जहाजो हो सकते हैं। यह पेरिसके फौजी स्कूलमें प्रवेशाधिकार प्राप्त करनेके उपयुक्त पात्र हैं।”

पेरिसके जिस फौजी स्कूलमें नेपोलियनने अब प्रवेश किया ; वह अभिजातवर्गीय भोग-विलासके यावत् उपादानोंसे सुसज्जित था। यह स्कूल कुलीनोंके वंशधरगणके लिये प्रतिष्ठित किया गया था, जो हर तरहके कार्यकी अनुमति पानेके अभ्यस्त थे। इस स्कूलमें कोई तीन सौ छात्र थे और इनमें प्रत्येक छात्रकी सेवाके लिये एक सेवक नियुक्त था। यह सेवक अपने स्वामीका घोड़ा मलता था ; उनके अस्त्र-शस्त्रपर पालिश करता था ; उनके जूतोंपर रोशनवाई करता था और भृत्योंके और जो आवश्यक कार्य होते हैं ; उन्हें सम्पन्न करता था। यह सैनिक छात्र-दल सुखद शय्यापर विश्राम करता और उत्कृष्ट खाद्य द्वारा अपनी क्षुधा-निवृत्ति करता था। पन्द्रह वर्षकी अवस्थाके ऐसे बालक बहुत कम होंगे, जो इस स्कूलकी जीवन-परिपाटीका गौरव, सुख और स्वाधीनता देख आनन्दित होते न होंगे।

किन्तु नेपोलियनने इस स्कूलमें पदार्पण करते ही देखा, कि युद्धकी कठोरता और अम-स्वीकार करनेके लिये सैनिक अफसरोں को जैसी शिक्षा मिलनेकी आवश्यकता होती है ; वैसी शिक्षा इस स्कूलमें मिल न रही थी। उन्होंने इस स्कूलके गवर्नरकी सेवामें एक प्रभावपूर्ण प्रार्थना-पत्र भेज उनसे यह अनुरोध किया, कि आप का-पुरुषता तथा विनाशिताकी इस सैनिक स्कूलसे दूर कीजिये। उन्होंने अपने इस पत्रमें तर्क द्वारा यह कहा था, कि इस स्कूलके छात्रोंको

अपने घोड़ोंके मलने, अपने अस्त्र-शस्त्र परीष्कार करने और उन सब कार्यों तथा कष्टोंका अभ्यास आप करना चाहिये, जिनका अभ्यास उन्हें यथार्थ कार्यकी कठोरता और अभिभवशीलताके लिये प्रस्तुत करेगा ।

नेपोलियनके बाल्य या जीवनकी ऐसी कोई घटना नहीं, जिसने उनके कार्यक्षम, आत्मनिर्भर और कर्तृत्वसूचक चरित्रको ऐसे निश्चित रूपसे प्रकट किया हो । इस घटनाके सम्बन्धमें नेपोलियनने जो बुद्धि, साहस और दूरदर्शिता प्रकट की थी, वह केवल परिपक्व बुद्धिके मनुष्य हीकी नहीं ; अतीव बुद्धिबल-सम्पन्न परिपक्व बुद्धिके मनुष्यकी थी । इसके उपरान्त उन्होंने फ्राण्सेनब्लो स्थानमें जो सैनिक स्कूल स्थापित किया था और जिस स्कूलकी स्थाति समग्र जगत्में फैली थी ; वह स्कूल इसी तरुणावस्थाके उस प्रार्थनापत्रके आदर्शपर प्रतिष्ठित किया गया था । अपने भावी जीवनमें नेपोलियनने जो असाधारण प्रसिद्धि प्राप्त की थी, उसका मुख्य कारण इस मूलतन्त्रपर निर्भर करता था, कि उन्होंने अपने जीवनभर किसी भी मनुष्यको उस कठिनता या कष्टसहनके सम्मुखीन न किया; जिसे वह स्वयं सहन करनेके लिये सर्व्वथा प्रस्तुत न रहे हीं ।

पेरिसमें उनके चरित्रकी उच्चता ; उनके अविराम कर्त्तव्यप्रेम ; उनकी अद्भुत भाषणशक्ति और उनके प्राप्त किये असीम ज्ञानने उनकी ओर लोगोंका ध्यान अधिकतासे आकर्षित किया । उनके एकान्त और निर्जन वासके अभ्यासने और उनके साथियोंकी अक-र्षणता और तुच्छ आमोद-प्रमोदके प्रतिकी उनकी सम्पूर्ण उदासीनताने उन्हें लोकसमारोहमें उतना प्रसिद्ध होने न दिया । फिर भी ; उनकी बड़ी श्रेष्ठता सार्वत्रिकरूपसे स्वीकार की जाती थी । वह शीघ्र-शीघ्र विद्या-प्राप्तिका कार्य्य ऐसे अव्यवसायसे सम्पन्न कर रहे थे ; मानो उनकी भावी असाधारण जीवनकी सूचना उन्हें पहले हींसे मिल गई हो और मानो उन्हें यह बात पहले हींसे विदित हो

गई हो, कि ज्ञानके उस भाण्डारके भरनेके लिये अब कुछ ही मास अवशेष रहे हैं, जिस भाण्डारके बलसे वह यूरोपीय संस्थाओंको नये साँचेमें ढालने और जगत्का रूप प्रायः परिवर्तित कर देनेको थे ।

इन्हीं दिनों एक दिन वह साधारण-सम्बन्धीय किसी उत्सवके उपलक्ष्यमें मारसेलिस नगर गये । वहाँ बहुतेरे नवयुवक भद्र पुरुष और बहुतेरी नवयुवती भद्र महिलायें नृत्य सम्पादनपूर्वक आनन्द उपभोग कर रही थीं । इस उत्सवके साम्य आसोदमें सम्मिलित होना नेपोलियनने अस्वीकार किया । इसपर उनमें शैथिल्यका अभाव बता उनका परिहास किया गया । प्रत्युत्तरमें नेपोलियनने कहा,— “क्रोड़ा तथा नृत्यसे मनुष्य संगठित हुआ नहीं करता ।” सच तो यह है, कि अपने बाल्यसे अपनी मृत्युतक कभी उन्होंने पान-भोजनासक्तिसे किसी प्रकारका भी आनन्द प्राप्त न किया । साधारणतः स्त्रियों और पुरुषोंके सम्बन्धमें उनका विचार बहुत ऊँचा न था । अपने दरबारमें इधर-उधर घूमनेवाले स्त्री और पुरुष चापलूसोंकी धारणाशक्तिके उपयोगी आसोद-प्रसोद प्रस्तुत कर देनेके लिये वह सम्पूर्ण रूपसे इच्छुक रहते थे ; किन्तु उनका अपना उन्नत मन उपयोगिता और प्रसिद्धिके महत्त विचारोंमें ऐसा निमग्न रहता था, कि वह ताश और यूरोपीय क्रोड़ा बिलियर्ड्स खेलनेको एक क्षणका भी अवकाश न पाते थे और इस तरह वह भद्र महिलाओंके प्रियपात्र होनेमें भी समर्थ हो न सके थे ।

एकवार गणित-सम्बन्धीय एक अतीव जटिल प्रश्न नेपोलियनके स्कूलके दर्जेमें उपस्थित किया गया । यह जटिल प्रश्न समाधान करनेके लिये नेपोलियन बहत्तर घण्टेतक अपनी कोठरीमें बन्द रहे और अन्तमें उन्होंने उस प्रश्नका उत्तर निकाल लिया । शरीर और मनकी उनकी यह प्रचुर और अविराम श्रमकी असाधारण शक्ति उनके समय जीवनकी प्रत्यक्ष स्वभावसिद्धि बन गई थी । नेपोलियनने देवात्मा भ्रमवश प्रसिद्धि प्राप्त नहीं की थी । उनकी कार्य

सिद्धियाँ देवी घटनायें न थीं, उनको बड़ी-बड़ी कल्पनायें किसी असावधान तथा अचिन्त्यपूर्व बुद्धिमें अनिवासी उज्ज्वल क्षणिक प्रभा न थीं । अपनी श्रेष्ठताका पथ प्रस्तुत करनेके लिये यावत् उपयोगी ज्ञान प्राप्त करने और मानसिक शासन-विषयक यथासम्भव उच्चतर पद प्राप्त करनेमें नेपोलियनने जैसी अल्लान्त ऐकान्तिकता प्रकट की थी; वैसी अल्लान्त ऐकान्तिकता कभी कोई भी मनुष्य प्रकट कर न सका था । यह सत्य है, कि नेपोलियनमें अद्भुत तेजको स्वाभाविक मानसिक शक्ति थी; किन्तु उस शक्तिको उन्होंने अपने अतिशय कठिन विद्याभ्यास द्वारा बढ़ाया और शक्तिसम्पन्न किया था । उनको सुदृढ़ बुद्धिने उन्हें अपनी प्रत्येक प्रकारकी कामनाको उत्सर्ग करने और निद्राहीन श्रममें प्रवृत्त होनेके लिये अग्रसर कर दिया था ।

नेपोलियनका मानसिक बल जिसतरह उनकी बातोंसे; उसी-तरह उनकी प्रबन्ध-रचनासे भी प्रकट होता था । उनके प्रबन्ध-रचनाके शिखरके कहना था, कि नेपोलियनका लेख-विस्तार सुभे सदा,—“आग्नेय गिरिसे उत्थित ज्वलन्त पदार्थ” का स्मरण कराया करता है । जिस समय नेपोलियन पेरिसके सैनिक स्कूलमें थे; उस समय उनकी कौतूहलप्रद मानसिक सम्पत्तिका और उनकी धारणा-शक्तिका प्रसार देखकर धर्मयाजक रेनाल ऐसे प्रबलरूपसे प्रभावान्वित हुए, कि वह नेपोलियनके षोडशवर्षीय बालक होनेपर भी उन्हें प्रातःकालीन भोजनके लिये अन्यान्य सुप्रसिद्ध पुरुषोंके साथ अपने घर आमन्त्रित किया करते थे । उस समय उनका मन अन्यायशास्त्रानुमोदित सम्पूर्णतामें निर्दिष्ट हो चुका था, जिसमें पुरुषोचित विचार की अतीव उज्ज्वल शक्तियाँ मिली हुई थीं । उनकी संक्षिप्त, सुवर्णित और अर्थबोधक बातें सभीका ध्यान अपनी ओर आकृष्ट करती थीं । यदि जीवनके फेरने उनका अदृष्ट कुछ और तरहसे रच दिया होता, तो वह जिसतरह युद्धस्थल या मन्दिरमण्डल-

में प्रसिद्ध हुए थे; उसीतरह साहित्यक्षेत्र या विज्ञान-मन्दिरोमें भी प्रसिद्धि प्राप्त करते। सभी स्वीकार करेंगे, कि वह अतीव चिन्ता-शील पुरुष थे और उनको प्ररोचक घोषणायें यूरोपकी प्रतिध्वनित किया करती थीं; फौजोंको जगा उन्हें उन्मादजैसे उसाहसे परिपूर्ण किया करतीं और राजों तथा लक्षकों सभीको समानभावसे तडित्-विशिष्ट बना दिया करती थीं। नेपोलियन जिस नियत कार्यानुष्ठानमें अपने बुद्धि-बलका प्रयोग करते, उनकी वह पूर्ण बुद्धि उसी कार्यमें अपना सर्वश्रेष्ठत्व प्रकट किया करती थी। उनकी सैनिक विजय श्रेष्ठ होनेपर भी; उनकी सिद्धियाँ श्रेष्ठतर थीं।

सन् १७८५ ई० के सितम्बर मासमें जब नेपोलियन केवल सोलह वर्षके थे; तब उन्हें एक सैनिक पद देनेके लिये उनकी परीक्षा ली गई। पेरिसके प्रसिद्ध ला प्लेस स्थानमें गणित-शास्त्रीय शाखाकी परीक्षा हुआ करती थी। नेपोलियन इस अति कठिन परीक्षामें जयोत्सासपूर्वक उत्तीर्ण हुए। इतिहासमें उन्होंने अतीव विस्तृत व्युत्पत्ति प्राप्त की थी। उनकी घोषणायें; उनकी प्रकाश्य वक्तृतायें, अपनी मन्त्रिसभामें अपने मन्त्रियोंसे होनेवाले उनके तर्क-वितर्क; इन सभीसे उनकी वह दार्शनिक सूक्ष्मदर्शिता प्रतिपादित होती है; जिससे उन्होंने अतीतकी लिखित बातों और साम्राज्यों-के उत्थान और पतनके कारणोंका अनुशीलन किया था। जिस समय उनकी इतिहासको परीक्षा समाप्त हुई थी, उस समय उनके हस्ता-चरके सम्मुख उनके इतिहासके शिक्षक श्रीयुक्त केरुग्लियनने लिख दिया था,—“अपने जन्म और चरित्रसे कोरसिकावासी हैं। यदि अदृष्टकी कृपा हुई, तो यह नवयुवक मनुष्य इस जगत्में अपने लिये प्रसिद्धि प्राप्त करेंगे।” यह शिक्षक अपने इन तेजस्वी छात्रके प्रति अतीव अनुरक्त थे। उन्हें वह प्रायः ही भोजनार्थ आमन्त्रित करते और उनकी आस्था संग्रह करनेका प्रयास किया करते थे। इन शिक्षककी इस कृपाकी नेपोलियन अपने भावी जीवनमें भूल न गये।

इन शिक्षिकाकी मृत्युके बहुत समयके उपरान्त इनकी स्त्रीके लिये उन्होंने प्रचुर धनकी पेनशन निर्दिष्ट कर दी थी। अपने परीक्षाफलके अनुसार नेपोलियन तोपखानेकी एक सैन्यमें द्वितीय लेफ्टिनेण्ट बनाये गये। अपने जीवनकालके आरम्भमें इसतरह सैनिक अफ-सरी पाकर नेपोलियन अतीव प्रसुदित हुए। एक षोडशवर्षीय बालककी यह सफलता मानवीय ऐश्वर्यका अत्युच्च पद प्रतीत हुई होगी।

इसी दिन सन्ध्याको अपनी नई वर्दीसे सुसज्जित हो, उस समयके फ्रान्सीसी गोलन्दाजोंकी पद्धतिके अनुसार दोनो कन्धोंपर बड़े-बड़े भुब्बे लगा और अपने पैरोंमें बड़े-बड़े बूट चढ़ा, अतिशय प्रफुल्लतासे चमकते-दमकते वह अपनी एक स्त्री मित श्रीमती बीबी परमनके मकान पहुँचे। काल पाकर यही एब्राण्टेसकी डचेज हुईं और यह नेपोलियनके दरबारमें परमा रूपवती रमणी सम्भवी जाती थीं। जिस समय नेपोलियन इन बीबीके मकान पहुँचे; उस समय इनकी एक छोटी बहन वहाँ उपस्थित थीं; वह एक स्कूलका छात्रीवास परित्यागपूर्वक उसी समय वहाँ पहुँची थीं। नेपोलियनका स्त्रीवत् अनुपात उनके सैनिक वेशके उतना अनुकूल न था और उस समयका उनका वह हास्यजनक रूप उन नवयुवतीको इतना खटका, कि वह मारे हँसीके लोट-पोट हो गईं और उन्होंने कहा, कि इस समय नेपोलियनका रूप 'बूटमें बिल्ली' से मिल गया है। यह विद्रूप ऐसा ठीक था, कि इसका अनुभव न करना असम्भव था। नेपोलियन इस हँसीसे उत्पन्न होनेवाली आत्म-ग्लानि दबाकर शीघ्रही अपनी अभ्यस्त प्रशान्ताचित्ता प्राप्त करनेमें समर्थ हुए। इस घटनाके कुछ दिन बाद उस दिनकी हँसीसे अपने बुरा न माननेका प्रमाण देनेके लिये नेपोलियनने इस आनन्दमयी कुमारीकी सुचारुरूपसे वेष्टित 'बूटमें बिल्ली' नाम्नी पुस्तककी एक प्रति भेंटमें दी।

यह नया पद प्राप्त करनेके उल्लाससे उल्लसित नेपोलियन अपने सैन्यमें सम्मिलित होनेके लिये शीघ्र ही पेरिससे वेलिन्स पहुँचे । उनके अतीव विद्याभ्यसने उनकी अङ्ग-प्रत्यङ्गकी समुचित उन्नतिमें बाधा उपस्थित की थी । उनकी देह अतीव दुर्बल और भङ्गुर होनेपर भी उनके आकारसे बालिकाओंजैसी धज और माधुरी प्रकट होती थी और उनका उन्नत ललाट तथा तीक्ष्ण दृष्टि अपनी और लोगोंका ध्यान आकृष्ट करती और प्रतिष्ठा सञ्चित करनेमें समर्थ होती थी । उस स्थानकी एक अतीव प्रसिद्ध महिला बीबी कोलोम्बियरका ध्यान उन नवयुवक लेफ्टिनेण्टकी ओर विशेष रूपसे आकृष्ट हुआ । नेपोलियनकी वह बीबी अपने घर प्रायः ही निमन्त्रित किया करती थीं । वहाँ उन्हें अतीव सभ्य और बुद्धिसम्पन्न समाजमें सम्मिलित होनेका अवसर प्राप्त हुआ । अपने भावी जीवनमें वह इस विशुद्ध तथा परिमार्जित समाजकी आरम्भिक परिचय-प्राप्तिको प्रायः ही कृतज्ञतापूर्वक स्मरण किया करते थे । बीबी कोलोम्बियरके एक कन्या थीं, जो नेपोलियन की वयसकी नवयुवता और विविध गुणसम्पन्ना थीं । उनसे नेपोलियनने बड़ी घनिष्ठता कर ली । यह दोनों प्रायः ही प्रातःकाल तथा सन्ध्याकी वेलिन्स नगरके पार्श्व की सुखद राहोंमें घूमा करते थे ।

कुछ समय बीतनेपर नेपोलियनने अपनी तरुणाईकी इस घनिष्ठताके सम्बन्धमें कहा था,—“कल्पना द्वारा जैसे निर्दोष जीवोंकी सृष्टि की जा सकती है ; हम दोनों वैसे ही निर्दोष जीव थे । हम दोनों अल्प समयकी भेंट उद्भावित कर लिया करते थे । इनमें एक भेंट सुझे अच्छी तरह याद है । वह एक मध्य ग्रीष्मकालके सवेरे उस समय हुई थी ; जिस समय दिनका प्रकाश प्रकट हो रहा था । यह बात कठिनतासे मानी जायेगी, कि इस भेंटका हमारा सारा सुख यह था, कि हम दोनोंने एक साथ प्रेरी फलका आहार किया था ।” घटनाक्रमसे यह दोनों नवयुवक मिल एन दूमरेखे शीघ्र ही जुदा हो

गये । इसके उपरान्त कोई दश वर्षतक इन दोनोकी पारस्परिक भेंट न हुई । इस अवसरमें नेपोलियन फ्रान्स-सम्राट् हो गये । एक दिन वह अपनी भड़कीली सवारोके साथ लायन्स नगरके बीचसे निकल रहे थे ; ऐसे समय उन्हें उन युवतीने देखा । उस समय वह विवाहिता स्त्री थीं और भाँति-भाँतिके दुःखभोग चुकी थीं । नेपोलियनके राजकीय शिष्टाचारसे परिवृत रहनेपर वह युवती रमणी उनके पास कुछ कठिनतासे पहुँच सकीं । नेपोलियन उसी समय अपनी उन पुरानो सखीको पहचान गये और उनसे उन्होंने उनके दुःख और सुखका विवरण विस्तारपूर्वक पूछा । उन्होंने उसी समय उन युवतीके पतिको अतीव योग्यताका एक पद प्रदान किया और उन युवतीको अपनी एक बहनकी भेड आव् आनर या सहेली बनाया ।

लायन्स नगरमें कुछ अशान्ति उपस्थित होनेके फलसे नेपोलियन अपनी सैन्यके साथ वेलन्ससे लायन्स गये । वह लेफ्टिनेण्टके रूपमें जो वेतन पाते थे, वह बहुत थोडा था और उससे वह एक भले आदमीकी तरह रह न सकते थे । उस समय नेपोलियन केवल सत्रह वर्षके थे और उनसे छोटे छः बच्चोंका भरण-पोषण करनेके कारण नेपोलियनकी बेवा माँ उनको कुछ भी धन-साहाय्य दे न सकती थीं । इस आर्थिक कष्टके कारण इन उग्रस्वभाव नवयुवक अफसरको तीक्ष्ण आत्मग्लानिके सम्मुखीन होना पडा । फिर भी ; इससे उनके उत्साहमें कुछ भी कमी न हुई और उनके मनमें बाल्य से पलनेवाली उनकी विचित्र विवेकबुद्धिके इस विश्वासमें तनिक भी न्यूनता न हुई कि उन्हें असाधारण शक्ति प्रदान की गई थी और वह सौभाग्यका जँचा पद प्राप्त करनेके लिये उत्पन्न किये गये थे । वह अपने साथो अफरारों तथा आमीद-प्रमोद और पान-भोजनासक्तिके स्थानोंको छोड एकान्तमें बैठ अपनी विद्याशिक्षामें प्रवृत्त हुए । अज्ञान्त उत्साहपूर्वक बह-एकवार-फिर-ज्ञान-सच्चयमें-

प्रवृत्त हुए और इसतरह वह अपने ज्ञानका वह अटूट भाण्डार भरने और मानसिक शासनका वह गुण प्राप्त करने लगे, जो उनके भावी ऐश्वर्यमय जीवनमें अचिन्त्य उपकारका कारण हुआ ।

लायन्समें मित्रविहीन और दरिद्र नेपोलियन पीड़ित हुए । इस नगरके एक होटलकी सबमे ऊपरकी एक छोटी कोठरी नेपोलियनने ले रखी थी और वह इसी कोठरीमें अपनी पीड़ाकी अवसन्नता तथा कष्टके क्लान्तिजनक समयमें पड़े रहते थे । उन दिनों जिनेवाकी एक भद्र महिला अपने किसी मित्रसे भेंट करनेके लिये लायन्स आई थीं । उन्होंने देवात् यह सुना, कि एक नवयुवक सैनिक अफसर असुक होटलमें पीडाक्रान्त हो पड़े हैं । नेपोलियनके सम्बन्धमें उन्हें केवल इतना ही विदित हुआ था, कि वह अतीव नवयुवक है, उनका नाम नेपोलियन है और उनके पास उतना धन नहीं । यह कहनेका प्रयोजन नहीं, कि उस समय नेपोलियनका नाम प्रसिद्ध न था । इन भद्र महिलाकी परोपकारिणी बुद्धिने उन्हें नेपोलियनकी शय्याके समीप पहुँचाया । नेपोलियनअपने जिस माधुर्यसे अपने पास आनेवाले सभी मनुष्योंकी मुग्ध करते थे ; उन्होंने अपने उसी माधुर्यसे उन भद्र महिलाको भी तुरन्त ही मुग्ध किया । अविच्छिन्न दया-पूर्वक उनको उस भद्र महिलाने शूश्रूषा की और अन्तमें नेपोलियनके स्वास्थ्य लाभकर अपनी सैन्यमें सम्मिलित होने योग्य हो जानेसे उन्हें बड़ा सन्तोष हुआ । इस दयाके लिये अतीव कृतज्ञता प्रकाशित करते हुए इन दयामयी महिलासे नेपोलियनने विदा ग्रहण की ।

कई वर्षोंके उपरान्त जब नेपोलियन मुकुटधारी सम्राट् हुए , तब उन्होंने उस महिलाका एक पत्र पाया । उन्होंने अपने इस पत्रमें नेपोलियनको यह उच्च पद प्राप्त करनेपर बधाई दी थी और यह सूचना दी थी, कि विपद्ने उन्हें दुर्दशामें पतित किया है । नेपोलियनने उसी समय कोई कः सन्नद्ध रूपके साथ इस पत्रका प्रत्युत्तर भेजा । उसमें उन्होंने लिखा, कि भविष्यत्में पत्र लिखकर वह जिस बातकी

आकांक्षा प्रकट करेंगी ; उनकी वह आकांक्षा उसी समय पूरी की जायगी ।

लायन्सकी विद्वज्जन-सभाने 'वह कौनसी सभायें है, जिनके द्वारा मानवीय सुख सम्पादित होनेकी अधिक सम्भावना की जा सकती है ?' विषयपर सबसे अच्छा प्रबन्ध लिखनेवालीकी एक पुरस्कार देनेका प्रस्ताव किया । इस विषयपर नेपोलियनने एक प्रबन्ध लिखा और यद्यपि इस विषयपर कितने ही प्रतिद्वन्द्वियोंने प्रबन्ध लिखे थे ; तथापि वह पुरस्कार नेपोलियन हीको प्राप्त हुआ । इस घटनाके कई वर्ष बाद जब नेपोलियन राज-सिंहासनपर आसीन थे, तब उनके मन्त्री टेलीरेण्डने एक दूत लायन्स भेजकर वहाँसे यह प्रबन्ध मँगाया । इस प्रबन्धको देख नेपोलियनके आनन्दित होनेका अनुमानकर एक दिन एकान्तमें यह प्रबन्ध उन्होंने नेपोलियनके सम्मुख रखा और उनसे यह पूछा, कि क्या आप इसके लेखककी जानते हैं ? नेपोलियनने उसी समय अपनी हस्तलिपि पहचान उस प्रबन्धको अग्निमें छोड़ दिया और कहा, कि काल्पनिक और दुष्कर कल्पनाओंसे परिपूर्ण मेरे बाल्यका लिखा यह लेख था । अपने उस अविराम विद्याभ्यासके समय उन्होंने कोरसिकाका एक इतिहास लिखा था । उसे वह छपानेका आयोजन कर रहे थे, ऐसे समय कालके उठते हुए तूफानोंने उनसे लेखनी छुड़ाकर उनके हाथ खड़ग ग्रहण कराया ।

इन दिनों सारे फ्रान्समें राजतन्त्री और प्रजातन्त्री यह दो दल बन गये थे और यह दोनों प्रभुता प्राप्त करनेके लिये पारस्परिक विरोधमें प्रवृत्त थे । नेपोलियनने प्रजातन्त्री पक्ष ग्रहण किया था । सैन्यके अधिकांश अफसर प्राचीन अभिजातवंशीय पुरुषोंके पुत्र होनेके कारण राजतन्त्री थे, ऐसी दशामें वह सब नेपोलियनकी बड़ी अप्रतिष्ठा करते थे । फिर भी ; वह बड़ी ही दृढ़ता और निर्भीकतासे अपने मनोभाव व्यक्त करते और बड़ी ही उत्कण्ठासे उन घटनाओं-

की उन्नतिके प्रति लक्ष्य रखते ; जिन घटनाओं द्वारा वह अपनी प्रसिद्धि तथा सौभाग्यका पक्ष उज्जुक्त होनेको प्रत्याशा करते थे । इस समय भी वह अतीव मनोयोगपूर्वक अपने विद्याभ्यासमें व्यस्त थे । अपने जीवनके इस भागमें वह अहङ्कारी, उद्धत और क्रोधी समझे जाते थे ; फिर भी , जिन गिनतीके मनुष्योंको उन्होंने अपनी मैत्रीके लिये चुना था , वह मनुष्य बड़े उत्साहके साथ उनके प्रति अपना प्रेम प्रकट किया करते थे । उनकी बुद्धिकी अपूर्व न्यायशास्त्रानुमोदित प्रभावशून्यता ; उनके स्वच्छ सजीव भाषण ; उनके ऐतिहासिक समस्त विषयोंके प्रचुर ज्ञान, व्यावहारिक प्रयोजनीयताके सभी विषयोंकी उनकी व्युत्पत्ति, उनकी सुविस्तृत वैज्ञानिक सफलता और उनकी सैनिक अफसरोंकी सर्वाङ्गसम्पन्न योग्यताने उनके प्रति साधारण लोगोंका ध्यान आकृष्ट करा दिया और उनके असम्भावी आचरणके कारण उन्हें पसन्द न करनेवाले अकर्मण्य मनुष्योंके भी हृदयमें उनकी प्रतिष्ठाका सिका बैठा दिया था ।

ऐसे समय अकसोन नगरके साधारण लोगोंमें कुछ अशान्ति उत्पन्न हुई , जिससे ससैन्य नेपोलियन इस नगरकी ओर भेजे गये । वहाँ पहुँच वह अपने कुछ अधीनस्थ अफसरोंके साथ एक हज्जामके घर ठहरे । नेपोलियन यथानियम जैसे ही अपने कर्त्तव्य कार्यसे अवसर पाते ; वैसे ही इस मकानकी अपनी कोठरीमें आवृद्ध होकर अपनी आईनकी पुस्तकें, अपने वैज्ञानिक प्रबन्धों और अपनी गणित-विद्याके अनुशोलेनमें प्रवृत्त होते थे । उधर उनके साथी अफसर अन्यमनस्कतासे इधर-उधर भटकते फिरते ; उस हज्जामकी रूपवती स्त्रीका प्रणयकल देखते ; उस हज्जामकी दुकानमें बैठ चुकृत पीते और उस स्थानमें होनेवाली सड़ी-सड़ीसी असार बातें सुना करते थे । उन सुन्दर, प्रसिद्ध , अथच अरसिक युवक लेफ्टिनेण्टका ध्यान अपनी ओर आकृष्ट न कर सकनेके कारण उनसे उस हज्जामकी स्त्री बहुत दुःखी हुई । इसतरह उनसे वह अतीव

घृणा करने लगी । इस घटनाके कुछ वर्ष बाद जब नेपोलियन इटलीपर चढ़ाई करनेवाली सैन्यके प्रधान सेनापति होकर फ्रान्ससे मारे-झोंकी ओर चले ; तब वह अकसोन नगरसे होकर निकले । उन्होंने इस नगरके उस हज्जामके मकानके द्वारपर ठहर अपनी उस पूर्वपरिचिता गृहस्वामिनीसे पूछा, कि क्या तुम्हें वह श्रवक अफसर याद है, जो किसी समय तुम्हारे इस मकानमें रहता था । इसपर उस स्त्रीने भुंजलाकर कहा,—“अच्छी तरह याद है । वह इस मकानमें रहता था सही ; किन्तु मुझे फूटी आँखों भी भाता न था । वह या तो अपनी कोठरीमें बन्द रहता या बाहर निकलता, तो मारे अभिमानके किसीकी ओर आँखें उठाकर न देखता ।” इसपर नेपोलियनने प्रत्युत्तरमें कहा,—“शुभे ! उस समय मैं यदि तुम्हारे हृत्कानुसार अपना समय अतिवाहित करता, तो आज इटलीपर चढ़ाई करनेवाली इस सैन्यका प्रधान सेनापति बन न सकता ।”

फ्रान्सके उच्चश्रेणीके अमीर तथा सैन्यके अफसर राजतन्त्रके पक्ष-पातो थे । सैन्यके साधारण सिपाही तथा अधिकांश प्रजा प्रजातन्त्रकी पक्षसमर्थनकारिणी थी । प्रत्येक स्थितिमें राजतन्त्रका विरोध और प्रजाकी स्वाधीनताका निर्भीक भावसे पक्ष समर्थन करना उनके लिये प्रायः ही घोर कष्टका कारण हो जाता था । उन्होंने स्वयं ही अकसोनके एक प्रतिष्ठित परिवारमें होनेवाली एक घटनाका विवरण ज्वलन्त भाषामें प्रकाशित किया था । इस परिवारमें वह कितने ही रईसोंसे भेंट करनेके लिये आमन्त्रित किये गये थे । उस समय राष्ट्रविप्लव अपनी समस्त विभीषिकाओंके साथ प्रकट हो रहा था और समूचे फ्रान्समें बड़ी उत्तेजना फैली हुई थी । बातों-बातों नेपोलियनने अपने विचारोंको खोलकर प्रकट कर दिया । इसका फल यह हुआ, कि उस स्थानमें एक भद्र पुरुष तथा कई भद्र स्त्रियाँ सभी मिलजुलकर उनपर उसी समय टूट पड़े । नेपोलियन इटनेवाले मनुष्य न थे । उनके जिन विरोधियोंने उन्हें घेर रक्खा था, उनपर

उनके सघन वाक्य उत्तम गोलोंकी तरह गिरने लगे । युद्ध क्रमशः बढ़ता ही गया । वहाँ ऐसा एक भी मनुष्य न था, जो नेपोलियनके पक्षमें एक भी शब्द कहता । बीस वर्षकी अवस्थाके ग़वक नेपोलियन योद्धा सेनापतियों और सुप्रसिद्ध अमीरोंमें घिर गये थे । वाटरलू रणभूमिमें अवस्थित वेलिङ्टनकी तरह वह 'ब्लूचर' या 'रात्रि' के आगमनकी आकांक्षा कर रहे थे । ऐसे समय इस स्थानज्ञा द्वार खुला और इस नगरके प्रधान मजिस्टरके आगमनकी सूचना दी गई । उन्हें अपना रक्षक समझ नेपोलियन अपने मनकी धैर्य देने लगे । वृत्तनेमें उन बाह्य-सुन्दर श्रेष्ठताके खर्बाकार बड़े आदमी नेपोलियनके आक्रमणकारियोंमें मिल गये और कोनेसे पीठ लगाये नेपोलियनपर उन्होंने अधिक निर्दयतापूर्वक विलक्षण प्रहार किया । अन्तमें उस गृहकी मालिकाकी अपने अरक्षित अतिथिपर दया आ गई और इस असमान युद्धमें उनपर होती हुई चोटोंसे उनको उन्होंने बचा लिया ।

सन् १७९० ई० की एक सन्ध्याकी पेरिसके सुप्रसिद्ध खजांची नेकार साहबके बैठनेके कमरेमें बड़े ही शानदार एक दावत हुई । इस घटनासे कुछ ही समय पहले राजतन्त्रियोंपर प्रजातन्त्रियोंका प्राधान्य हो जानेके कारण पेरिसका प्रसिद्ध कारागार दुर्ग बेष्टिल नष्ट किया जा चुका था । उस समय साधारण लोग अपनी नवप्रतिष्ठित प्रभुतापर आनन्दित होते हुए और दोषकालसे छिने हुए स्वत्वोंके भेदाभेदका विचार अस्पष्टरूपसे करते हुए मतामतका विचार छोड़ भली-बुरी उन सब व्यवस्थाओंकी अपने पैरोंतले रौंद रहे थे ; जिनकी युगोंने भी सजीव बना रक्खा था । जैसा तूफान भूमण्डलने कभी देखा न था ; वैसे ही तूफानका अग्रभू समीपागमन होनेपर भी पेरिसके कीतूहलप्रिय और चञ्चल अधिवासी उपस्थित परिवर्तनसे सन्तुष्ट थे और निर्विध उत्सुकतापूर्वक अपनी चारों ओर प्रकट होनेवाले भौषण अद्भुत दृश्योंके फलकी प्रतीक्षा कर रहे

थे। दिन-दिन अधिक दुर्दमनीय और विस्तृत होते हुए अत्याचारोंसे भीत होकर फ्रान्सके बहुतेरे उच्चश्रेणीके रईसोंने आत्मरक्षार्थ देय परित्याग कर दिया था। फिर भी, बुद्धिबल तथा साधारणकी सेवाके लिये प्रख्यात और सुप्रसिद्ध कुलीन पुरुषोंके सभी बड़े-बड़े दलों को प्रचुर मिलावट हो जानेसे फ्रान्स-राजधानीका सामाजिक स्वर प्रत्यक्ष भावसे उन्नत हो गया था ।

नेकार साहबने जो दावत दी थी, वह बहुत ही भड़कीली थी और उसमें उस राजधानीके सभी प्रसिद्ध पुरुष तथा रमणियाँ सम्मिलित थीं। नेकार साहबकी प्रसिद्ध कन्या श्रीमती एड्रैल (२) मानो प्रधान उद्भावनी शक्तिका रूप धारणकर अपनी उपस्थितिसे इस दावतको अलङ्कृत कर रही थीं। जिस समयका विवरण लिपिबद्ध किया जा रहा है; उस समय नेकार साहबका विशाल प्रधान कमरा उन मनुष्योंसे परिपूर्ण था, जो साहित्य या विज्ञानके सर्वोच्च आसनपर आसीन थे या जो उस दुर्दिनमें उस साम्राज्यके प्रभाव तथा प्रतिष्ठाके पदोंपर चढ़ गये थे। वहाँ उन्नतललाट और गगनभेदी स्वरके अधि-

२ सैण्ट हेलेनामें नेपोलियनने श्रीमती एड्रैलके चरित्रका निम्नलिखित अतीव सुस्पष्ट और सुवर्णित विवरण प्रदान किया था :—“वह अतीव बुद्धिमती और बड़ी ही उच्चाभिलाषिणी स्त्री थी। फिर, उनमें वङ्ग्यत्वकी बुद्धि और चाखल्य भी बहुत अधिक था। लोगीके दिखानेके लिये वह अपने मित्रकी इसलिये सागर-जलमें फेंक सकती थी, कि जय वह डूबने लगे, तब उन्हें उसकी बचानेका दृश्य दिखानेका सुअवसर मिले। इटली-विजयसे लौटनेके अल्प समयके उपरान्त मेरे एकान्तसेनो होनेपर भी एक दिन देवात् बहुतेरे लोगीके सम्मुख श्रीमती एड्रैल मुझसे मिली। वह हर जगह मेरे पोछे-पोछे जाती और मुझसे ऐसी चिपटी, कि उन्हें मैं बलपूर्वक छुटा न सका। अन्तमें उन्होंने मुझसे पूछा,—‘जगत्में सर्वश्रेष्ठ स्त्री कौन है ?’ मेरी प्रशंसा करने और प्रत्यर्पणमें अपनी प्रशंसा करानेके अभिप्रायसे ही उन्होंने मुझसे यह प्रश्न किया था। उनका यह प्रश्न सुन उनकी ओर देख मैंने प्रत्युत्तरमें कहा,—‘वही स्त्री श्रीमति ! जिसने बहुसंख्यक सन्तान प्रसव किये हो।’ मेरे इस उत्तरने उन्हें बहुत ही अप्रतिभ किया। उस घड़ीसे वह नेपोलियनकी निन्दास शत्रु बन गई थी।

कारो मिराबिउ (३) थे, जो अपनी कुरूपतापर अभिमान किया करते थे । अपनी विशाल देह और दरवारी हावभावसे सुप्रकाशित-टेलेरेण्ड (४) बड़ी शानके साथ उस कमरेमें चल-फिर रहे थे । जार्ज वाशिंग्टन और उनके युद्धके साथियोंकी मैत्रीके कारण महिमान्वित लाफेयेट्टेने अपने ही तुल्य मनुष्योंकी अपनी चारों ओर एकत्र कर लिया था । एक खिड़कीके बीच श्रीमती टाईल विराजती थीं । अपने वार्त्तालापकी शक्तिकी द्युतिसे उन्होंने अपनी चारों ओर बहुतरे प्रसिद्ध पुरुषोंका संग्रह कर लिया था । उन प्रसिद्ध पुरुषोंमें सेण्ट जष्ट थे, जिन्होंने बादकी बड़ाही रक्तपूर्ण दुर्नाम पाया था ; राजतन्त्रके प्ररोचक और अति साहसी समर्थनकारी मार्लसहरबेस थे ; पूज्य ज्योतिषी लालेण्डो थे ; प्रसिद्ध गणित-शास्त्र-वेत्ता मारमोण्टेल तथा लेगरेञ्ज थे और वह अन्यान्य सभी पुरुष थे, जिनकी ख्याति सारे यूरोपमें विस्तृत थी ।

३ मिराबिउने एकबार कहा था,—‘ बहुत कम लोग मेरी कुरूपताकी शक्तिकी समझ सकते हैं ।’ उन्होंने एकबार एक उस स्त्रीको लिखा था, जिसने उनका रूप कभी देखा न था,—“यदि तुम मेरी सुखाकृतिका अनुमान किया चाहतो हो, तो किसी शेरकी सुखाकृतिका अनुमान करो, जो चेचकसे आक्रान्त हो चुका हो ।” सिडगो स्मैथने लिखा है,—“मिराबिउकी जीवनी सारी दुर्ज्ञानियों और सारी बुराइयों, प्रत्येक गुण और प्रत्येक दोष, प्रत्येक ऐश्वर्य और प्रत्येक अपमानसे समन्वित होगी । वह छान, कमी, योद्धा, कौदो, गत्यकार, राजनीति-कौशलज्ञ, निर्व्यासित, कङ्काल, दरवारी, प्रजातन्त्रो, वक्ता, राजनीतिज्ञ और विश्वासघातो थे । उन्होंने अपनी उसमें और किसी उसके मनुष्यकी अपेक्षा बहुत देखा था, बहुत सहन किया था ; बहुत शानाज्जन किया था, बहुत अनुभव प्राप्त किया था और बहुत कार्य किया था ।”

४ टेलरेण्ड अतीव प्रसिद्ध राजनीतिविद्याविशारद थे । बादकी उन्हें नेपोलियनने अपने साम्राज्यका प्रधान मन्त्री बनाया था । वह अपनी रसिकताकी लिये बहुत प्रसिद्ध थे । एक टिन मिराबिउ उन गुणोंकी गिनाने लगे, जिनका उस कठिन समयके मन्त्रियोंमें होना आवश्यक था । वह इसतरह गुण गिनाते हुए प्रत्यक्षमें अपने ही गुणोंका वर्णन कर रहे थे, ऐसे समय उनकी बात काटकर चतुर टेलरेण्डने पूछा,—“और उन मन्त्रीकी चेचक रोगसे आक्रान्त होना चाहिये, क्यों दुस्त है न ?” इस प्रश्नपर उपस्थित मनुष्य खिलखिलाकर हँसने लगे ।

नेपोलियन बोनापार्ट । नेपोलियनके प्रधान मन्त्री ।



प्रिन्स देसेरेट ।

[पृष्ठ ४४]

उस कमरेके एक कोनेमें प्रसिद्ध अलफोरी खड़े थे । रमणियोंके एक-भुण्डको वह अपनी बनाई कविता प्रायः पागलो जैसे हावभावके साथ सुना रहे थे । गम्भीर और ज्ञानीनेकार एक दूसरे भुण्डके केन्द्र बने हुए थे । इस भुण्डमें चिन्ताग्रस्त राजनीतिज्ञगण थे, जो समय-वृद्धिशैली विपदोंपर विचार कर रहे थे । पेरिस अपने कुल, बुद्धि या पदमें दीप्तिशाली जिन मनुष्योंके संग्रह करनेमें समर्थ था ; उन सभी मनुष्योंका यह समूह था । सन्ध्याके मध्यभागमें बिउहार-नेस साहबकी स्त्री सुन्दर अथच उपेक्षित जोजिफाइन अपने नन्हेसे पुत्र यूजेनीको साथ ले इस दावतमें आईं । उनके आगमनके उपरान्त ही फ्रान्सराजके भाईके साथ अपनी मानसिक श्रेष्ठतासे अवसन्न श्रीमती जेनलिस आईं । वह वहाँके उज्ज्वलताके सागरमें इधर-उधर घूमने लगीं और उनके वस्त्रमें लगा प्रचुर सुगन्धित द्रव्य लोगोंका उनके समीप पहुँचनेसे पहले उनके समीप पहुँचनेकी सूचना देने लगा । फ्रान्सकी रानीमेरी एण्टायनेटकी सहेली तथा सखी श्रीमती केम्पेन आईं ; राजदरबारके और भी कितने ही भद्रपुरुष तथा भद्र महिलायें आईं और अब इस दावतमें प्रसिद्ध पुरुषों और महिलाओंका सच्चा असामान्य समावेश हो गया । ऐसा विदित होता था ; मानो पेरिसके आनन्दो-ल्लासने सामयिक विपदोंको लोगोंके मनसे निकाल दिया था और वह समय अबाध उल्लासको समर्पित कर दिया गया था । पृथ्वीके सभी भागोंसे संग्रह किये गये सुखादु द्रव्य द्वारा संगठित स्वादसम्भार ग्रहण किये नौकर उस भीड़में धीरप्रवाहसे आ-जा रहे थे ।

जब अर्धनिशा समीप पहुँची ; तब वार्त्सालापका कल-कल रव शान्त हुआ और अभ्यागत जन निस्तब्ध दलोंमें एकत्र हो वाद्यका आनन्द प्राप्त करनेपर उद्यत हुए । श्रीमती शार्डेल पियानो बजाने बैठीं और वोणा द्वारा उनकी सङ्गत करनेके लिये जोजिफाइन प्रसुत हुईं । यह दोनों ही अपनी वाद्य-विद्यामें अतीव प्रवीणा थीं । उपस्थित जन निस्तब्ध हो उनके वाद्यकी प्रतीक्षा करने लगे । इन

दोनोने अपने यन्त्रोंके सम्मिलित मनोहर वाद्य द्वारा अभी आरम्भिक स्वर छेड़े थे ; ऐसे समय द्वार खुला और दो नये अतिथियोंने-उस कमरेमें प्रवेश किया । उनमें एक अतीव साधारण परिच्छेदधारी पूज्य आल्लतिकी वयोवृद्ध पुरुष थे । दूसरे खर्बाकार, पीले और दुर्बल एक युवक पुरुष थे । उन वयोवृद्ध भद्र पुरुषको सबने तुरन्त पहचान लिया । वह फ्रान्सके अतीव प्रसिद्ध अन्यतम ज्ञानी पुरुष पादरो रेनाल थे । किन्तु उनके साथी उन पीले, दुबले और निर्बल युवकको कोई भी पहचान न सका । वाद्यमें बाधा पहुँचनेकी आशङ्कासे वह दोनों निस्तब्धरूपसे उस कमरेके द्वारके समीप बैठ गये । जैसे ही वाद्यामोद समाप्त हो गया और बाजे बजानेवाली दोनों रमणियाँ लोगोंकी कुशलता और रुचिके अनुसार प्रशंसावाद प्राप्त कर चुकीं, वैसे ही वह पादरों अपने उन युवक साथीके साथ श्रीमती स्टार्डलके समीप पहुँचे और उनके सम्मुख उन्होंने अपने उन साथीको उपस्थितकर कहा,—श्रीयुक्त नेपोलियन बोनापार्ट । बोनापार्ट ! कौन बोनापार्ट ? काल पाकर जो नाम सारे जगत्में प्रसिद्ध हुआ , उस समय वह नाम साधारण और अप्रसिद्ध था और जिस समय यह प्रकाशित किया गया , उस समय इसे सुन इस जनताके बहुतेरे दाम्भिक अभीर मुँह बना घृणापूर्वक वहाँसे दूर हट अपनी बातों तथा अपने आमोद-प्रमोदमें प्रवृत्त हुए ।

श्रीमती स्टार्डलमें धीशक्तिकी उपस्थितिकी प्रायः स्वाभाविक उपलब्धि थी । उन्हें नेपोलियनने अपनी जिन कई बातोंसे सम्बोधित किया ; उनसे उनकी और श्रीमतीका ध्यान तुरन्त आकृष्ट हुआ । यह दोनों शीघ्र ही बहुत घुल-घुलकर बातें करने लगे । जोजोफाइन तथा और कितनी ही महिलायें उनमें जा मिलीं । फिर तो ; उस बढ़ते हुए व्यूहमें जैसे-जैसे भद्र पुरुषगण सम्मिलित होते गये ; वैसे-वैसे वह भूण्ड बढ़ता गया ।

यह देख अभिमानो अलफ्रीरीने पादरो रेनालसे यह पूछनेकी

कृपा दिखाई,—“वह युवक कौन है, जिसने अपने गिर्द एकाएक इतने मनुष्योंका संग्रह कर लिया है ?”

प्रत्युत्तरमें पादरी रेनालने कहा,—“वह मेरे शिष्य और असाधारण प्रतिभाके एक युवा पुरुष हैं । वह अतीव परिश्रमी हैं । अच्छे विद्वान् हैं और इतिहास, गणित तथा समस्त रणविद्यामें उन्होंने उच्चकोटिकी पारदर्शिता प्राप्त की है ।”

इस अवसरमें मिराबिउ इस साधारण आकर्षणका कारण जाननेकी उत्कण्ठासे प्रलुब्ध हो दबे पैर वह कमरा पारकर नेपोलियनके समीप आये ।

उन्हें देख श्रीमती टाईलने मुस्कराकर मृदु स्वरमें कहा,—“आइये—आइये ! यहाँ आइये । हमने छोटेसे एक महल्लनकी प्राप्त किया है । आइये आपसे मैं इनका परिचय करा दूँ ; कारण, मैं जानती हूँ ; कि धीसम्पन्न मनुष्य आपको अतीव प्रिय हैं ।”

नेपोलियनसे मिराबिउने अतीव अनुग्रहपूर्वक हाथ मिलाया और बिना श्रेष्ठताका दर्प किये उन उपाधिहीन युवक पुरुषसे वह वार्त्तालाप करने लगे । उनकी चारो ओर प्रसिद्ध-प्रसिद्ध पुरुषोंकी भीड़ हो गई और वार्त्तालापके स्त्रोतने बहुत कुछ साधारण भाव धारण कर लिया । अटनके प्रधान धर्मयाजक विशपने फाक्स तथा शेरी-उनकी यह बात विश्वासपूर्वक कहनेके लिये प्रशंसा की, कि फ्रांसीसी सैन्य ने अपने अफसरोंकी साधारण लोगोपर गोली चलानेकी आज्ञासे अवज्ञाकर सारे यूरोपकी फौजोंके लिये एक ज्वलन्त उदाहरण उपस्थित किया है ; क्योंकि उन सबने अपने इस कार्य द्वारा यह प्रमाणित किया है, कि सिपाही होनेके कारण वह नागरिक होनेसे वञ्चित नहीं हुए हैं ।

इसपर नेपोलियन उपस्थित लोगोंका ध्यान अपनी ओर आकृष्ट करनेवाले गाम्भीर्यसे बोले,—“आप अपनी बातमें बाधा उपस्थित करनेके लिये मुझे क्षमा करेंगे, माई लाई ! अपने सैनिक अफसर

होनेके कारण अपने विचारोंके प्रकट करनेका मुझे हक है। यह सत्य है, कि मैं नवयुवक हूँ और मेरा इतने प्रसिद्ध पुरुषोंको सम्बोधन करना एक दुस्साहसिक कार्य समझा जा सकता है ; किन्तु गत तीन वर्षसे मैं अपनी राजनीतिक विपदोंकी अत्यन्त ध्यानपूर्वक देख रहा हूँ। अपने देशकी दशा देख मुझे अतीव दुःख हुआ है और मैं उस रीतिको बिना देखे आगे बढ़ जानेकी अपेक्षा निन्दक होनेका दोष स्वीकार करूँगा, जो केवल दोषयुक्त ही नहीं ; वरं समस्त सरकारकी उच्छेदकारिणी है। अन्यान्य लोगोंकी तरह मैं भी यही देखना चाहता हूँ, कि समस्त अपव्यवहार, अप्रचलित अनन्य साधारण अधिकार और स्वत्वोंका बलपूर्वक अपहरण रद्द किया जाये। इतना ही नहीं,—मैंने अपनी जीवन-यात्रा अभी आरम्भ की है ; इसलिये साधारण लोगोंके संस्थापनोंको साहाय्य देना तथा उन्नत करना और साधारण-सम्बन्धीय शासनकी प्रत्येक शाखाके संस्कारको उन्नत करना मेरो प्रधान नीति और मेरा प्रधान कर्त्तव्य होगा। किन्तु गत एक वर्षसे मैं साधारण-सम्बन्धीय भीषण दङ्गे देख रहा हूँ और यह देख रहा हूँ, कि हमारे उत्तमोत्तम पुरुष विभिन्न परस्परविरोधी दलोंमें विभक्त हो गये हैं और यह दल अपने अतोषणीय होनेकी धमकी दे रहे हैं ; इसलिये मैं विशुद्ध मनसे विश्वास करता हूँ, कि हमारी नियमन्त्री सरकारकी रक्षा तथा सुशृङ्खलाके स्थिर रखनेके लिये सैन्यके सुदृढ़ शासनका जैसा सम्पूर्ण प्रयोजन इस समय है ; वैसा प्रयोजन अबसे पहले और कभी हुआ न था। इतना ही नहीं ; यदि हमारी फौजें कार्य-कर्त्ताओंकी आज्ञा निःशङ्क भावसे स्वीकार करनेपर बाध्य की न जायेंगी, तो हमें साधारण लोगोंके मनोविगके विवेकरहित क्रोधके सम्मुखीन होना होगा, जिसके फलसे फ्रान्स देश जगत्के समस्त देशोंमें अधिक पतित देश हो जायेगा। मन्त्रिमण्डलको इस बातका विश्वास करना चाहिये, कि यदि पेरिसके साधारण लोगोंका अन-

धिकार बलप्रकाश वज्रमुष्टिसे दबाया न जायेगा और सामाजिक सुशृङ्खला कठोरतापूर्वक प्रतिष्ठित रखी न जायेगी, तो हमें केवल यह पेरिस नगर ही नहीं ; फ्रान्सके सभी नगरोंमें वर्णनातीत अराजकता दिखाई देगी । इसका फल यह होगा, कि स्वाधीनताके जो सच्चे भक्त और देशके जो सुयोग्य हितैषी अपने देशके उत्तम हितके लिये कार्य कर रहे हैं, वह साधारण लोगोंके एक दलके नीचे दब जायेंगे और नेतागण सुखसे स्वाधीनताका चीत्कार करके भी बर्बरोंके ऐसे दल हो जायेंगे ; जैसे दल प्राचीनकालके नैरोश्रीके भी न थे ।”

युवक नेपोलियनकी अपनी स्वाभाविक प्रामाणिकतासे कच्ची हुई इन बातोंने बड़ा प्रभाव उत्पन्न किया । क्षणभरके लिये उस दलमें पूरा सन्नाटा छाया रहा और उस दलके प्रत्येक मनुष्यकी दृष्टि नेपोलियनके पीले और मरमरजैसे गालोंपर गड़ी रही । इन निर्भीक और गुरु विचारोंकी नेकार और लाफेटीने प्रत्यक्ष विकलतापूर्वक सुना ; मानो वह उन विपदोंसे अभिन्न थे, जिन्हें नेपोलियनके शब्दोंने बलपूर्वक अङ्कित किया था । मिराबिउने एक या दो बार टेलरेण्डकी ओर साभिप्राय शिर झुकाया ; मानो उन्होंने यह कहा,—“यह यथार्थ सत्य है ।” फिर ; कितने ही मनुष्य राजतन्त्रियोंकी उन्नतिके प्रति शत्रुताकी यह निर्भीक स्वीकारोक्ति सुन झुच हो वहाँसे खिसक गये । फ्रान्सके अन्यतम अति दर्पी रहस अलफ्रीरी बड़ी कठिनतासे अपना आनन्द रोक अति साहसी नेपोलियनका मुँह आश्चर्यपूर्वक देखने लगे ।

एक प्रत्यक्षदर्शीका कहना है,—“जिस समय पीले, दुर्बल और युवक नेपोलियन यह बातें कह रहे थे, उस समय उनकी प्रत्येक वातपर कण्ठोरसेट इस वेगसे मेरी भुजा दबाते थे, कि मैं कठिनतासे अपनी चीख रोक सकता था ।”

जैसे ही नेपोलियनका यह भाषण समाप्त हुआ, वैसे ही श्रीमती स्ट्राईलने पादरी रेनालको और सुड़ उगसे कहा, कि जो सज्जन वर्त्त-

मान आवश्यकताओंके सम्बन्धमें इतने प्रचुर तथा आवश्यक राजनीतिक विचारोंके घोषणाकर्त्ता हैं ; उन सज्जनसे मुझे मिला आपने मेरा बड़ा उपकार किया है और इसके लिये आप मेरा आन्तरिक धन्यवाद स्वीकार करें । इसके उपरान्त उन्होंने अपने पिता तथा साथियोंकी ओर मुझ अपनी अभ्यस्त श्रेष्ठता तथा प्रामाणिकताके भावसे कहा,—“सज्जनगण ! जो प्रयोजनोय सत्य अभी व्यक्त किया गया है ; मुझे आशा है, कि आप उसकी ओर ध्यान देंगे ।” इस तरह नेपोलियन उस समय इक्कीस वर्षके युवक होनेपर भी उस समूहो जनतामें सर्वोपेक्षा श्रेष्ठ पुरुष बन गये । वह जिस ओर जाते , उस ओर बहुतेरी आंखें उनके पीछे जाती थीं । उनमें प्रचलित आचारके मनुष्योंजैसा दम्भ न था । वह अपना शौर्य दिखानेका कोई यत्न करते न थे । जिस समय वह उस भड़कीली भीड़से होकर निकले , उस समय उन्हें उसकी भड़कसे तनिक भी चकाचौंध न लगी । उस समय उनकी आकृतिसे शान्तिपूर्ण विपदकी प्रतिच्छाया प्रकट होती थी । उदाराश्रय वयोवृद्ध पादरी रेनाल अपने शिष्यकी यह विजय देख अतीव आह्लादित हुए । इस घटनाके कुछ ही दिन बाद सन् १७८१ ई०के सितम्बर मासमें नेपोलियनने कुटी ले अपनी जन्मभूमिकी ओर प्रत्यावर्त्तन किया । उस समय उनकी अवस्था बाईस वर्षकी थी । इससे कुछ समय पहले वह प्रथम लेफ्टिनेटण्टके पदपर उन्नत किये गये थे । कुछ मासके लिये आग्य शान्तिका सुख उपभोग करनेके लिये अपने बाल्यके आवास-स्थानमें लौटनेपर सबसे पहले उन्हें ऐसा एका पाठागार बनानेकी चिन्ता हुई, जिसमें वह बिना विघ्न-बाधाके एकान्तमें बैठ सकते । अपने मकानके सबसे ऊपरकी मञ्जिलकी एक कोठरी उन्होंने अपने इस कार्यके लिये चुनी । वहाँ वह अपने परिवारकी हलचलसे रक्षित रह सकते थे । उस कोठरीमें अपनी पुस्तकें अपने सम्मुख रख वह अहर्निश मानसिक अभ्यास करने लगे । उन्होंने विश्रामकी ओर ध्यान न दिया ;

बाहर-निकलना प्रायः बन्द कर दिया ; लोगोंसे मिलना-जुलना प्रायः रोक दिया। उनके किसी रक्षक देवताने उनसे यदि यह कह दिया होता, कि भविष्यत्में तुम्हारी मस्तिष्क शक्तिका राशि-राशि अंश लिया जानेको है, तो वह उस आवश्यक घटनाके लिये इससे अधिक निद्राशून्य महोद्यमपूर्वक अपनेको विशुद्ध बना प्रस्तुत हो न सकते। नेपोलियनकी जीवनी निम्नलिखित विचारकी सत्यताका अतीव हृदयग्राही उदाहरण उपस्थित करती है—

महापुरुष जो प्रथित उच्चता राखें पावत ।

वह सहसा फलांगते उनके हाथ न आवत ॥

रात समय जब बन्धु-बान्धव सुखसे सोवें ।

तब वह अति श्रमका सहाय ले आगे होंवें ॥

एक निम्नोच्च प्रातःकालमें सूर्योदयके उपरान्त ही नेपोलियन सागर-किनारे एकान्तमें चिन्ता करते-भटक रहे थे ; ऐसे समय देवात् उनके एक साथी फौजी अफसरसे उनकी भेंट हो गई। नेपोलियनको देखते ही उनके एकान्तवासके अभ्यासकी उन अफसरने निन्दा की और उनसे अनुरोधपूर्वक यह कहा, कि तुरन्त अन्ततः एकवार कोई आनन्दजनक सैर करना चाहिये। नेपोलियन कुछ समयसे अपने नगरके सम्मुखकी खाड़ीकी चौड़ाई नापने और इस खाड़ीके दूसरे पार्श्वकी उच्चभूमिकी परीक्षा करनेकी इच्छा कर रहे थे। उनके विचारसे वह उच्च भूमि अजाकियो नगरका आधिपत्य करती थी। अपनी इस इच्छाको कार्यमें परिणत करनेके अभिप्रायसे वह इस शर्तपर सैर करनेकी उद्यत हुए, कि वह अफसर इस जल-विहारमें उनका साथ दे। उस सागर-तटसे कुछ दूर एक नाव अपने लङ्करसे बँधी अवस्थान करती थी। उन दोनोंने उस नावके मल्लाहोंकी सङ्केतसे बुलाया। वह नाव उन दोनों सैनिक अफसरोंकी ले द्रुतगतिसे चली। नेपोलियन उस नावके पिछले अंशमें

बैठे और जब नाव छूटने लगी, तब उन्होंने अपनी जिश्नसे धीमे-धीमे एक गोला जिकाला और उसका छोर उस किनारे से बाँध दिया। इस तरह वह उस खाड़ी की यथार्थ चौड़ाई नापने लगे। उनके साथीको नाप-जोखसे किसी प्रकारका भी अनुराग न था और वह उस समय केवल यत्नहीन आनन्द उपभोग किया चाहते थे। ऐसी दशा में अपने आनन्दको उस ज्ञानप्राप्ति में परिणत होते देख, जिसकी वह तनिक भी पसन्द करते न थे; उन्हें बड़ा कष्ट हुआ। जब वह दोनों उस खाड़ी के दूसरे किनारे पहुँचे, तब नेपोलियन ने वहाँ की उच्च भूमि पर चढ़ने की हठ की। उनके साथीने भाँति-भाँतिके प्रतिवाद किये। उन्होंने अपनी लुधाकी शिकायत की, यह भी कहा, कि गर्म जलपान ऐसे अनुपस्थितिसे ठण्डा हो रहा होगा, किन्तु नेपोलियन उनको किसी बाधाको परवा न कर उस भूमिके अन्वेषण में प्रवृत्त हुए।

नेपोलियन ने यह दृश्य वर्णन करते हुए कहा है,—“यह अनुसन्धान मेरे साथीको तनिक भी प्रिय न था। इसे त्याग करने के लिये उन्होंने मुझसे प्रार्थना की। मैंने उनका ध्यान बाँटने और अपना कार्य सम्पन्न करने के लिये समय प्राप्त करनेका यत्न किया; किन्तु लुधाने उन्हें बहारा बजा रखा था। मैं उनसे यदि उस खाड़ी की चौड़ाई की बात करता, तो वह प्रत्युत्तर में मुझसे यह कहते, कि उन्हें बड़ी लुधा जान पड़ती है और उनका भोजन ठण्डा हो रहा होगा। यदि उनकी मैं किसी गिरजे की चोटी या मकान दिखा यह कहता, कि बमके गोले साथ ले मैं उसपर चढ़ सकता हूँ, तो प्रत्युत्तर में कहते,—‘ठीक है; किन्तु मैंने अभी तक भोजन नहीं किया है।’ अन्त में कुछ दिन चढ़ आने पर हम इस सैर से लौटे। किन्तु इस अवसर में मेरे साथी अपने जिन मित्रों के साथ भोजन किया चाहते थे, वह प्रतीक्षा से उकता अपना भोजन समाप्त कर चुके थे; ऐसी दशा में मेरे उन साथीको इस सैर से लौटने पर न तो भोजन

ही मिला न मित्र ही । यह देख उन्होंने प्रतिज्ञा की, कि भविष्यत्में सैरका साथी चुनने तथा सैरके लिये निकलनेका समय निर्व्याचित करनेमें मैं और अधिक सावधान रहा करूँगा ।”

काल पाकर अङ्गरेज एक बाहरी दुर्गका साहाय्य ले इसी उच्च भूमिपर चढ़ गये । उस समय नेपोलियनको अपनी इस सैरमें प्राप्त किये हुए ज्ञानसे अतीव योग्यतापूर्वक लाभान्वित होनेका सुअवसर प्राप्त हुआ ।



दूसरा परिच्छेद ।

आदि ऐश्वर्य ।

से

लीकेटी—महत्त्वपूर्ण प्रतिशोध—टूइलेरिसपर आक्रमण—
नेपोलियन-चरित्रकी कुञ्जी—अमेरिकन प्रजातन्त्र की भित्ति
—आख्यायिकायें—पावली और नेपोलियनके बीच भेंट—
नेपोलियनका कैद होना—पावली और श्रीमती लेटिशिया—बोनापार्ट-
परिवारका पोतारोहण—अंगरेजों की कोरसिका-विजय—अपने द्वीप-
गृहके प्रति नेपोलियनका प्रेम—अंगरेजोंको टूलोनका अर्पण—उसे बल-
पूर्वक ग्रहण करनेकी नेपोलियनकी कल्पना—उनका अजेय उत्साह—
अपने प्रति उनकी उदासीनता—स्वेच्छासेवक—जूनट—छोटे जिवरा-
रास्टरपर चढ़ाई और अधिकार—टूलोनका परित्याग—सिपाहियोंकी
अराजकता—अमानुषिक हत्या—आख्यायिकायें ।

जिस समय नेपोलियन कोरसिकामें अवस्थानकर अपनी छुट्टीके
कुछ मास अतिवाहित कर रहे थे ; उस समय उन्होंने प्रति दिवस
अपने कुछ घण्टे अतीव सावधानीसे झूटार्कके ढङ्गपर सुप्रसिद्ध
कोरसिका-वासियोंकी जीवनियाँ लिखनेमें नियुक्त किये थे । उनका
यह कार्य बहुत कुछ उन्नत होनेपर भी बादकी सामयिक अशान्तिके
कारण नष्ट हो गया । उन्हीं दिनों उन्होंने तर्ककी एक सभा प्रति-
ष्ठित की थी । इसमें इस द्वीपके कितने ही सैनिक अफसर सम्मिलित

किये गये थे और उस समय यूरोपको विचित्र करनेवाले कितने ही महत्त्वपूर्ण राजनीतिक प्रश्नोंपर तर्क-वितर्क किया जाता था। इन विषयोंको उन्होंने अतीव मनोयोगपूर्वक मनन किया था। उन दिनों नेपोलियन साधारणकी स्वाधीनताका पथ अनुरागपूर्वक ग्रहण करके भी अराजकताके अत्याचारका कठोरतापूर्वक विरोध किया करते थे। जब मृत्युका राजत्व पेरिसपर अपने विषादकी प्रतिच्छाया उत्पन्न करने लगा और जेकोबिन अत्याचार तथा ध्वंसके नित्य नये समाचार आने लगे; तब नेपोलियनमें अराजकताकी ओरसे वह गभीर घृणा समाई, जो आजन्म उनके साथ रही और जिसे कोई भी प्रलोभन लोप कर न सका। एक दिन उस सभामें उन्होंने उपस्थित अराजकताके विरुद्ध ऐसी तीव्रतासे भाषण किया, कि सेलीकेटो नामक उनके एक शत्रुने उन्हें विश्वासघातक बता उनकी सूचना फ्रान्स-सरकारके सम्मुख उपस्थित की। इसपर नेपोलियन पकड़े आकर फ्रान्स पहुँचाये गये। वहाँ उन्होंने अपने उस बन्धनसे सस-आन छुटकारा पाया।

इस घटनाके कुछ वर्ष बाद नेपोलियनको अपने उस शत्रुसे अतीव सदाशयतापूर्वक प्रतिशोध लेनेका सुअवसर मिला, जिसने ऐसी नीचतासे उनके प्राणनाशका यत्न किया था और जिससे वह घृणा किया करते थे। बात यह हुई, कि घटनाक्रमसे सेलीकेटो जेकोबियोंका घृणापात्र बन गया और उनकी ओरसे प्रकाश्य रूपसे वह राजद्रोही बताया गया। पुलिस-कर्मचारी उसके पीछे लगे और शूली उसका आखेट करनेके लिये लोलुपता प्रकट करने लगी। जिस नवयुवतीने एकबार नेपोलियनको 'बूटमें बिल्ली' बताया था, उस नवयुवतीकी माता श्रीमती परमनके घर सेलीकेटो अतीव स्वार्थ-परतासे जा छिपा। अपने इस कार्यसे उसने श्रीमती परमन और उनके घरके लोगोंका जीवन अतीव आसन्न विपद्के सम्मुख उपस्थित कर दिया। उस परिवारके साथ नेपोलियनकी सुविदित मैत्री थी

और सेलीकेट्टीको इस बातका बड़ा भय था, कि नेपोलियन उसका रक्षास्थान जान उसका समाचार पुलिसको दे देंगे। सेलीकेट्टीने जिस घृणासे नेपोलियनके प्राणनाशका यत्न किया था; उसका हाल जान श्रीमती परमन भी सेलीकेट्टी हीको तरह भय कर रही थीं।

दूसरे ही दिन नेपोलियन श्रीमती परमनके बैठनेके कमरेमें जा उपस्थित हुए।

उन्होंने कहा,—“सुनती हो, शुभे ! अब बन्धनका कड़वा फल चखनेकी सेलीकेट्टीकी बारी आई है। इसमें सन्देह नहीं, कि उसे यह फल अधिक कटु जान पड़ेगा; क्योंकि जिस वृक्षका यह फल है, वह वृक्ष उसने अपने हाथों आरोपित किया है।”

श्रीमती परमनने आश्चर्य करनेकी भावका बहानाकर कहा,—“क्या ! सेलीकेट्टी पकड़ लिया गया है ?”

प्रत्युत्तरमें नेपोलियनने कहा,—“क्या यह संभव है, कि आप उसके प्रकाश्यरूपसे अपराधी बताये जानेके समाचारसे अवगत नहीं? जब वह आप हीके मकानमें छिपा हुआ है; तब मैंने अनुमान किया था, कि आप इस समाचारसे अवगत होंगी।”

श्रीमती परमनने चीत्कारकर कहा,—“क्या !—सेलीकेट्टी मेरे मकानमें छिपा हुआ है ? प्रिय नेपोलियन ! तुम निश्चय ही विवक्षित हो गये हो। भगवान्‌के लिये; यह-हँसी किसी औरके सामने कर न बैठना। ऐसा करोगे, तो मुझे अपनी जानके लाले पड़ जायेंगे।”

यह सुन नेपोलियन अपनी जगहसे चढ़े। धीरे-धीरे श्रीमती परमनकी ओर अग्रसर हुए। उनके सम्मुख ठहर उन्होंने अपनी दोनों भुजायें जोड़ अपनी छातीपर रक्कीं। इसके उपरान्त उनपर वह अपनी दृष्टि सरलभावसे जमा एक क्षणतक सम्पूर्ण निस्तब्ध रह्ये।

अन्तमें नेपोलियनने संष्टाक्षरमें और दृढ़रूपसे कहा,—“श्रीमती

परमन ! आपके मकानमें सेलीकेट्टी सचमुच ही छिपा हुआ है । नहीं ; नहीं ;—आप मेरी बातमें बाधा न दीजिये । मैं जानता हूँ, कि कल पाँच बजे वह बोलीवार्डसे इस ओर आता देखा गया है । यह बात अच्छी तरहसे जानी हुई है, कि इस अञ्चलमें सिवा तुम्हारे और कोई उसका ऐसा परिचित नहीं, जो उसे छिपा अपना और अपने मित्रोंका जीवन सङ्कटमें डाले ।”

श्रीमती परमनने अविच्छिन्न धूर्ततासे प्रत्युत्तरमें कहा—“किन्तु सेलीकेट्टी अपने किस स्वत्वके बलसे यहाँ आश्रय अन्वेषण कर सकता था ? उसे यह बात अच्छी तरहसे विदित है, कि मेरे और उसके राजनीतिक विचारमें भेद है और वह यह भी जानता है, कि मैं पेरिस परित्याग करनेपर उद्यत हूँ ।”

नेपोलियनने उत्तर दिया,—“आप निपुणतापूर्वक यह पूछ सकते हैं, कि वह किस स्वत्वके बलसे आपसे अपने छिपाये जानेकी प्रार्थना कर सकता था । जो अनाथा स्त्री उस दण्डार्ह अपराधी मनुष्यको कुछ घण्टोंके लिये अपने मकानमें छिपा अपनेको अपराधिनो बना सकती है उस अनाथा स्त्रीके पास जाना ऐसी नीच कल्पना है ; जैसी नीच कल्पनाको किसी भी कारणसे उसके मनमें आना न चाहिये था ।”

श्रीमती परमनने कहा,—“यदि तुम अपनी इस भ्रमात्मक प्रमाण-शून्य निश्चय-उत्तिको लोगोंके सामने प्रकट करोगे, तो इसका परिणाम मेरे लिये अतीव शोचनीय होगा ।”

नेपोलियनने एकबार फिर अतीव प्रत्यक्ष मनोविद्धोभसे अपनी दृष्टि श्रीमती परमनपर जमाई और कहा,—“तुम श्रीमति ! उदारशय रमणी हो और सेलीकेट्टी बड़ा ही पाजी है । उसे यह बात विदित थी, कि वह जब तुम्हारे द्वारपर आयेगा, तब तुम उसे निकाल ल दोगी, यही सोच उसने स्वार्थवश अपनी रक्षाके लिये तुम्हारा और तुम्हारे बच्चोंका जीवन विपद्के सम्मुखीन कर दिया ।

उसे मैं सदासे नापसन्द करता हूँ ; किन्तु अब मैं उससे घृणा करता हूँ !”

इसपर चूड़ान्त धृत्तासे श्रीमती परमनने नेपोलियनका हाथ पकड़ और अपनी न भेपनेवाली निगाहें उनकी निगाहोंसे मिला अतीव दृढ़तापूर्वक इसतरह मिथ्याभाषण किया,—“नेपोलियन ! मैं अपनी साधुताकी भद्रताके श्रमसे तुम्हें विश्वास दिलाती हूँ , कि सेलीकेट्टी मेरे कमरेमें नहीं । किन्तु ठहरो—क्या मैं तुमसे सब बातें कह दूँ ?”

नेपोलियनने तीव्रतासे कहा,—“हाँ , सब बातें ! सभी बातें !”

श्रीमती परमनने अतीव प्रत्यक्ष स्पष्टतासे कहा,—“यदि यह बात है, तो सब बातें सुनो । मैं स्वीकार करती हूँ , कि कल कः बजे सेलीकेट्टी मेरे मकानपर आया था ; किन्तु कुछ घण्टोंके उपरान्त ही वह यहाँ से चला गया । उससे मैंने कह दिया, कि जैसे प्रकाशरूपसे मैं रहती हूँ ; उससे तुम्हारा इस मकानमें छिपना अतीव कठिन है । सेलीकेट्टीने मेरी आपत्तिकी सार्थकता स्वीकार कर ली और वह यहाँ से चला गया ।”

श्रीमती परमनकी यह बातें सुन नेपोलियन द्रुतगतिसे उस कमरेमें ओरसे छोरतक टहलते रहे ; तदनन्तर उन्होंने कहा,—

“मैं भी ऐसी ही प्रत्याशा करता था । उसमें इतना साहस कहाँ, कि वह किसी स्त्रीसे यह कहता,—‘तुम मेरी प्राण-रक्षाके लिये अपना प्राण सङ्कटमें डालो ।’” किन्तु यह कह नेपोलियनने श्रीमती परमनकी सम्मुख खड़े हो और उन्हें सन्दिग्ध दृष्टिसे देखकर कहा,—“तब क्या आप इस बातका विश्वास करती हैं, कि वह आपके मकानसे चला गया और अपने घर वापस पहुँचा ?”

श्रीमती परमनने प्रत्युत्तर दिया,—“हाँ; उससे मैंने कहा, कि

उसे जब पेरिस हीमें छिपना है ; तब वह अपने होटल जाये और वहाँके मनुष्योंको रिश्वत दे अपने पक्षमें कर ले ; कारण, उसके शत्रु उसे सर्वत्र ढूँढ़नेपर भी उसके होटलमें ढूँढ़नेकी कल्पना न करे'गी ।”

इसके उपरान्त नेपोलियन श्रीमती परमनसे विदा हुए । उन श्रीमतीने उस गुप्त कोठरीका द्वार खोला, जिसमें सेलीकेट्टी छिपाया गया था । नेपोलियन और श्रीमती परमनके बीच होनेवाली सब बातें अक्षरशः उसने सुनी थीं । वह एक छोटी-कुरसीपर बैठा था । उसका शिर उसके हाथपर झुका हुआ था । उसके रक्ताश्रयसे निकलनेवाले रक्तसे उसका चेहरा रंगा हुआ था । उसी समय पेरिससे भागनेका अयोजन किया गया । श्रीमती परमनके उच्चपदस्थ भृत्यके नामसे सेलीकेट्टीके लिये राहदारीका आज्ञापत्र लिया गया । दूसरे दिन प्रत्युषको उन सबने पेरिस परित्याग किया । भृत्य बननेके कारण सेलीकेट्टी उनकी गाड़ीके कोच-बक्सपर बैठा । जब वह सब पेरिससे कई कोस दूर अपनी पहली मञ्जिलके छोरपर पहुँचे ; तब उस गाड़ीके कोचवानने उस गाड़ीकी खिड़कीके सम्मुख जा श्रीमती परमनको एक चिट्ठी दी । उसने कहा, कि जिससमय हमारी गाड़ी पेरिससे चलने लगी थी ; उस समय एक युवक मनुष्यने यह चिट्ठी मुझे दे, इसे पहली मञ्जिलमें आपको देनेके लिये कहा था । यह चिट्ठी नेपोलियनकी लिखी थी । श्रीमती परमनने इसे खोल इसमें निम्न-लिखित बातें पढ़ीं :—

‘मैं यह कभी नहीं चाहता, कि लोग मुझे सहज ही प्रतारित होनेवाला मनुष्य समझें । यदि मैं आपसे यह कह न दूँगा, कि मैं सेलीकेट्टीके छिपनेका स्थान अच्छी तरहसे जानता था, तो आप मुझे प्रतारित मनुष्य समझेंगी । ऐसी दशामें, सेलीकेट्टी ! तुम यह देख सकते हो, कि मेरे साथ तुमने जो कुव्यवहार किया था, उसका प्रतिशोध तुमसे मैं ले सकता था । तब तुम्हीं सोचो, कि अपेक्षाकृत

वाञ्छनीय दृष्टिसे हम दोनोंमें कौन इस समय उत्तम स्थानमें रहता है ? मैं अपने प्रति होनेवाले अपकारका बदला ले सकता था ; किन्तु मैंने ऐसा न किया । कदाचित् तुम यह कहोगे, कि मैंने तुम्हारी हितैषिणी रमणाके विचारसे तुम्हारी रक्षा की । इसमें सन्देह नहीं, कि उनका विचार मेरे लिये अतीव शक्तिशाली है । किन्तु तुम अकेले थे, निरस्त्र थे और एक विधिविहिर्भूत मनुष्य थे ; ऐसी दशामें तुम्हें मैं क्षतिग्रस्त कर न सकता था । तुम शान्तिपूर्वक जाओ और ऐसा आश्रय-लिकेतन ढूँढो, जिसमें बैठ अपने मनमें उत्तम विचारोंका परिपोषण कर सको । मैं तुम्हारा नाम अपने मुँहसे न निकालूँगा । तुम अपने किये कुकर्म्मका पश्चात्ताप और मेरे उद्देश्यका आदर करो ।

“श्रीमती परमन । मैं आपकी और आपके बच्चोंकी शुभकामना करता हूँ । आप अबला और अनाथा हैं । जगदीश और आपके एक मित्रका आशीर्वचन आपकी रक्षा करे । आप सावधान रहें और अपनी इस यात्रामें जिन नगरोंमें पहुँचें ; उनमें अधिक समय-तक न ठहरें । विदा ।”

यह पत्र पढ़ श्रीमती परमनने सेलीकेट्टीकी ओर घूमकर कहा,—
“नेपोलियनके इस ऊँचे व्यवहारकी तुम्हें प्रशंसा करना चाहिये । तुम्हारे प्रति उन्होंने बड़ी ही सदाशयता प्रकट की है ।”

प्रत्युत्तरमें सेलीकेट्टीने घृणापूर्ण मुस्कुराहटसे मुस्कुराकर कहा,—
“सदाशयता ! तुम उनसे क्या कराया चाहती थीं ? क्या तुम यह चाहती थीं, कि वह मुझे पकड़वा देते ?”

यह सुन श्रीमती परमन क्रुद्ध हुई और उन्होंने सेलीकेट्टीकी घृणापूर्ण दृष्टिसे देखकर कहा,—“मैं नहीं जानती, कि मैं तुमसे किस बातकी प्रत्याशा कर सकती हूँ । फिर भी ; इतनी बात मैं अवश्य जानती हूँ, कि तुममें यदि कुछ भी कृतज्ञता होती, तो वह देखनेमें सुखद होती ।”

जब वह दोनो एक बन्दरमें पहुँचे और जब सेलीकेटी इटली जानेके लिये एक हृद्र जलपोतमें सवार हुआ ; तब वह एक क्षणके लिये अपने प्रति प्रकाट होनेवाले साधु व्यवहारके प्रभावको अपने मनसे निकाल न सका । उसने श्रीमती परमनका हाथ अपने हाथोंमें ले उनसे कहा,—“यदि मैं शब्दों द्वारा तुम्हारे प्रति अपनी कृतज्ञता प्रकाशित करूँगा ; तो मुझे बहुत कुछ करना होगा । रह भये नेपोलियन । उनसे कह देना, कि मैं उनका धन्यवाद करता हूँ । अभीतक मुझे इस बातका विश्वास न था, कि वह ऐसी सदाशयता प्रकाशित करनेमें समर्थ हैं । अब मैं अपनी दुष्टि स्वीकार करनेपर बाध्य हुआ हूँ । उनका मैं धन्यवाद करता हूँ ।”

सेलीकेटी द्वारा आरोपित किये जानेवाले अपराधसे रहित होनेके उपरान्त कोई दो या तीन मासतक नेपोलियन पेरिस हीमें रहे । वह अतीव मितव्ययितापूर्वक रहते और अपना धन या हृदय खानपान या आमोद-प्रमोदमें नष्ट किया न करते थे । उनका अधिकांश समय पुस्तकालयोंमें प्रकृत गुणकी पुस्तकोंके पढ़ने तथा प्रसिद्ध पुरुषोंसे सम्भाषण करनेमें व्यतीत होता था । उनकी दृष्टि जगत्की परीक्षा कर रही थी । वे साम्राज्योंके उत्थान और पतनपर विचार कर रहे थे । फ्रान्स तो फ्रान्स;—यूरोप भी उनकी महत् कल्पनाओंके लिये छोटा प्रतीत होता था । उन्होंने अतीव मनोनिवेशपूर्वक अभ्यन्तरस्थ एशियाकी नदियोंके किनारों और गिरि-श्रेणियोंके नीचे पुञ्जीकृत लक्ष-लक्ष मनुष्योंकी दशाका मनन किया था और वहाँ अपने द्वारा संगठित होनेवाले उस साम्राज्यकी कल्पना की थी; जिसके सम्मुख यूरोपीय साम्राज्य नगण्य प्रतीत होते थे । यथार्थमें अपने भावो जीवनमें अपनी उन्नतिके विषयमें उन्होंने कभी थोड़ा भी आश्चर्य प्रकट किया न था । वह क्रम-क्रमसे उत्थित हुए ; उनकी दृष्टिमें प्रत्येक उन्नति मानो पहले हीसे स्थिर हो चुकी थी । किसी तरहका भी दायित्वभार ग्रहण करनेमें उन्होंने कभी थोड़ा भी संकोच न

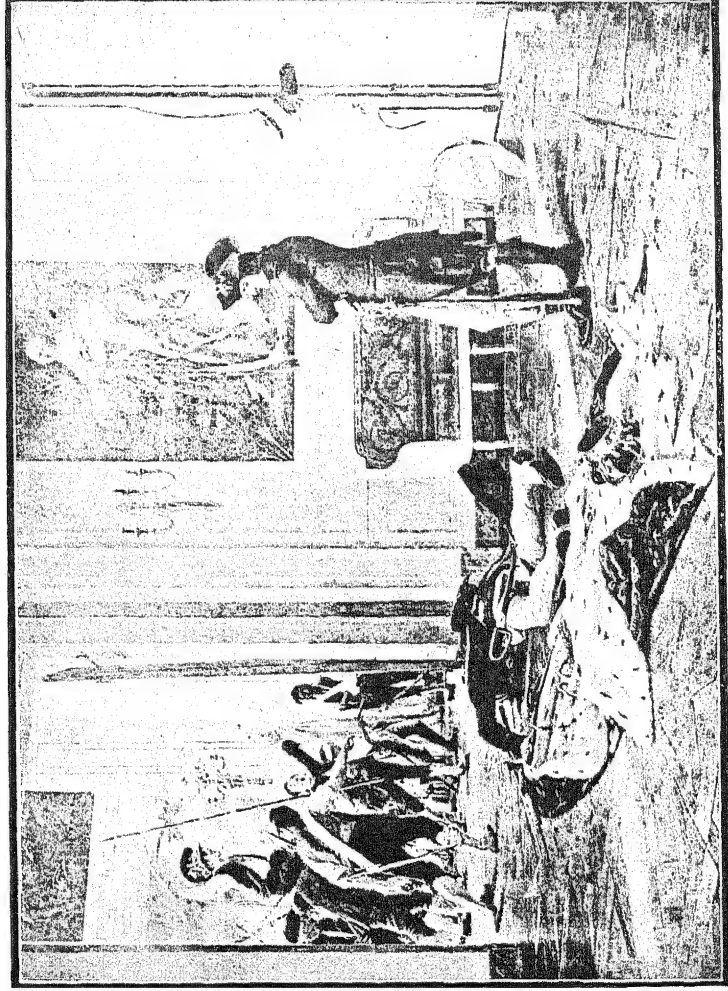
किया और पलितकेश योद्धाओंके भी हाथोंसे कर्तृत्वभार ग्रहण करते समय उन्होंने कभी थोड़ा भी विचार अपने मनमें, आने दिया न था ।

सन् १७९२ ई० की २७ वीं जूनके प्रसिद्ध प्रातःकालतक वह पेरिस होमें थे और अपने मित्र बोरेनीके साथ सीन नदीके किनारे-किनारे जा रहे थे । ऐसे समय उन्हें भीषण उग्र चीत्कार करता और पागलोंजैसी अङ्गभङ्गी दिखाता और हर तरहके अस्त्र-शस्त्र घुमाता-नचाता पुरुषों, स्त्रियों और बालकोंका बहुत बड़ा एक दल आता दिखाई दिया । यह दल बाढ़के जलकी तरह उस राजधानीको भ्लावित करता फ्रान्सके कैदी सम्राट्के प्रासादकी ओर बढ़ रहा था । इस दलका कार्य देखनेके लिये नेपोलियन उसके आगे-आगे दौड़े । लोह-निर्मित एक बेड़ेके साहाय्यसे समीपके एक मकानके पुश्तेपर चढ़ नेपोलियनने देखा, कि कोई तीस सहस्र दुर्वृत्तोंके इस मैले दल-ने तुइलेरीस राजप्रासादकी वाटिकामें घुस इस राजप्रासादके द्वारमें जा अन्तमें अपमानित तथा अपदस्थ कैदी फ्रान्स-राजकी एक खिड़कीमें खड़ाकर उन्हें जेकोबियोंकी एक मैली लाल टोपी पहननेपर बाध्य किया । जघन्यताके भूगर्भस्थ भाण्डारों तथा मकानोंकी सबसे ऊपरकी खपरिलोंके रहनेवाले इन मतवाले आवारोंकी न्याय तथा सभी विधियोंपर इस विजय और जगत्की एक अतीव अभिमानी जातिके एक स्वीकृत नरेशके अपमानके इस दृश्यने नेपोलियनका क्रोध चरमको पहुँचा दिया । यह दृश्य उनके लिये असह्य था । इस स्थानसे हटते समय उन्होंने कहा,—“अभागोंने इस दुष्ट दलको राजप्रासादमें घुसने क्यों दिया ? इस दलके आगेके पाँच सौ पिशाचों-को उन्हें गोलीसे उड़ा देना चाहिये था । ऐसा होते ही इस दलके अवशेष मनुष्य शीघ्र ही भाग जाते ।”

फिर तो पेरिसके बाजारोंमें नेपोलियनकी दृष्टिके सम्मुख अत्याचारके नये दृश्य नित्य ही संघटित होने लगे । अन्तमें वह भीषण

नेपोलियन बोनपार्टे

१० वीं जगहलका दिन



नेपोलियनका दुइरोम-ध्वंस-इलाज ।

[पृष्ठ ५४]

११ वीं अगस्तका दिन उपस्थित हुआ। उस दिन उन्होंने एकबार फिर संधारण लोगोंके दलकी विजयपूर्वक अबाध्यरूपसे टुडलेरीसके राजप्रासादमें घुसते और उसका ध्वंस साधन करते देखा। उन्होंने सपरिवार फ्रान्स-नरेशकी अपने पूर्वपुरुषोंके इस प्रासादसे निकाले जाते देखा। प्रति क्षण मारे जानिके भयसे भीत सपरिवार फ्रान्स-राज आगे-आगे जा रहे थे; घृणासूचक चीत्कार करता, धतकार बताता और कल्पनामें आनेवाली हर तरहकी अप्रतिष्ठा करता लोगोंका दल उनके पीछे पीछे जा रहा था। अन्तमें फ्रान्स-राज तथा उनके परिवारके मनुष्योंने ऐसेखली सभा-भवनमें घुस आबरक्षा की। उन्होंने इन नरेशकी रक्तक-सैन्यके सिपाहियोंकी हत्या देखी। इनमें कुछ सिपाही उस राजप्रासादकी वाटिकामें गोलियोंसे मार दिये गये; कुछ सिपाही भगाये जाकर बाजारोंमें कुरसे मारे गये और कुछ सिपाही जो आबरक्षार्थ मूर्तियोंपर चढ़ गये थे; वह सङ्गीनें वेध नीचे उतारे जाकर अपने अनुष्ण शोणितमें हलाल कर दिये गये। उन्होंने लज्जा और क्रोधसे जलती हुई क्रातीसे यह भी देखा, कि इस हत्याकाण्डके उपरान्त मतवाले बलवाई, उन मारे गये सिपाहियोंके भौतिक शिर अपने उठे हुए बरछोंपर खोंस मानो अपना विजय-चिह्न दिखाते जयोत्सास करते दलबद्ध हो बाजारोंसे निकले।

इन भीषण दृश्योंने नेपोलियनके मनमें सम्पूर्ण विप्लव सम्पादित किया। उन्हें दृङ्गलेण्डकी विधिसङ्गत स्वाधीनता बड़ी ही प्यारी थी; उससे भी अधिक अमेरिकाकी प्रजातन्त्री स्वाधीनता प्यारी थी। अब उन्हें इस बातका विश्वास हो गया, कि फ्रान्सके अन्न और पतित अधिवासी स्वराज्य पानेके योग्य न थे और उस समय उन्हें पथप्रदर्शन तथा अनिवार्य विधि-विधानकी आवश्यकता थी। वह जरा-जीर्ण राजतन्त्रकी विलासिता, निर्बलता और अत्याचारसे घृणा करते और उसे तुच्छ समझते थे। पुराने रईसोंके औदत्यसे वह

स्वयं अतीव प्रखरतापूर्वक व्यथित हुए थे । उन सबने केवल अफूनी विलास-वासना परित्यक्त करनेके लिये आय तथा प्रतिष्ठाके समस्त स्थानोंपर अधिकार कर रखा था और योग्यताके लिये कोई भी पथ छोड़ न रखा था । नेपोलियनकी अपना सौभाग्य-संगठन आप करना था और उन्हें यह देख आनन्द हुआ, कि निकरमे अभिजात-वर्गके प्रतिपालन और श्रेणी तथा धनसे शून्य क्षमताशाली तथा उच्चाभिलाषी मनुष्योंके लिये सब तरहकी कीर्ति और प्रभावका पथ बन्द करनेकी अतीत कालके दम्भ तथा असङ्गत अभिमानने जो गढ़ प्रस्तुत किये थे ; वह इसतरह धराशायी किये जा रहे थे । फिर भी ; इतरजनका यह प्राधान्य उन्हें ऐसा जघन्य प्रतीत हुआ था, कि उन्होंने स्पष्टाक्षरमें कहा था,—‘मैं स्वच्छ हृदयसे यह सूचना देता हूँ, कि यदि मैं पुराने राजत्व तथा जेकोबियोंकी अराजकता इन दोनोंमें एकको चुननेके लिये बाध्य किया जाऊँ, तो मैं अन्ततक पुराने राजत्व हीको पसन्द करूँगा । परिणामकी चिन्ता भुला प्रकाश्य भाव और अतीव उत्साहपूर्वक वह उन दर्वृत्तोंके प्रति घृणा प्रकाशित करते, जो दया और न्यायको अपने पैरोंतले कुचल रहे थे और जो अपने इस कार्य द्वारा समस्त जातियोंमें फ्रान्सकी प्रवाद बना रहे थे ।

नेपोलियनके चरित्रकी यह एक कुञ्जी है । इन्हीं परस्परविरोधी शक्तियोंने उनके भावी जीवनके लिये पथ निर्देश किया था । इसके उपरान्त भी उन्होंने जेकोबियोंके कुचल डालनेके अतीव निश्चित संकल्पको अपने मनसे दूर न किया था । उन्होंने अविश्रान्त शक्ति प्रकटकर फ्रान्सके लिये ऐसे एक राजसिंहासनका पुनर्निर्माण किया, जिसकी शक्ति अजेय थी, जो प्रजाका शासन करता था, जिसने सभी प्रतियोगियोंके लिये उन्नतिका पथ समान भावसे उन्मुक्त कर दिया था और योग्यताके पुरस्कारमें धन, पद, प्रभाव तथा शक्ति प्रकट किया करता था । नेपोलियनने अपना यह विचार प्रकाश्य भावसे प्रकट

कर दिया था, कि जबतक फ्रान्स शिखा तथा धर्म प्राप्त न करेगा, तब-
तक वह १. मेरिका जैसा प्रजातन्त्र प्राप्त करने के उपयुक्त न होगा। फ्रान्सीसी
जातिके अद्वितीय बुद्धिमान् पुरुष लाफेटी इस विषयमें नेपोलियनसे
सहमत थे। नेपोलियनने अपनी एक भुजाकी यथेच्छाचारिणी शक्ति-
से फ्रान्सके सब तरहके अराजकतापूर्ण उत्थानको कुचल दिया और
दूसरी भुजासे कारीगरोंकी दुकानों, सैन्यके सिपाहियों, कृषकोंकी
भोंपड़ियों आदि प्रत्येक स्थानसे जुन श्रेष्ठ योग्यताओंको ग्रहणकर
अपने राजसिंहासनकी चारों ओर संग्रह किया। उस समय फ्रान्स-
के साधारण लोगोंमें धर्म भी न था, बुद्धि भी न थी; चरित्र
भी न था। मानवीय या दैवी किसी भी विधिको फ्रान्सीसी
पूज्य दृष्टिसे देखते न थे। नेपोलियनने इङ्ग्लैण्डके विधिसङ्गत
राजतन्त्रको बहुत पसन्द किया था और यह कहा था, कि इसी
शासन-प्रणालीको सम्मुख रख मैं फ्रान्सके लिये नई शासन-प्रणाली
संगठित करूँगा। उनके विचारसे उस समय फ्रान्सको ऐसे एक
कर्त्तव्यसूचक सिंहासनकी आवश्यकता थी, जो प्रसिद्ध अभिजातवंशों
द्वारा साहाय्य पाये, जिसकी स्थायी सैन्यकी क्षमता अजेय हो और
जिसके हाथ वह मुक्ती अधिकार हों, जिन्हें वह सावधानीसे धीरे-
धीरे साधारण लोगोंमें वितरण करे। इसके उपरान्त यद्यपि घटना-
क्रमसे बाध्य हो नेपोलियनको अपने हाथ अनियन्त्रित क्षमता लेना
पड़ी; तथापि ऐसे मनुष्य विरल होंगे, जो नेपोलियनकी तरह उस
सुदीर्घ शासनकालमें और उस असाधारण जीवनके प्रलोभनोंमें पतित
होकर भी अधिक सम्मानता दिखा सकते हों।

एक दिन सन्ध्या समय वह पेरिसके विचलित बाजारोंमें घूम-
फिरकर अपने आवासस्थान पहुँचे। उस समय उनके कान
एक नई प्रजातन्त्री शासन-प्रणालीके पक्षमें उथित होनेवाले साधा-
रण लोगोंकी चीत्कारध्वनिसे बसे हुए थे। यह मृत्युके राजत्वका
मध्यकाल था और सूनी नररक्तसे सिक्त थी। ऐसे समय एक भद्र महि-

लाने नेपोलियनसे पूछा,—“नई शासन-प्रणालीको आप कैसा सम-
झते हैं ?” प्रत्युत्तरमें नेपोलियनने सङ्कोचपूर्वक कहा,—“इसमें
सन्देह नहीं, कि एक विचारसे यह शासनप्रणाली बहुत अच्छी है ;
किन्तु इसका जो अंश हत्याकण्डसे सम्बन्ध रखता है , वह अंश
अच्छा नहीं ।” इसके उपरान्त मानो अपने सत्य विचारका वेग
एकाएक फूट पड़नेकी वजह उन्होंने वेगपूर्वक कहा,—“नहीं, नहीं !
हटाओ इस शासन-प्रणालीको ! मैं इसे पसन्द नहीं करता ।”

अपने उस समयके अर्थ-सङ्कटमें नेपोलियनने अपने लिये एक
बूटसाज नियुक्त किया था । वह बड़ा हो भद्दा कारीगर था , फिर
भी, नेपोलियनके प्रति अतीव दया प्रकाशित करता और उनसे अपने
बूटका मूल्य उनके सुविधानुसार लिया करता था । जिस समय
नेपोलियन फ्रान्स-साम्राज्यके प्रथम कनसल और सम्राट् हुए ; उस
समय उनसे बारंवार यह कहा गया, कि आप उस बूटसाजको
छोड़ कोई अच्छा बूटसाज नियुक्त कीजिये ; किन्तु ऐसे किसी भी
अनुरोधके वश हो नेपोलियनने अपने यौवनके मित्त उस दरिद्र बूट-
साजकी न छोड़ा । उनको स्वाभाविक चञ्चलज्जाने उनके हृदयमें
यह बात बैठा दी थी, कि वह बूटसाज फ्रान्स-सम्राट्का बूटसाज
होनेसे अधिक सन्तुष्ट रहेगा और उसके हितके लिये कोई और दया
प्रकाशित करनेकी अपेक्षा यही बहुत बड़ी दया होगी ।

जिस समय नेपोलियन निर्धन थे; उस समय उनके हाथ एक
सुनारने परिच्छेद रखनेका एक सन्दूक उधार बेचा था । उसके इस
उपकारको नेपोलियन कभी न भूले । अपनी इटलीकी चढ़ाईसे
लौटनेपर नेपोलियनने उस सुनारके पास जा उसे प्रचुरपरिमित पारि-
तोषिक दिया । इसके उपरान्त वह उससे सद्व्यवहार करते रहे ।
अपना समय पलटनेपर उस सुनारकी सिफारिश उन्होंने अपने
सेनापतियों तथा अपने दरबारसे की । इसके फलसे वह सुनार प्रचुर
धन अर्जन करनेमें समर्थ हुआ ।

‘ फल, कारणकी अपेक्षा करता है। नेपोलियनने अपनी सैन्य और प्रजामें जो असौम ख्याति प्राप्त की थी; वह किसी घटनाके फल या एकाएक प्रकट होनेवाली किसी क्षिप्त भित्तिके प्रभावसे प्राप्त न की थी। जिस शीघ्रतासे उनके इन स्वाभाविक और अचिन्त्यपूर्व उन्नत मनोभावोंने उनकी प्रजाका मन वश किया था; उसी त्वरासे उनके सर्वश्रेष्ठ गुणों और असाधारण अमने ख्याति अर्जन की।

पेरिसके अवैध अत्याचारोंके देखनेके कारण अपने राजनीतिक मूलसूत्रोंको परिवर्तितकर नेपोलियन एकबार फिर कोरसिका वापस लौटे। अपनी मातृभूमिमें लौटनेके उपरान्त ही सन् १७८३ ई० के फरवरी मासमें दो पलटनोंकी अधिनायकतामें नौ-सेनापति टर-गेटके साथ उन्हें सारडीनिया द्वीपपर अधिकार करनेको आज्ञा प्रदान की गई। सफल नेपोलियन इस द्वीपमें उतरे और चढ़ाईके सम्बन्धका अपने भागका कार्य उन्होंने सफलतापूर्वक सम्पन्न किया। फिर भी; वह नौ-सेनापति अपने भागका कार्य कर न सके और इसकी फलसे नेपोलियनको अपने मोरचे छोड़ कोर-सिका वापस आना पड़ा।*

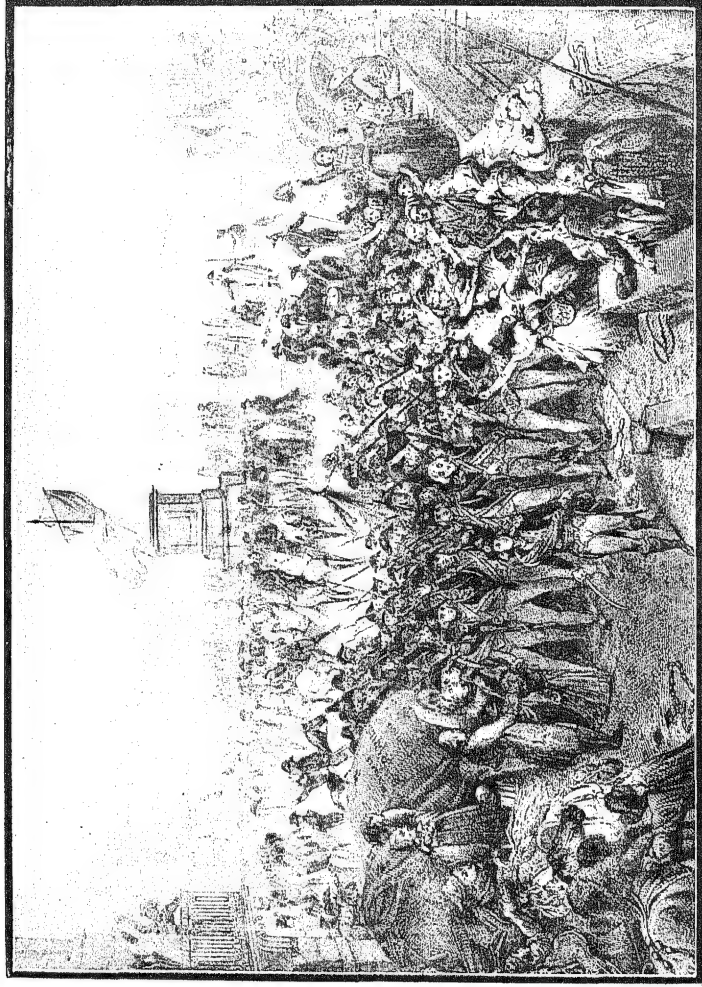
उन्होंने देखा, कि उस समय भी फ्रान्स अतीव भोषण विशृङ्खलासे परिपूर्ण था। फ्रान्स-राज और उनकी रानी दोनों ही शूली चढ़ाये जा चुके थे। उस समय पावली कोरसिकाके गवरनर थे। उन्होंने अपने देशके राजनीतिक रूपसे घृणाकर कोरसिकाको इङ्ग्लैण्ड-राजके हाथ समर्पित कर देनेके राजद्रोहात्मक कुचक्र कोरचना की। यह विश्वास-

* इस विषयमें सन् १८०६ ई० की ३ री फरवरीकी विलायती पारलीमेंटमें एक वक्तूता दे आनरेबल चार्ल्स जे० फाकलने कहा था,—“उनके प्रथम आक्रमण या अत्याचारोंके सुदीर्घ विवरणकी आलोचनाकर, महश्चय। मैं आपको ठहराया नहीं चाहता। मैं उदाहरणस्वरूप सारडीनिया द्वीको उपस्थित करता हूँ, जिसके सम्बन्धमें बड़ा आश्चर्य प्रकाशित किया गया है। क्या फ्रान्सीसियोंने सारडीनियापर आक्रमण ही आक्रमण किया था? नहीं, ऐसा नहीं हुआ। सारडीनियाकी राजानि अङ्गरेजोंका अर्थ-साहाय्य ग्रहण किया था और अङ्गरेज मार-डोनिया हर तरहसे युद्धमें प्रवृत्त एक देशके रूपमें परिणत हुआ था।”

घातकताका कार्य था और उस समय फ्रान्स की कलङ्कित करनेवाले पाश्च-
 विक् अत्याचारोंके सम्पूर्ण कलङ्कके बलसे उद्धार पानेके लिये ही इसकी
 कल्पना की गई थी। कीरसिकावासियोंका एक बड़ा दल पावलीका साथी
 हो गया था । जिन नेपोलियनके गुणोंका वह बड़ा आदर करते थे ;
 अपने पुराने मित्र तथा सहयोगीके पुत्र उन नेपोलियनकी अपने
 भ्रष्टाचारके नीचे लानेका उन्होंने अपना सारा सामर्थ्य व्यर्थ किया ।
 उधर , भविष्यतके रक्षककी अपेक्षागत बड़ी अधिकतासे भेद करने-
 वाले नेपोलियनने पावलीकी इस देशद्रोही असमसाहसिक कार्यसे
 निवृत्त होनेके लिये बहुत समझाया । उन्होंने तर्जपूर्वक कहा, कि
 जो प्रचण्डता इस समय सारे फ्रान्समें व्याप्त है, वह अतीव भीषण है ;
 इसलिये अधिक समयतक स्थिर रह नहीं सकती और फ्रान्स-जाति
 बुद्धि तथा न्यायकी ओर शीघ्र ही प्रत्यावर्त्तन करेगी । उन्होंने यह भी
 कहा, कि कीरसिका अतीव क्षुद्र तथा निर्बल है ; यूरोपके शक्ति-
 शाली साम्राज्योंके बीच इसका स्वाधीनभावसे रहना असम्भव है
 और यह अपने भाव, भाषा, परिच्छेद तथा धर्मकी विभिन्नताके
 कारण इङ्गलेण्डका समस्तभावापन्न हो नहीं सकता । उन्होंने
 कहा, इस द्वीपका स्वाभाविक सम्बन्ध फ्रान्सके साथ है और फ्रान्स-
 साम्राज्यका एक प्रदेश बना रहने हीमें इस द्वीपका गौरव है और
 फ्रान्सके प्रत्येक अधिनायकका सबसे अधिक यह कर्त्तव्य है, कि
 वह फ्रान्सके इस दुर्दिनमें दृढ़तापूर्वक और निर्भीक भावसे अपने
 देशका साथ दे और अपना प्रत्येक बल लगा ऐसा उद्यम करे, जिससे
 फ्रान्समें एकबार फिर ऐसी शान्ति प्रतिष्ठित हो, जिससे फ्रान्सकी
 सभी बातें एकबार फिर सुशुद्धित हो जायें । नेपोलियनकी इन युक्ति-
 योंका कोई उत्तर न था , किन्तु पावलीके मनमें इङ्गलेण्डकी
 ओरसे प्रबल आकर्षण उत्पन्न हो चुका था और वह अपनी प्रतिशो-
 धबुद्धिसे उस समयको स्मरण कर रहे थे, जिस समय वह फ्रान्सकी
 विजयिनी मैन्सके मरुस्थलसे भागे थे ।

नेपोलियन सेनापति ।

नेपोलियन सेनापति ।



नेपोलियन और उनकी सेना ।

[पृष्ठ ६८]

इन दोनों प्रसिद्ध पुरुषोंकी अन्तिम भेंट इस द्वीपकी भीतरी भागमें अवस्थित एकान्तमें बने खुष्टान संन्यासियोंके एक मठमें हुई । वह दोनों एक दूसरेके अतीव अनुरक्त परम मित्र थे ; इसलिये देर तक और अत्यानुरागपूर्वक एक दूसरेसे तर्क-वितर्क करते रहे । उस समय योद्धा गवरनर पावली अस्सो वर्ष के वृद्ध और नेपोलियन केवल चौबीस वर्ष के युवक थे । अतीव अनिच्छापूर्वक वह दोनों एक दूसरेके विरुद्ध खड्ग धारण करनेपर सज्जत हुए । इस विषयमें और कोई उपाय न था । कोरसिकाकी अङ्गरेजोंके हाथ अर्पण करनेकी कल्पनामें पावली दृढ़ थे । उधर , कोई भी प्रवर्त्तना नेपोलियनसे उनका स्वदेशानुराग छुड़ा न सकती थी । एक दूसरेके विरुद्ध गृह-युद्धमें प्रवृत्त होनेके लिये वह दोनों एक दूसरेसे दुःखपूर्वक विदा हुए ।

जब निस्तब्ध और चिन्ताशील नेपोलियन घोड़ेकी सवारीसे अपने मकानकी ओर लौटे , तब राहमें पर्वतोंके बीचके एक सङ्कीर्ण पथसे होकर निकले । ऐसे समय उन्हें पावली द्वारा नियुक्त पहाड़ियोंके एक दलने घेर अपना कैदी बना लिया । कौशलवश वह इस कैदसे छूटे और इसके उपरान्त नेशनल गार्ड्स नाम्नी जिस पलटन-के सेनापति बनाये गये थे, उस पलटनको उन्होंने युद्धके लिये प्रस्तुत किया । शीघ्र ही युद्ध आरम्भ हुआ । अजाकियो नगरपर गवरनर पावली और उनके विशाल दलका अधिकार था । पावलीने अङ्गरेजोंको बन्दरमें बुला उनके हाथ कोरसिका द्वीप अर्पित किया । हमारे पाठकोंको स्मरण रह सकता है, कि पूर्वकालमें अजाकियोके सम्मुखकी खाड़ीके दूसरे पार्श्वकी उच्च भूमिकी नेपोलियनने बड़ी सावधानीसे परीक्षा की थी , अङ्गरेजोंने कोरसिकाका प्राधान्य पाते ही इस भूमिपर अधिकार कर लिया । उस समय उस उच्च भूमिके सम्बन्धमें नेपोलियनने जो अभिज्ञता प्राप्त की थी ; इस समय वह उनके बड़े काम आई । एक अन्धकारमयी तथा तूफानी रातकी

अपने कुछ सौ सिपाहियोंको साथ ले नेपोलियन मध्यश्रेणीके एक जङ्गी जहाजमें सवार हुए और उस उच्च भूमिमें बने शत्रुके मोरचोंके समीप जा उतरे । इसके उपरान्त उस अन्धकारमें अपनी उस सुपरिचित भूमिमें अपने साथियोंको पथ दिखाकर सोते हुए अँगरेजोंपर एकाएका टूट पड़े और अल्पकालीन अथचरितपूर्ण युद्धके उपरान्त उस उच्च भूमिमें बने दुर्गका अधिकार पा गये । उधर उस तूफानने बढ़कर प्रचण्ड मूर्त्ति धारण कर ली और जब सवेरा हुआ ; तब नेपोलियन और उनके साथी दूर होते हुए कुहरके भीतरसे आँखें फाड़-फाड़कर अपने उस जङ्गी जहाजके देखनेका निरर्थक प्रयास करने लगे । वह जहाज प्रचण्ड वायुसे दूरके समुद्रमें चला गया था । कोरसिकन तथा उनके मित्र अङ्गरेजोंने नेपोलियन और उनके छोटेसे दलको शीघ्र ही घेर लिया और उनकी स्थिति नैराश्यपूर्ण हो गई । उन सबने अतीव वीरत्वपूर्वक पाँच दिनतक आत्मरक्षा की ; इस अवसरमें वह सब अपनेको क्षुधाकी मृत्युसे बचानेके लिये घोड़ोंको मार उनका मांस भक्षण करनेपर बाध्य हुए थे । अन्तमें वह जहाज वापस आया । जिस स्थानमें बैठ नेपोलियनने ऐसी वीरतासे अपने प्रचुरसंख्यक शत्रुओंसे युद्ध किया था ; उस स्थानको नेपोलियन और उनके साथियोंने परित्याग किया । वह सब वहाँका दुर्ग उड़ानेका अमफल यत्नकर सकुशल उस जहाजमें सवार हुए । पावलीकी शक्ति दिन-दिन बढ़ रही थी और उनके साहाय्यके लिये दलके दल अङ्गरेज एकत्र हो रहे थे । नेपोलियनने देखा, कि अब युद्ध करनेका कोई फल न होगा और उनका तथा उनके परिवारका कोरसिकामें रहना उचित नहीं । इस विचारके अनुसार उन्होंने अपना दल तोड़ दिया और यह द्वीप परित्याग करनेपर उद्यत हुए ।

एक दिन पावलीने नेपोलियनकी माता श्रीमती लेटिशियाके पास जा अपनी प्रवर्त्तन करनेकी सारी शक्ति व्ययकर समझाया, कि मेरे इस द्वीपके अङ्गरेजोंके हाथ अर्पित करनेके राजद्रोहात्मक

कार्यमें आप अपने परिवारको मेरे साथ मिलानेका यत्न करें। उन्होंने कहा,—“प्रतिरोधका कोई फल न होगा। अपने इस अदमनीय विरोधसे आप अपने ऊपर और अपने परिवारपर असंशोधनीय दारिद्र्य तथा विपद् उपस्थित कर रही हैं।” इसपर श्रीमती लेटिशिया ने साहसिकतापूर्वक उत्तर दिया,—“मैं ऐसे दो ही आदेशोंको जानती हूँ, जिनका प्रतिपालन करना मेरा धर्म है। इनमें एक मनुष्यत्वका आदेश : दूसरा कर्त्तव्यादेश है।” इसके उपरान्त हो नेपोलियनके परिवारको इस द्वीपसे निकालनेका आदेशपत्र प्रचारित हुआ। एक दिन प्रातःकाल नेपोलियनने त्वरापूर्वक जा अपनी माता-को यह सूचना दी, कि राष्ट्रविप्लवी क्रोधके अस्त्र-शस्त्रसे सुसज्जित कई सहस्र कृषकोंका एक दल हमारे मकानपर आक्रमण करनेके लिये अग्रसर हो रहा है। यह सूचना पा नेपोलियन-परिवार उसी घड़ी अपने जिन चीजोंको ले सकता था; उन चीजोंको ले अति शीघ्रता-पूर्वक अपने मकानसे भागा और आश्रयविहीन तथा गृहविहीन हो कई दिनतक सागर-तटमें मारा-मारा फिरतारहा। अन्तमें नेपोलियनने अपने परिवारके पोतारोहणकी व्यवस्था की। नेपोलियनका मकान लोगोंने लूट लिया और उसका माल-असबाब सम्पूर्ण नष्ट कर दिया गया।

एक दिन अर्द्धनिशाको एक खुली हुई नाव श्रीमती लेटिशियाके लुटे-पिटे मकानके समीप सागर-तटसे आ लगी। चार माँझी मढ़े हुए ढाँड़ोंसे खेकर वह नाव लाये थे। एक भृत्यके हाथ एक लालटेन थी, जिससे धुँदला-धुँदला प्रकाश हो रहा था। इसी धुँदले प्रकाशमें मस्माहत और निस्तब्ध नेपोलियन-परिवार सुविस्तृत जगत् तथा उसके दारिद्र्य और विपदोंको सम्मुख रखे उस नावमें सवार हुआ। कुछ लोहेके सन्दूक और कई बन्दसे जड़े सन्दूक ही नेपोलियन-परिवारकी लब्ध सम्पत्ति थी। माँझी उस नावको अन्धकारपूर्ण तथा जनशून्य सागरकी ओर खे ले चले। किसी पार्थिव

नावने इससे पहले देशान्तरित होनेवालोंका ऐसा दल और कभी देखा न था । उस नावमें बैठे वह दरिद्र तथा मित्रहीन-भगोड़े उस समय यह बात कैसे सोच सकते थे, कि एक दिन यूरोपके समस्त राजसिंहासन उनके सम्मुख डग-डग हिलनेको थे और उनकी प्रतिष्ठा धराधामकी आच्छन्न करनेवाली थी । उस समय नेपोलियन उस नावकी पतवारके समीप खड़े थे । द्वितीय पुत्र जोनेपर भी वह अपने परिवारके कर्त्तव्यसूचक जीवनाधार बन गये थे ।*

नेपोलियन-परिवार किनारेके निकट सागर-जलमें खड़े एक छोटे जहाजके समीप पहुँच, उसके पार्श्वकी सोढ़ीसे उसमें सवार हुआ । उस समय उसके पाल सागर-समीरसे फड़-फड़ा रहे थे । दूसरे दिन प्रातःकाल जब सूर्य भूमध्यसागरसे उदित हुए; तब नेपोलियन-परिवारने अपने जहाजको नाइसके बन्दरके समीप पाया । यह परिवार नाइस-बन्दरमें अल्पकालतक ठहरा रहा । इसके उपरान्त वह मारसेलेस चला गया और जबतक नेपोलियनके भाग्योदय-से प्राप्त होनेवाला साहाय्य न मिला; तबतक वह मारसेलेस हीमें रह अतौव आर्थिक कष्टसे अपने दिन बिताता रहा ।

अङ्गरेज कोरसिकामें तुरन्त ही प्रतिष्ठित हो गये और दो वर्ष-तक इस द्वीपको उन्होंने अपने हाथ रखा । चञ्चलचित्त कोरिकावासी अपने उन नये प्रभुसे शीघ्र ही उकता गये; जिनकी भाषा, भाव और धर्ममें उन्हें किसी प्रकारकी भी तुल्यता दिखाई न दी । समस्त कोरसिकावासी अङ्गरेजोंके विरुद्ध उठ खड़े हुए । अङ्गरेजी क्रूर

* लुई नेपोलियनने अपने 'सर वाल्टर स्लाटका उत्तर' नामी पुस्तकमें इस पलायनके सम्बन्धकी इतिहासमें होनेवाली कुछ वृत्तियोंको सुधारते हुए इसतरह लिखा है,—“उस समय बालक जोनेपर भी मैं अपनी माताके साथ था । उस समय लुसियन नहीं, जोजिफ नेपोलियनके साथ थे । यद्यपि मैं और मेरे चाचा आर्कडोकन फिश मेरी माताके साथ थे, तथापि सात वर्षकी जेरोन और आठ वर्षकी कैरोलाइन आजाकियो हीमें रह गई थी । यह दोनों कुछ कालके उपरान्त हमसे आ मिली ।”

जङ्गी जहाजोंके सतर्क रहनेपर भी एक छुद्र फ्रान्सीसी फौज इस द्वीपमें जा उतरी । राष्ट्रविप्लवो चिह्न विपदसङ्केतकी अग्नि पूर्व-निर्धारित व्यवस्थानुसार प्रत्येक पहाड़ीपर जला दो गई और शिष्टोंके कर्कश नादने समग्र पार्वत्य भूमि और उसके बीचके सङ्कीर्ण पथोंमें प्रतिध्वनित हो-होकर वीर क्षणकोंको शस्त्र ग्रहण करनेके लिये प्रामुखित किया । जिस फुरतीसे अङ्गरेजोंने इस द्वीपपर अधिकार किया था ; उसकी अपेक्षा अधिक फुरतीसे वह इस द्वीपसे निकाल दिये गये । पावली, नेपोलियनकी बात न माननेपर अतीव पश्चात्ताप करते हुए अङ्गरेजोंके साथ लगड़न चले गये ।

इसके उपरान्त नेपोलियन केवल एकबार कोरसिका गये । वह उस द्वीपके उन मनुष्योंके प्रति प्रेम प्रकाशित कर न सकते थे, जिनकी रक्षा करनेमें उन्हें बहुसंख्यक अन्यायका दुःख भोगना पड़ा था । फिर भी ; अपने अन्तिम समयतक वह अपनी जन्मभूमिके वित्त-जैसे सौन्दर्यकी जीती-जागती स्मृतिको अपने हृदयमें धारण किये रहे । अपने बाल्यके विविध भाव-सम्बन्धसे प्रिय बने हुए इस द्वीपकी अद्भुत उपलब्धाओं, अत्युच्च चट्टानों तथा उज्ज्वल आकाशकी बातें वह प्रायः ही अतीव उत्साहपूर्वक कहा करते थे । काव्य तथा गणित-सम्बन्धीय उपादान नेपोलियनकी बुद्धिमें अतीव उच्च परिमाणसे मिले हुए थे और यद्यपि उनकी वीरोचित बुद्धि घृणित तथा कायरतापूर्ण भाव-विलासितासे घृणा किया करती थी, तथापि वह जगत्की यावत् सुन्दर तथा पवित्र वस्तुओंको गौरवमयी गुणग्राहकताका आनन्द उपभोग किया करती थी । उनके स्मरणचम मस्तिष्कमें कारनेली, रेसाइन और वोलटायरके अत्युज्ज्वल विचार भरे हुए थे और उन्हें जिस औचित्यसे वह प्रयुक्त किया करते थे ; उस औचित्य से और कोई भी प्रयुक्त कर न सकता था ।

अब हम इन असाधारण पुरुषके जीवनके और अधिक घटनापूर्ण दृश्योंके समीप पहुँचते हैं । यूरोपके बहुतेरे राजतन्त्री साम्राज्योंने

फ्रान्सीसी प्रजातन्त्री साम्राज्यके विरुद्ध मैत्री कर ली और उनकी सम्मिलित फौजें धीरगतिसे किन्तु बिना विघ्न-बाधाके फ्रान्स-राजधानी पेरिसकी ओर बढ़ रही थीं । फ्रान्स छोड़ देशान्तरित होनेवाले फ्रान्सके सहस्र-सहस्र अभिजातवर्गीय तथा राजवंशी-भूत पुरुष उन मित्र-राज्योंकी युद्धार्थ प्रस्तुत सैन्यके साथ सम्मिलित हो गये थे । फिर ; फ्रान्सके कितने ही प्रयोजनीय नगरोंमें भी फ्रान्सकी प्रजातन्त्री सरकारके विरुद्ध द्रोहभाव अतीव दृढ़तापूर्वक प्रकट होने लगा था । भूमध्यसागरके किनारे अवस्थित टूलोन नगर फ्रान्सके जङ्गी जहाजोंका बहुत बड़ा अड्डा और गोली-गोलोंका विशाल भाण्डार था । इसमें कोई पच्चीस हजार मनुष्योंका निवास था । इसके बन्दरमें पचाससे अधिक जङ्गी जहाज तथा मध्यश्रेणीके जङ्गी जहाज थे और इसका युद्धोपकरण-भाण्डार प्रत्येक प्रकारके जल तथा स्थल सैन्यके प्रचुर परिमित युद्धोपकरणसे परिपूर्ण था ।

इस नगरके अधिकांश अधिवासी पुरानी राजतन्त्री सरकारके मित्र थे । मारसेलेस, लायन्स तथा दक्षिण-फ्रान्सके और भी कितने ही अंशके राजतन्त्रियोंने टूलोनके नगरमें आश्रय ले और इस नगरके राजतन्त्री अधिवासियोंसे साटकर इस नगर, इसके युद्धोपकरण-भाण्डार, इसके जहाजों और इसके दुर्गको टूलोन-बन्दरके सम्मुख घूमते हुए ब्रिटिश तथा स्पेनके सम्मिलित जङ्गी जहाजोंके बेड़ेके हाथ समर्पित कर दिया । ब्रिटिश जङ्गी जहाजोंने विजयोत्थासपूर्वक इस बन्दरमें घुस इस नगरमें पाँच सहस्र अङ्गरेज सिपाही और नीपोलिटन तथा पीडमोण्टीज द्वारा संगठित आठ सहस्र स्पेनी सिपाही उतार इस स्थानको स्वाधिकारभुक्त कर लिया । इस विश्वासघातकताके कारण फ्रान्सकी प्रजातन्त्री सरकारका भय तथा क्रोध चरमको पहुँच गया और उसने स्थिर किया, कि किसी भी तरह टूलोनका पुनरुद्धार और फ्रान्सीसी भूमिसे अङ्गरेजोंका बहिष्कार करना चाहिये । किन्तु अङ्गरेज जिस भूमिमें एकबार पैर जमा देते

हैं ; उस भूमिसे उनको निकालना कठिन होता है । फिर ; टूलोनजैसे जिस दुर्भेद्य स्थानमें अपनी सुदृढ़ स्थल-सैन्य तथा अजेय नौ-सैन्यके साथ इस समय वह सुप्रतिष्ठित हो गये थे ; जिस दुर्भेद्य स्थानमें अपने लिये एकत्र प्रचुरपरिमित प्रत्येक प्रकारके युद्धोपकरण-के वह अधिकारी हो गये थे , उस दुर्भेद्य स्थानसे उन्हें निकालना साधारण महत्त्वकी बात न थी ।

दो फ्रान्सीसी फौजें तुरन्त ही टूलोनकी ओर भेजी गईं । इस नगरके नाके रोक दिये गये और इस नगरका नियमित घेरा आरम्भ किया गया । तीन मास बीत गये ; इस अवसरमें इस नगरके जीतनेके कार्यमें कोई भी प्रत्यक्ष उन्नति की न गई । मित्रोंकी सैन्य तथा इस नगरके राजतन्त्री अधिवासियोंने मिल इस नगरके मोरचों-को सुदृढ़ बनाया । इस नगरके समीप एक दुर्ग था, जो अपनी दृढ़ताके कारण छोटा जिवराल्टर कहलाता था और जो इस नगर तथा इसके सम्मुखके बन्दरपर कर्तृत्व करता था । यह दुर्ग और भी दृढ़ किया जाकर दुर्भेद्य बना दिया गया । इस स्थानकी घेरनेवाली फ्रान्सीसी फौजोंमें कोई चालीस सहस्र सिपाही थे । यह सब शत्रुके गोलोंकी पहुँचसे बहुत दूर रह अपने मोरचोंके बाहर अवस्थानकर अपना समय नष्ट कर रहे थे । इन फौजोंके प्रधान सेनापतिका नाम कारटो था । वह इससे पहले पेरिस नगरमें मनुष्योंके चित्र अङ्कित किया करते थे । वह युद्ध-विद्यासे जैसे अनभिज्ञ थे ; वैसे ही आत्माभिमान भी थे ।

इस घेरेकी ऐसी ही स्थिति थी ; ऐसे समय नेपोलियन, जिनकी कर्तृत्वसूचक योग्यताओंकी ओर लोगोंका ध्यान आकृष्ट होने लगा था और जो अब प्रथम लेफ्टिनेण्टपदसे ब्रिगेडियर जनरलके पदपर उन्नत किये गये थे ; कई तोपखानोंकी एक श्रेणीके प्रधान कार्य-सञ्चालक बनाये जाकर टूलोन भेजे गये । वहाँ पहुँचते ही वह युद्धस्थलमें उपनीत हुए और जिस अयोग्यतासे घेरेका कार्य चलाया जा रहा था ;

उसे देख उनके आश्चर्यकी सीमा न रही । उन्हें दिखाई दिया, कि तोपखाने ऐसी जगह लगाये गये हैं, जहाँसे तोपोंके गोले अपने और निशानेके बीचके आधे अन्तरको भी अतिक्रम कर न सकते थे । फिर; तोपोंके गोले तोपखानोंके समीपकी क्षणिकी भोपड़ियोंमें तपाये जाते थे । तोपों और इन भोपड़ियोंके बीच अतीव असङ्गत अन्तर था ; मानो तपे हुए तोपोंके गोलोंको तोपोंके पास शीघ्र पहुँचानेकी कोई आवश्यकता ही न थी । प्रधान सेनापतिके आज्ञानुसार यह तोपखाने लगाये गये थे । उनसे नेपोलियनने प्रार्थना की, कि मैं इन तोपोंकी मारका फल देखना चाहता हूँ ; आप इन्हें छूटनेकी आज्ञा दें । बड़ी कठिनाईसे इन सेनापतिने यह आज्ञा दी और जब इन तोपोंके गोले अपने निशानेसे आधी ही दूरपर गिरते दिखाई दिये ; तब यह सेनापति यह कह वहाँसे टल गये,—“मैं देखता हूँ, कि जो बारूद मुझे दी गई है ; उसे अभिजातवर्गीय लोगोंने किसी तरहसे बिगाड़ दिया है ।”

यह सब देख-सुनकर नेपोलियनने फ्रान्सका शासनकार्य चलाने-वाली प्रतिनिधि-सभाके समीप एक प्रतिवादपत्र भेजा । इसमें उन्होंने ससम्मान अथवा दृढ़तापूर्वक इस बातका निश्चय दिलाया, कि यदि कांक्षित सुफल प्राप्त करना अभीष्ट है, तो घरेका कार्य अत्यधिक अव्यवसाय और युक्तिके साथ चलाना चाहिये । उन्होंने यह सिफारिश की, कि नगर जीतनेका कार्य अपेक्षाकृत शिथिलकर आक्रमणका सारा उद्यम उस छोटे जिवरातरके ग्रहण करनेमें व्यय करना चाहिये । उन्हें यह बात स्पष्ट दिखाई देती थी, कि जब उस दुर्गपर अधिकार हो जायेगा ; तब छटिश जङ्गी जहाजोंका बेड़ा गोलोंकी ध्वंसी मारके सम्मुखोन होनेसे पहले इस नगरके सम्मुखका बन्दर तुरन्त ही खाली कर देगा और इसके उपरान्त यह नगर अपनी रक्षा कर न सकेगा । यथार्थमें उन्होंने ठीक उसी चालका अनुसरण किया था, जिस चालसे पूर्वकालमें अमेरिकाके उद्धारकर्ता वाश-

कूटनने अङ्गरेजोंको बोष्टनसे भगाया था । इन सुप्रसिद्ध अमेरिकन सेनापतिने बोष्टन नगर छोड़ एक अतिशय दक्ष गतिसे अपने तोप-खानोंको डोरचेष्टरकी उच्चभूमिपर लगाया और वहाँसे वह बृष्टिश जहाजोंके डेकीपर गोलोंकी खासी वृष्टि करने लगे थे । इसके फलसे उनके आक्रमणकारी शत्रु अपने रक्षणशील दलके मित्रोंको अपने साथ लै वहाँसे भागनेपर बाध्य हुए थे । जो वाशिंग्टनने बोष्टनमें किया था ; वही नेपोलियन टूलोनमें करनेपर उद्यत हुए । फिर भी ; यह असम साहसिक कार्य अपेक्षाकृत अत्यधिक दुःसाध्य था ; कारण, उस दुर्गकी उपयोगिता अङ्गरेज पहले हीसे समझ चुके थे और उन्होंने उसे दुर्भेद्य मोरचोंसे घेर ऐसा सुदृढ़ बना लिया था, कि उसका नाम छोटा जिबराल्तर रखते वह तनिक भी सङ्कोच न करते थे ।

नेपोलियन उस दुर्गसे शत्रुके उच्छेदसाधनमें प्रवृत्त हुए । डुगो-मियर नामक एक क्षतचिह्नित तथा रणदक्ष योद्धा सर्वप्रधान बनाये गये । वह तोपखानोंके अपने उन युवक प्रधान अफसरकी प्रत्येक कल्पनाके प्रति आन्तरिकतासे सद्मानुभूति प्रकाशित करने लगे । इस फ्रान्सीसी छावनीमें गुप्तचरोंकी तरह अपनी सरकारकी समाचार देनेके लिये फ्रान्सीसी प्रतिनिधि-सभाके कितने ही प्रतिनिधि भी थे । उन्हें नेपोलियनकी इस विचित्र रीतिसे टूलोनके विजय होनेका तनिक भी विश्वास न हुआ । एक दिन इनमें कुछ प्रतिनिधियोंने नेपोलियनको तत्त्वावधानमें लगनेवाली एक तोपकी स्थितिमें दोष निकालनेका साहस किया । इसपर नेपोलियनने कठोरतापूर्वक कहा,—“आप-लोग सरकारी प्रतिनिधि हैं ; अपने प्रतिनिधित्वका कार्य संभालिये ; इस तोपके लगवानेका कार्य मेरा है ; इसमें यदि कोई त्रुटि होगी, तो उसके लिये मैं अपना मस्तक देनेपर प्रसुत हूँ ।”

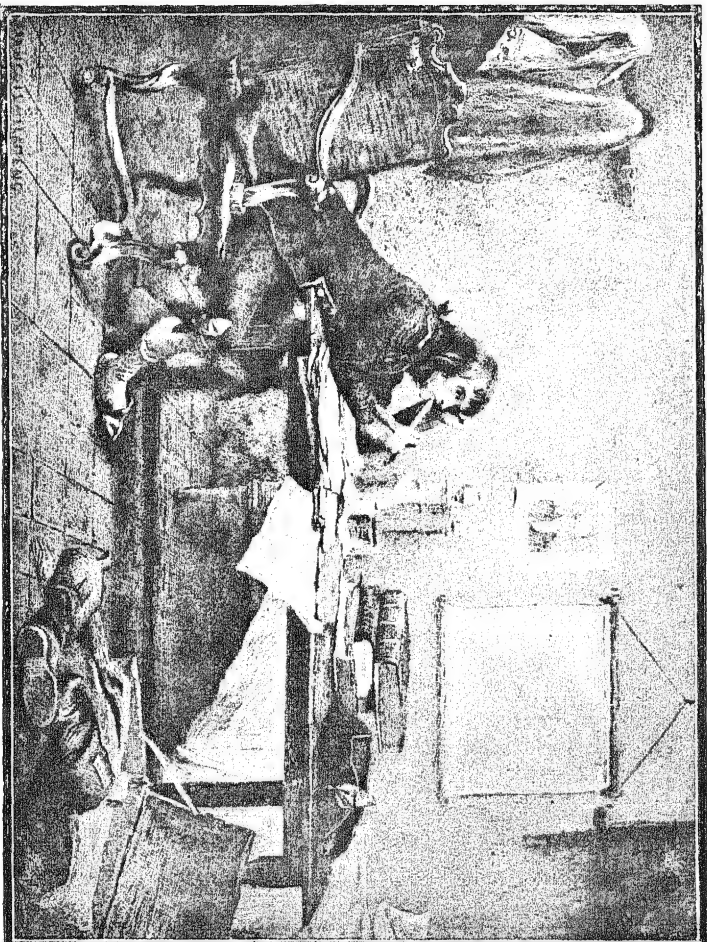
जिस समय इस घरेका कार्य चल रहा था ; उस समय लुई अपने भाई नेपोलियनसे भेंट करने गये । एक दिन प्रातःकाल वह दोनों भाई एक ऐसी जगह पहुँचे ; जिस जगह उस फ्रान्सीसी

सैन्यके एक भागने व्यर्थका आक्रमण किया था। उस भूमिमें कोई दो सौ फ्रान्सीसी सिपाहियोंकी कटौ-कटौ लाशें जहाँ-तहाँ पड़ी थीं। उस स्थानमें होनेवाले इस हत्याकाण्डका दृश्य देख नेपोलियनने कहा,—“देखो, लुई ! यह सब सिपाही व्यर्थ ही कटवा दिये गये हैं। यदि बुद्धिपूर्वक कार्य किया जाता, तो इनमेंसे एक भी सिपाही मारा न जाता। इससे यह सिद्धा ग्रहण करो, कि जो लोग दूसरोंके कर्तृत्वके उच्चाभिलाषका दावा करते हैं; उनका ज्ञान-सम्पन्न होना अनिवार्य है।”

नेपोलियन अपने अङ्गीकृत इस कार्यमें उस उल्हाससे प्रवृत्त हुए; जिस उल्हासकी कोई सीमा न थी। अपने अतीव अध्व-वसायके बलसे उन्होंने शीघ्र ही सभी स्थानोंसे अपने वारंवारके गोला-वर्षणसे पाषाणखण्डको चूर्ण-विचूर्ण करनेवाली कोई दो सौ बड़ी-बड़ी तोपें मँगाईं। जिस समय गोली गोलोंका तूफान बह रहा था और उनकी चारो ओर अग्नि-वृष्टि हो रही थी; उस समय उन्होंने शत्रुके आक्रान्त होनेवाले मोरचोंके ठीक सामने समर-रेखामें पाँच या छः शक्तिशाली तोपखाने लगवाये। जैतूनके वृक्षोंमें छिपा एक विशेष तोपखाना उन्होंने शत्रुके मोरचोंके और भी समीप लगवाया। उस समय वह अपनी रक्षाकी ओरसे बिलकुल बेपरवा थे। उनकी सवारीके कितने ही घोड़े उनके आसनके नीचे मारे जा चुके थे और एक अङ्गरेज सिपाहीकी सङ्गीनकी मारसे उनकी बाईं जाँघमें ऐसा जख्म आया था, जिससे कुछ समयतक उनकी वह जाँघ काटकर जुदा कर देनेकी आशङ्का की गई थी। यह सब कार्य उन्होंने उस समय किये, जिस समय युद्धका तूफान वेगपूर्वक बह रहा था। अहर्निश खण्ड-युद्ध होते थे; अवरुद्ध नगरके भीतरसे शत्रु-सैन्य एकाएक निकलकर घोर युद्ध करती थी और फ्रान्सीसी फौजें शत्रुके मोरचोंपर अतीव भीषण चढ़ाइयाँ करती थीं। युद्धकी सफलता या असफलताकी भीषण तरङ्गें कभी आगे बढ़ती; कभी पीछे

नेपालियन बेलायत ।

दलानके धरोरे नेपालियन ।



बापिनिक मुद्रा-मन्त्रालय ।

[मुद्रा ७८]

हटते थीं। एक दिन नेपोलियनजी बगलमें खड़ा एक गोलन्दाज गोलेसे मारा गया और उसके रक्तसे उसके हाथका तोपका गज रक्षित हुआ। यह देख नेपोलियनने झपटकर उस मृत गोलन्दाजका स्थान ग्रहण किया और उसकी तोप उन्होंने अपने हाथसे कई बार भरी। नेपोलियनका यह कार्य देख फ्रान्सीसी सिपाहियोंका उत्साह बढ़ गया।

जब इस घेरका कार्य अग्रसर हो रहा था; तब एक दिन पेरिससे चली पन्द्रह गाड़ियाँ एकाएक इस छावनीमें आईं। इन गाड़ियोंसे कोई साठ मनुष्य उतरे। यह सब भड़कीली वरदियाँ पहने हुए थे और इन सबने प्रजातन्त्री सरकारके दूतोंके आडम्बरविशिष्ट तथा प्रयोजनीय दम्भके साथ अपनेको प्रधान सेनापतिके सम्मुख पहुँचानेकी आज्ञा दी।

प्रधान सेनापति डुगोमियरके सम्मुख पहुँच उस दलके वक्ताने कहा,—“प्रजातन्त्री सेनापति! हमलोग पेरिससे आये हैं। वहाँके स्वदेशभक्तगण तुम्हारा अकर्मण्य और विलम्ब देख असन्तुष्ट हुए हैं। प्रजातन्त्री मातृभूमि कलङ्कित हुई है। प्रजातन्त्री सरकार यह सोच काँप रही है, कि इस अपमानका प्रतिशोध अभीतक लिया नहीं गया है। वह पूछ रही है, कि टूलोन अभीतक लिया क्यों नहीं गया है? अङ्गरेजोंके जङ्गी जहाजोंका बेड़ा अभीतक नष्ट क्यों नहीं किया गया है? उसने क्रोधके वशीभूत हो अपने वीर सन्तानोंसे साहाय्यकी प्रार्थना की है। हमने अपनी मातृभूमिकी पुकार शिरोधार्य की है और इस समय हम सब अपनी मातृभूमिकी आकांक्षा पूर्ण करनेके लिये व्याकुल हैं। हम सब पेरिसके स्वेच्छासेवक गोलन्दाज हैं। हमें अस्त्र-शस्त्र प्रदान करो। कल हम सब शत्रुपर चढ़ाई करेंगे।”

प्रधान सेनापति डुगोमियर यह आडम्बरविशिष्ट और आदेश-मूलक बातें सुन अतीव अप्रतिभ हुए। ऐसे समय उनसे नेपो-

लियनने मृदुस्वरमें कहा,—“इन भद्र पुरुषोंको मेरे हाथ अर्पित कीजिये ; मैं उनकी विहित सेवा करूँगा ।” उस दिन उनका अतीव सत्कारपूर्वक आतिथ्य किया गया । दूसरे दिन उनमेंसे प्रत्येकको नेपोलियन अपने साथ सागरतटमें ले गये । वहाँ नेपोलियनने रात्रि होको कुछ तापें लगा रखी थीं । इन तीनोंका भार उन स्वेच्छासेवकोंको दे नेपोलियनने कहा, कि सागर-तटसे कुछ दूर खड़े एक अङ्गरेजी मध्यश्रेणीके जहाजकी जो भीषण देह प्रातःकालीन धुँदलकेमें दिखाई देती है ; उसे आप लोग अपने गोलोंकी चोटसे नष्ट कर दें । वहाँ अपनेको अनाहत स्थानमें पा वह कांपते हुए स्वेच्छासेवक अपनी सहज ही उत्तेजित होनेवाली विकलतासे अपनी चारो ओर देखने लगे । उन सबने नेपोलियनसे अधीर हो पूछा, कि क्या यहाँ ऐसा कोई रक्षाका स्थान नहीं, जिसके पीछे हम-लोग खड़े हो सकें । ठीक इसी समय उस बृटिश जङ्गी जहाजके पार्श्वकी समूची चौड़ाईसे एक साथ दगे हुए गोले उस स्थानमें आये और उन स्वेच्छासेवकोंके शिरोंके ऊपरसे सनसनाते हुए निकल गये । वह बेचारे सुलभ मूल्यपर ऐसा आनन्द त्रय करनेपर प्रसुत न थे । उन गोलोंकी वृष्टि होते ही उन दाशिकोंका वह समूचा दल अविवेचनायुक्त त्वरासे युद्धस्थल छोड़ भागा । नेपोलियनशान्ति-पूर्वक अपने घोड़ेकी पीठपर बैठे रहे । अपने उन दुःखद मित्रोंका भागना देख उन्हें अतीव सन्ताप हुआ सही ; किन्तु उनकी मर्मर पाषाणजैसी मूर्त्तिसे सुस्फुराहटकी एक रेखा भी प्रकट न हुई ।

और एक अवसरपर जब शत्रु उनकी द्वारा प्रस्तुत काराई जाती हुई गढ़बन्दीपर गोला-वर्षण कर रहा था ; तब उन्हें अपने मोरचेसे एक पत्र भेजनेकी आवश्यकता हुई और वह पत्र अपने आदेशानुसार लिखानेके लिए उन्होंने अपने पास एक आदमी बुलाया । एक युवक सिपाही अपनी पंक्तिसे निकल उनकी पास आया और मोरचेकी क्षतौतक ऊँची दीवारपर कागज रख नेपोलियनके आदे-

शानुसार पत्र लिखनेके कार्यमें प्रवृत्त हुआ । जिस समय यह कार्य हो रहा था , उस समय शत्रुके तोपखानेसे आनेवाला एक गोला उन दोनोंसे कुछ हाथके अन्तरपर भूमिमें गिरा । वह दोनों मनुष्य और वह कागज धूलिसे भर गया ।

इसपर उस सिपाहीने उत्साहपूर्वक मानी उस गोलेको सखी-धनकर कहा,—“बहुत-बहुत धन्यवाद ! अब मुझे अपने लिखे हुए अक्षरोंपर उन्हें सुखानेके लिये धूलि छिड़कनेकी आवश्यकता न होगी ।” उस सिपाही द्वारा प्रकट होनेवाली इस निर्भीकता तथा सुखैदीने अपनी ओर नेपोलियनका ध्यान आकृष्ट किया । अपनी तीक्ष्ण तथा मर्मभेदिनी दृष्टि उस सिपाहीपर एक क्षणके लिये जमा मानो वह उसके मस्तिष्क तथा शारीरिक गुणोंकी सूक्ष्मरूपसे परीक्षा करते रहे । तदनन्तर उससे उन्होंने कहा,—“क्यों भई जवान ! कहो मैं तुम्हारा कौनसा हित साधन कर सकता हूँ ?” यह सुन वह सिपाही विनीतभावसे अतीव आरक्षितमुख हो गया । इसके उपरान्त उसने तुरन्त ही कहा,—“आप मेरा सब तरहका हित कर सकते हैं ।” इसके उपरान्त अपने वाम स्कन्धपर हाथ रख उसने कहा,—“आप इस सिपाहियोंकी यशकी डीरीकी अफसरोंके कान्धेपर लगनेवाले भालेसे परिणत कर सकते हैं ।” इस घटनाके कुछ दिन बाद नेपोलियनने इसी सिपाहीको शत्रुके मोरचेके परिदर्शनके लिये अपने पास बुलाया और उससे कहा, कि तुम्हारे पहचाने जानेकी बहुत अधिक सम्भावना है ; इसलिये तुम वेश बदलकर इस कार्यके लिये जाओ । इसपर उसने प्रत्युत्तरमें कहा,—“कभी नहीं । क्या आप मुझे सिपाहीसे जासूस बनाया चाहते हैं ? चाहे मेरो जान ही क्यों न जाये ; मैं जाऊँगा अपनी इसी वरदीमें ।” यह कहकर वह सिपाही इस कार्यके लिये चला गया और सौभाग्यवशतः जीता-जागता वापस लौटा । इन दोनों घटनाओंसे उस सिपाहीका चरित्र प्रकट हुआ और उसकी पदवृद्धिके लिये नेपोलियनने तुरन्त ही

सिफारिश की। जूनट नामक यही सिपाही अन्तर्में डिउक आफ एग्राय्टेस तथा नेपोलियनके अतीव सुयोग्य मित्र हुए। एक समय उन्होंने अतीव धृष्टतापूर्वक कहा था,—“मैं नेपोलियनको अपना परमेश्वर मानता हूँ। मैंने अपना सब कुछ नेपोलियन छोड़के प्रसादसे प्राप्त किया है।”*

अन्तर्में वह समय आया, जिस समयकी जड़ी चढ़ाईके लिये सारा आयोजन किया गया था। सन् १७८३ ई० की १७ वीं फरवरी-की अईनिशाको आक्रमण करनेका सङ्केत किया गया। उस समय वायु तथा वृष्टिका एक शीतल तूफान अपना अईनिशाका मट्टी देनेके समयका गीत गाता शीघ्र ही उपस्थित होनेवाले सत्याकाण्ड, ध्वंस तथा विषादके दृष्टिकोसे स्वरसे स्वर मिला रहा था। नेपोलियनकी बुद्धिने सभी बातोंकी सुश्रवस्था की थी और अपने सिपाहियोंके मनमें इस प्रचण्ड दुरुह कर्मका उत्साह भर दिया था। जिस समय यह आक्रमण हुआ, उस समय की इसकी भीषणताका वर्णन किसकी लेखनीसे लिखा जा सकता है? उभयपक्षकी फौजोंने अपना सारा शक्ति-सामर्थ्य इस भीषण संघर्षमें लगा दिया। शत्रु-सैन्यका ध्यान स्थानान्तरित करनेके लिये प्रत्येक स्थानके मोरचोंपर आक्रमण किया जा रहा था; साथ-साथ चारों ओर विषाद तथा मृत्यु फैलानेवाली बमके गोलोंकी वृष्टि उस दण्डार्ह नगरपर की जा रही थी। कुछ ही घण्टोंमें नेपोलियनके कार्यकुशल तोपखानोंने कोई आठ हजार गोले उस छोटे जिवराल्टरपर बरसाये। इसके फलसे उसकी स्थूल रचना प्रायः ध्वंसस्तूपमें परिणत हुई। रात्रिके उस अन्धकार, तूफान, आर्द्र करनेवाली वृष्टि, तोपखानोंके घननादमें और बमके

* कृतज्ञताका प्रदर्शन देखनेमें सधुर होता है, किन्तु नास्तिकता जगदीशका कोप उत्पन्न करती है। धनी, सुप्रसिद्ध और अभागि जूनट अन्तर्में उन्मादके आकस्मिक प्रबलाक्रमणके वश ही अविवेचित त्वरपूर्वक अपनी कोठरीकी खिड़कीसे फाँद पड़े। नीचेके फर्शपर गिर तड़प-तड़पकर उन्होंने प्राण विसर्जन किया।

गोलोंकी चमकमें फ्रान्सीसी फौजें अङ्गरेजोंकी तोपोंके मुँह तक पहुँच गईं और वहाँ वह फटनेवाले गोलोंकी भीषण चोटों तथा बन्दूकोंकी बाढ़ोंसे घास काटनेवाली कलसे कटनेवाली घासकी तरह काट दी गईं । खाइयाँ मृत तथा सुसुर्ष सिपाहियोंसे परिपूर्ण हो गईं । वारंवार फ्रान्सीसी फौजें निवारित की जाने लगीं, वारंवार फ्रान्सीसी फौजें आक्रमण करनेके लिये अग्रसर होने लगीं । अपने सिपाहियोंको उश्वाह प्रदान करते हुए नेपोलियन प्रत्येक स्थानमें उपस्थित रहते थे; वह अपने सिपाहियोंके प्राणोंकी और अपने प्राणकी बहुत कम परवा कर रहे थे । दीर्घकालके इस युद्धका परिणाम अनिश्चित था । फिर भी; शत्रुकी अन्तिम पराजयके लिये नेपोलियनने अतीव चिन्ता-पूर्वक कल्पनाये की थीं । अन्तमें उनकी कटो-छंटो और रक्त बहाती सैन्य-पंक्ति उस दुर्गकी प्राचीरोंके बीच समा गई और कुछ ही क्षणमें उस दुर्गकी सारी सैन्य मृत्युकी स्थिरता और निस्तब्धतासे ढखी हो गई ।

नेपोलियनने उस दुर्गकी ध्वंसशील प्राचीरपर चढ़ स्वागतसूचक ध्वजा उड़ा प्रधान सेनापति एगोमियरसे कहा,—“सेनापति महाशय ! अब आप जाकर विश्राम कीजिये । टूलोनका उद्धार हो गया ।”

इस विषयमें स्काटने लिखा है,—“विभीषिका, अग्निदाह, अशु-पात और रक्तपातकी इसी रातकी नेपोलियनका भाग्य-नक्षत्र पहले-पहल चक्रवालमें उदित हुआ और यद्यपि अस्त होनेसे पहले यह कितने ही भीषण दृश्योंपर चमका ; किन्तु इस बातमें सन्देह किया जाता है, कि इसके उपरान्त इसकी ज्योतिके साथ विभीषिकाका इतना संमिश्रण और कभी हुआ या नहीं ।”

यद्यपि वह छोटा जिवरास्टर इसतरह ले लिया गया ; तथापि युद्ध नगरकी चारो ओर प्रातःकाल तक चलता रहा । फटनेवाले गोले फट रहे थे और तपाये हुए गोले जनाकीर्ण आवास-स्थानोंपर

गिर रहे थे । फटे हुए गोलियोंकी भीषण टुकड़ों द्वारा पालनोंमें लेटे शिशुओं तथा कोठरियोंमें बैठी कुमारियोंके प्रत्यङ्ग उनके अङ्गसे छिन्न किये जा रहे थे । अग्निदाह अविरामरूपसे उत्पन्न हो रहा था, जिसमें पतित हो कटे-छूटे तथा मरते हुए मनुष्य जल रहे थे । इसीके साथ-साथ भग्नोद्यम तथा यन्त्रणाकी मर्मभेदी चीखें भीषण गोला-वृष्टिके घोर-गर्जनके भी ऊपर उथित हो रही थीं । वायु इस तासजनक दृश्यसे सङ्गत करती हुई आर्त्तनाद कर रही थी और शीतल तथा ग्लित करनेवाली वृष्टि बाजारोंको धुँस कर रही थी । इस संघर्षको देख यह बात मनमें सहज ही उदित होती है, कि क्या दयालय परमात्मानि अपने पुत्रोंको उनकी सन्तापके जगत्की जीवनी शक्ति द्वारा अपनी यह सुन्दर रचना इस पागविक्रताने विह्वल करनेकी अनुमति दी थी ? इसमें सन्देह नहीं, कि उस रातको व्यथित मानवजातिशो शारीरिक तथा मानसिक यन्त्रणाका जो दण्ड दिया गया, उसका भीषण दायित्वभार किसी पक्षपर अवश्य रहना जायेगा । उस रातको सहस्र-सहस्र हृदय विदीर्ण किये और कुचसे गये, जिनकी जीवनकी प्रत्येक आशा सदाके लिये नष्ट कर दी गई । अङ्गरेजोंकी सरकारने विचार किया, कि जैसा सुअवसर था, उससे उसने सैन्य भेज टूलोनपर अधिकारकर सुकार्य ही सम्पादित किया । नेपोलियनने यह अनुमान किया, कि उन्होंने अपने भीमपराक्रम तथा सफल यत्न द्वारा आक्रमणकारियोंकी प्राप्तिकी भूमिसे भगा अपना महत्त्वपूर्ण कर्त्तव्य पालन किया । परिमित बुद्धिके मनुष्यके लिये कुकार्य और सुकार्यके तुलादण्डको समान करना आसान नहीं । किन्तु इसमें सन्देह नहीं, कि इस रातको बड़े विस्तारका अपराध किया गया । हत्याकाण्ड और लूट ; गृह-दाह तथा अत्याचार सभी किये गये । जगदीशकी शान्ति-रक्षाकी आकांक्षे व्यापक परिमाणसे भङ्ग की गई । इसमें सन्देह नहीं, कि न्यायका वह दिन आनेवाला है, जिसदिन सूक्ष्म तथा समुचित

विचारके फलसे इस हत्याकाण्डका दायित्वभार ग्रहण करनेवाला पक्ष दण्ड पायेगा ।

इतना होनेपर भी यह भयङ्कर दुःखान्त अभिनय समाप्त न हुआ था । दूसरे दिन जिस समय बालरविका धुँदला तथा ठण्डा रूप प्रगाढ़ नीलवर्णीय बादलोंके बीचसे प्रकट हुआ; उस समय नैचोंके सम्मुख एक अतीव त्रासजनक दृश्य प्रकट हुआ । उस समय दिखाई दिया, कि टूलोनके बाजार नर-रक्तसे प्रभावित थे और अङ्गच्छेदके अतीव भीषण रूपमें सङ्घस्र-सङ्घस्र कटे-कटे तथा मृत मनुष्य मकानों तथा बाजारोंमें पड़े थे । इस नगरके कितने ही स्थानोंमें भीषण अग्निदाहकी ज्वाला प्रकट हो रही थी तथा बहु-संख्यक धूमायित भग्न स्थान और नष्ट-भ्रष्ट मकान मानवीय भ्रष्टताके अर्द्धनिशाके बचाये तूफानकी शक्तिका प्रमाण दे रहे थे । उस समय भी गोला-वृष्टि हो रही थी और भयभीत तथा छिपे हुए मनुष्योंके बीच फटनेवाले गोले अविरामरूपसे फट रहे थे ।

अपने यत्नके प्रधान उद्देश्य उस छोटे जिबराल्टरका पतन साधित करनेके उपरान्त नेपोलियनने विजयोत्साह, विश्राम या पश्चात्तापके लिये एक क्षणका भी अवसर ग्रहण न किया । उन्होंने तुरन्त ही अपनी तोपें इस ढङ्गसे लगाईं, जिससे उनके गोले अङ्गरेजोंके जङ्गी जहाजोंपर बरसें और वह जहाज प्रत्येक अनावृत स्थानमें सताये जायें । उस अङ्गरेजी बेड़ेके नौ-सेनापति लार्ड होवीने जैसे ही उस छोटे जिबराल्टरकी प्राचीरपर फ्रान्सीसियोंकी तिरङ्गी पताका उड़ती देखी; वैसेही नगरको रक्षणीय न समझ अपने जङ्गी जहाजोंको उसी समय वह स्थान परित्याग करनेकी तय्यारीका सङ्केत किया । सारे दिन अङ्गरेज फ्रान्सीसी युद्धोपकरण-भाण्डारमें भरी वस्तुओंसे अपने जहाज परिपूर्ण करते रहे । उनका उद्देश्य यह था, कि इस भाण्डारकी जो वस्तु जहाजोंमें लादी जा सके, वह लादी जाये; जो बच जाये, वह नष्ट कर दी जाये । भगते हुए शत्रुको क्षति-

ग्रस्त करने और सुविधातुसार नष्ट करनेके लिये विजयी फ्रान्सीसी भी अपना सारा उद्यम लगा नये-नये तोपखानोंकी प्रतिष्ठा कर रहे थे। इसतरह दिन बीत गया ; एकबार फिर उस अवसृष्ट तथा कष्ट-क्षान्त नगरपर शीतकालीन रात्रिकी विमर्ष प्रतिच्छाया उपस्थित हुई। उस नगरकी राजतन्त्रियोंका भय अतीव त्रासजनक था। ब्रिटिश आहत तथा रोगी मनुष्योंका पीतारोहण देखकर वह सब समझ गये, कि अब अङ्गरेज वह नगर परित्याग करेंगे और उसके अधिवासी अपने भाग्यानुसार अपना कर्म-फल भोगनेके लिये छोड़ दिये जायेंगे। और उन्हें यह समझानेकी आवश्यकता न थी, कि उन उच्छृङ्खल अत्याचारके दिनोंके प्रजातन्त्री प्रकीर्णसे वह, उनकी स्त्रियाँ और उनके सन्तान कैसे दण्डकी आशङ्का कर सकती थी।

अङ्गरेजोंने भागते समय अपने साथ ले जानेके लिये उतने फ्रान्सीसी जङ्गी जहाज लिये ; जितने फ्रान्सीसी जङ्गी जहाजोंको वह तय्यार कर सके। अवशेष जहाज, जिनमें पन्द्रह जङ्गी जहाज और आठ मध्यम श्रेणीके जङ्गी जहाज थे, जलाये जानेके लिये एकत्र किये गये। दहनीय पदार्थोंसे परिपूर्ण एक आगका जहाज उन जहाजोंके बीच पहुँचा दिया गया। रातके दश बजे उस आगके जहाजमें बत्ती लगाई गई। उस बन्दरके बीच खड़े उस जहाजसे आग्नेय गिरिके उत्थानकी तरह ज्वाला निकलने लगी और एक बदरङ्ग प्रकाशसे समूचा दृश्य दोपहरके सूर्य प्रकाशकी तरह प्रकाशित हुआ। उस बन्दरका सागर-जल भागनेवालोंसे परिपूर्ण नावोंसे भरा था, जो नैराशपूर्ण उत्साहसे अङ्गरेजी तथा स्पेनी जहाजोंकी ओर भगाई जा रही थीं। बीस सहस्रसे अधिक राजतन्त्री दलभुक्त अकथनीय हल्का-मसेव्यथित उच्चपदस्थ पुरुष, स्त्रियाँ और बच्चे सागर-तटकी रेतपर एकत्र थे। यह सब उस क्रुद्ध सैन्यसे बचानेकी प्रार्थना कर रहे थे, जो अपने आखेटपर टूट पड़नेका औत्सुक्य प्रकाश करती हुई

उस अभागी नगरकी चारो ओर एकत्र हो भेड़ियोंकी तरह आर्त्तनाद कर रही थी ।

उस भीषण दृश्यकी विभीषिकाकी और भी बढ़ानेके लिये उस समय समस्त जङ्गी जहाजों तथा समस्त तोपखानोंसे भयङ्कर गोलन्दाजी हो रही थी । पारिवारिक भुण्डोंकी विदीर्ण करते हुए गोले जा रहे थे और मनुष्योंसे परिपूर्ण जहाजोंके डकों तथा जनाकीर्ण नावोंपर बमके गोले गिर रहे थे । इसतरह बहुतेरी नावें डूब गईं और डूबती हुई स्त्रियों तथा बच्चोंके आर्त्तनाद तोपोंका गभीर गर्जन भेद उत्थित हुए । पति तथा पत्नियाँ, माता-पिता तथा बच्चे ; भाई बहनें एक दूसरेसे जुदा होनेपर संघ्राहीन यन्त्रणासे सागर-तटमें इधर-उधर दौड़ रहे थे । कटी-छंटी पुत्री मरनेके लिये सागर-तटकी रेतपर छोड़ दी गईं थी, भीड़के रेलमें आ पिता एक नावपर पहुँच गये थे ; पत्नी एक दूसरी नावमें सवार हो गई थी और इनमें किसीको यह बात विदित न थी, कि कौन जीता बचा और कौन अपने सौभाग्यक्रमसे कालके गालमें समा चुका था । उस समय जहाज, युद्धोपकरण-भाण्डार, बारूद-भाण्डार सभी धाँय-धाँय जल रहे थे ।

सुअवसर देख टूलोन नगरके जैकोबिन अपने खपर्रों तथा भूग-भँस्य घरोंसे निकले । अन्यकारके निशाचरोंकी तरह यह सब नशेके मतवाले तलवारें हाथोंमें ले सारे नगरमें उपद्रव करने लगे । इन सबने भागते हुए राजतन्त्रियोंपर आक्रमण किया ; उनके वस्त्र उनकी देहसे नीच लिये और कुमारियों तथा रमणियोंपर हर तरहके अनु-धावनीय पाशविक अत्याचार किये । अर्द्धनिशाके कुछ ही बाद बारूदके सहस्र-सहस्र पीपोंसे परिपूर्ण दो मध्यश्रेणीके जङ्गी जहाज उड़े और उनके उड़नेसे ऐसा भीषण धड़ाका हुआ, कि उससे और तो और,—ठोस पहाड़ियाँ भी भूकम्पके कम्पकी तरह डग-डग डोलीं । अन्तमें अङ्गरेजोंकी पञ्चानामिनी रानी सैन्य जैसेही इस नगरकी प्राचीर

छोड़ नावोंमें सवार होनेके लिये द्रुतवेगसे बढ़ी ; वैसे ही इस नगरके प्रत्येक भागसे कोई चालीस सहस्र विजयी प्रजातन्त्री सिपाही इस नगरमें धंसे । मित्रोंका जहाजी बड़ा अनुकूल वायुमें अपने पाल चढ़ा निस्तब्ध सागरके चक्रवालकी ओर जा शीघ्र ही अन्तर्धान हो गया । वह गया और अपने साथ कोई बीस हजार अभागोंको गृहविहीनता, अभाव तथा आजन्मके श्लेशकी विपद् भोगनेके लिये अपने साथ लेता गया ।*

प्रजातन्त्री फौजोंके प्रधान सेनापति डुगोमियर अपना सारा बल व्यय करके भी अपने विजयी सिपाहियोंके मनोवेगको तनिक भी रोक न सके । कई दिनतक इस दण्डित नगरमें अत्याचारों और अपराधोंका बड़ा जोर दिखाई दिया । राजतन्त्री पताका उत्थित करने तथा नगर और उसका भाण्डार शत्रुके हाथ समर्पित करनेका अपराध ऐसा न था, कि क्षमा कर दिया जाता । पेरिसकी जेकीबी सरकारने एक आज्ञापत्र भेज ऐसा रक्तारञ्जित तथा भीषण प्रतिशोध लेनेकी आज्ञा दी, जिसे देख सारे फ्रान्सके राजतन्त्री भीत हों और शत्रुके साथ फिर साट करनेका साहस न करें । नेपोलियनने इस नगरके अधिवासियोंको प्रतिफलके प्रकीर्णसे बचानेका यथासध्य यत्न किया । वह अत्याचारके उन दृश्योंको अतीव मानसिक यन्त्रणापूर्वक देखते थे, जिनके रोकनेमें वह सम्पूर्ण असमर्थ थे ।

* इस विषयमें एलाइसनने लिखा है,—“इसतरह फ्रान्सके इतिहासका,—फ्रान्स कीक इतिहासका कथो—जगतके इतिहासका अतीव सुप्रसिद्ध यह खरेणीय युद्ध समाप्त हुआ । अपनी अप्रतिम विपद्पूर्ण अवस्थासे, ऐसे फौजोंके आक्रमणसे, जो फ्रान्सराज चतुर्दश लुईको भी उनकी शक्तिकी अधिकतामें कुचल सकती थीं और गृहविवादसे, जो फ्रान्स-साम्राज्यकी छिन्न-भिन्न कर देनेकी धमकी दे रहा था, फ्रान्सकी प्रजातन्त्री सरकारने विजयपूर्वक आत्मरक्षा की । फिर भी, इस समय उस शिथिल ‘रक्त बीज’की छी पालनेमें मार डालनेका जैसा सुअवसर मित्रोंको मिला था, वैसा सुअवसर फिर कभी प्राप्त हो नहीं सकता । उस समय अङ्गरेजोंने यदि बीस सहस्र सिपाही टूलोन भेजे होते, तो सारे दक्षिणीय फ्रान्समें विधिवत् सिंहासनर्ष, प्रतिष्ठा हो जाती ।”

कोई चौरासी वर्षके वृद्ध एक बहरे और प्रायः अन्ध व्यापारी-का अपराध यह था, कि वह कोई डेढ़ करोड़ रुपयेका अधिकारी था । फ्रान्सकी प्रतिनिधि-सभाने पहले उस व्यवसायोके धनकी आकांक्षा की; इसके उपरान्त उसे फाँसीका दण्ड दिया । इस घटनाके सम्बन्धमें नेपोलियनने कहा,—“जब मैंने इस वृद्ध मनुष्यकी फाँसी देखी; तब मुझे ऐसा विदित हुआ, कि महाप्रलय अतीव सन्निकट है ।”

जेकोबियोंके क्रोधसे असहाय मनुष्योंकी रक्षा करनेके यत्नमें उन्होंने अपने प्राणपर घोर संकट उपस्थित किया था । एक दिन एक स्पेनी जहाज पकड़ा जाकर टूलोन बन्दरमें लाया गया । इसपर सवार फ्रान्सका प्रसिद्ध प्रजातन्त्री अतीव कुलीन चेन्निलेष्ट परिवार पकड़ा गया था । यह इस जहाज द्वारा फ्रान्ससे भाग रहा था । साधारण लोग यह समझे, कि यह परिवार फ्रान्ससे भागे मनुष्योंमें मिल पेरिसपर चढ़ाई करनेवाली मित्रोंकी सैन्यमें सम्मिलित हुआ चाहता था । यह समझ वह इस परिवारके घृणित रईसोंको पकड़ने तथा इसमें सम्मिलित स्त्रियों तथा पुरुषोंको सबसे समीपके लेम्पके खम्बेसे फाँसी लटकानेके लिये भ्रमते । इनके रक्तक सिपाही इनकी रक्षा करनेपर उद्यत हुए; किन्तु वह सब मार भगाये गये । नेपोलियनने देखा, कि बलवाइयोंमें कुछ गोलन्दाज भी थे, जो टूलोनके घेरेके समय उनकी अधीनतामें कार्य कर चुके थे । नेपोलियन एक चबूतरपर चढ़ गये और अपने उन अफसरको देखकर गोलन्दाज उनकी बात सुननेपर उद्यत हुए । नेपोलियनने अपनी प्रवर्त्तन करनेकी असाधारण शक्तिके फलसे उन सबको इस बातपर राजी कर लिया, कि वह इस परिवारको नेपोलियनके हाथ सौंप दें । उनसे नेपोलियनने कहा, कि कल प्रातःकाल मैं इस परिवारको विचार तथा दण्डके लिये उपस्थित करूँगा । इसी दिन अर्द्धनिशाकी नेपोलियनने इस परिवारको युद्धोपकरणकी एक गाड़ी-

में भरे बारूदके पीपों तथा गोलियोंके सन्दूकोंके बीच छिपा उस गाड़ीको इस नगरसे बाहर निकाल दिया । इसीके साथ-साथ इस नगरके बाहर सागर-तटमें उन्होंने एक नाव प्रस्तुत करा रखी थी, जिसमें सवार करा इस परिवारको विपद्से निकाल दिया ।

यद्यपि प्रतिनिधि-सरकारके प्रतिनिधियोंने इस नियमके सम्बन्ध-की अपनौ रिपोर्टमें नेपोलियनका नामोल्लेख किया न था, तथापि अपनी दिखाई शक्ति तथा चतुरताके कारण उन्होंने सैनिक अफसरों-में कम ख्याति अर्जन न की थी । फिर भी ; एक प्रतिनिधिने कारनटको लिखा था,—“मैं आपके पास एक ऐसा युवक भेजता हूँ, जिसने इस घेरेमें अपनेको अतीव प्रशंसनीय प्रमाणित किया है । मैं उसकी पदोन्नतिके लिये आपसे उत्सुकतापूर्वक सिफारिश करता हूँ । यदि आप उसकी पदवृद्धि न करेंगे, तो निश्चय ही वह आप अपनौ पदवृद्धि करेगा ।”

टूलोनके पुनरुद्धारके उपरान्त ही नेपोलियन सेनापति डुगोमियर-के साथ मारसेलेस गये । वहाँ एक दिन वह इन सेनापतिके साथ थे ; जब उनका स्त्रियोंजैसा रूप देख किसीने डुगोमियरसे पूछा,—“यह छोटेसे अफसर कौन हैं और इन्हें आपने कहाँ पड़ा पाया ?”

इसपर डुगोमियरने गम्भीरतापूर्वक उत्तर दिया,—“इन अफसर-का नाम नेपोलियन बोनापार्ट है । इन्हें मैंने टूलोनके घेरेमें पड़ा पाया था और इस घेरेकी सफलतामें इन्होंने प्रधान भाग लिया है । इसमें सन्देह नहीं, कि एक दिन आप इन्हीं छोटेसे अफसरको एक उच्च पुरुषके रूपमें देखेंगे ।”





पोलियनकी अविराम गति—पदवृद्धि—नाइसकी यात्रा—
अष्ट्रियनपर आक्रमण—नेपोलियनकी गिरफ्तारी और
उनका पद छिन जाना—प्रलोभन और उद्धार—इटलीकी सैन्यकी
पराजय—नेपोलियनका पाठाभ्यस्त चरित्र—उनीका आन्तरिक दया—
फ्रान्समें धर्मशून्यता—नई शासन-व्यवस्था—प्रतिनिधि-सभाकी विपद्
—प्रतिनिधि-सभाके सम्मुख नेपोलियनका उपस्थित किया जाना—
आयोजन—पारणाम—नई सरकार—अपनी माताके प्रति नेपोलियनका
ध्यान—सतेज वक्तृता ।

इस घटनाके उपरान्त ही नेपोलियन मित्तोंके जहाजी बेड़ोंके
आक्रमणसे देशके अधिवासियोंकी रक्षाके लिये फ्रान्सके दक्षिणस्थ
सामुद्रिक तटकी मोरचेबन्दीमें नियुक्त किये गये । जिस कठोर मनो-
योगने टूलोनमें उनका चरित्र स्मरणीय बनाया था ; उसी अकान्त
कठोर मनोयोगसे वह अपने इसे नये कठिन कार्यमें प्रवृत्त हुए ।
सभी उच्च भूमिपर वह चढ़े ; समस्त खाड़ियोंका उन्होंने परिदर्शन
किया और सागर-तटके सभी सागर-जलकी उन्होंने थाह ली । उन्होंने
न तो कोई आमोद-प्रमोद किया, न विश्रामके विचारको अपने मनमें
स्थान दिया । उस समय शीतकाल था और वायु तथा दृष्टिका सुशीतल

तूफान निरानन्दमयी पहाड़ियोंके ऊपरसे बहा करता था। किन्तु जैसी प्रचुर तथा गतिशील मानसिक शक्ति नेपोलियनमें थी; वैसी शक्ति उससे पहले कदाचित् और किसी मनुष्यके मांसकी मयखर हुई न थी। इसी शक्तिने उन असाधारण पुरुषको उनकी उस चौबीस वर्षकी युवावस्था हीमें व्यक्तिगत आसक्तिसे सम्पूर्ण निस्पृह बना दिया था। वह दृष्टिमें भोगते, क्षणकों तथा मकुओंकी भोपड़ियोंमें देवात् मिले कदर्थ्य खाद्यसे अपनी उदरपूर्ति करते और अपना लबादा ओढ़ किसी साधारण चारपाईपर लेट कुछ घण्टोंके लिये रात्रिको विश्राम कर लिया करते थे। इसतरह उन्होंने अपने शरीर तथा माथेसे ऐसा श्रम किया; जैसा श्रम कोई साधारण शारीरिक संगठन सहन कर न सकता और कोई साधारण उत्साह स्वीकार कर न सकता था।

इसतरह जो कार्य औरों द्वारा कई वर्षके श्रममें सम्पन्न होता; उस कार्यको उन्होंने कुछ सप्ताहमें समाप्त किया। यह बात समझमें नहीं आती, कि एक अकेली मानवीय बुद्धिने कैसे इतने बड़े तथा सर्वाङ्गसम्पूर्ण कार्यकी कल्पना की होगी और किसतरह उसका वृहत् फल प्रकट किया होगा। जिस समय उनकी उम्रके अन्यान्य सैनिक अफसर मछली मारनेकी बंसी हाथमें ले पार्वत्य भरनोंके किनारे-किनारे भटकते फिरते थे; या पक्षी मारनेकी बन्दूक हाथमें ले खेतोंमें चक्कर लगाते थे, या पान-भोजनके कोलाहलसे परिपूर्ण विशाल कमरोंमें युवती कुमारियोंके साथ आठ मनुष्यों या दो मनुष्योंके नृत्यमें प्रवृत्त हो अपनी भाग्य-परीक्षा करते थे; उस समय नेपोलियन भीमशक्तिसे कार्य करते हुए अहर्निश अपनी वह गति परिलक्षित कर रहे थे; जो गति अपना जोड़न रखती थी। उन्होंने सागर-तटके तोपखानोंकी तीन भागोंमें विभक्त किया था। एक भागके तोपखाने प्रयोजनीय बन्दरोंमें अवस्थित जङ्गी जहाजोंकी रक्षाके लिये थे। दूसरे भागके तोपखाने सौदागरो जहाजोंकी रक्षाके लिये थे।

तौसरे भागके तोपखाने सागर-तटमें होनेवाले व्यवसायकी रक्षाके लिये थे और यह सब अन्तरीपी तथा उच्चभूमिपर प्रतिष्ठित किये गये थे ।

अपने इस विशाल अङ्गीकृत कार्यको शीतकालीन दो मास जनवरी और फरवरीमें समाप्तकर सन् १७८४ ई० के मार्च मासके आरम्भिक भागमें वह नाइसमें अवस्थित इटलीपर चढ़ाई करनेवाली फ्रान्सीसी सैन्यके सदरमें सम्मिलित हुए । उस समय वह तोपखानों-के ब्रिगेडियर जनरलके पदपर प्रतिष्ठित थे । उस समयनेपोलियन-का आकार-प्रकार चित्ताकर्षक न था । उनका आकार खर्व तथा निर्बल था और वह अतीव क्लेश थे । उनकी मुखाकृति नुकीली तथा कर्कश थी और उनका वर्ण पीला था । वह अपने बाल प्रचलित प्रथानुसार न संवार अपने माथेसे ऊपर सीधे चढ़ा दिया करते थे । उनके हाथ अपने आकारमें ठीक स्त्रियोंजैसे प्रतीत होते थे । वह परिच्छेद द्वारा अपने बनाव-शृङ्गारका यत्न किया न करते और सदा बिना दस्तानोंके रहते थे । वह कहते, कि दस्तान पहनना व्यर्थकी विलासिता मात्र है । वह शिरपर सादी गोल टोपी और पैरमें भूँ-ढँगसे बैठा बूट पहनते थे । अपनी वर्दीके ऊपर वह एक बड़ा भूरा कोट पहनते थे । काल पाकर यह कोट उसीतरह प्रसिद्ध हुआ ; जिसतरह चतुर्थ हेनरीकी प्रवेत कलगी प्रसिद्ध हुई थी । फिर भी ; उनकी आँखोंमें बड़ी ज्योति और उनकी मुस्कुराहटमें अदभुत मनो-हारिणी शक्ति* थी ।

* इङ्ग्लैण्डके द्वितीय युद्धमें लिखा निकला है,—“नेपोलियन बोनापार्ट अपने समयके अतीव उदाहरणीय युवकोंमें थे । युवक फौजी अफसरोंमें नियमित दुर्गुणों तथा दुर्बुद्धिताकी जो आसक्ति रहती है, उनमें वह आसक्ति न थी । जुआ, कलह, बन्ध-युद्ध या पानासक्ति प्रवृत्ति किसी भी दुर्गुणने उनके सैनिक जीवनके आरम्भिक भागको कलुषित न किया । उनका चरित्र जैसा विद्युत् था, उनकी बुद्धि वैसी ही श्रेष्ठ थी और उनका स्वभाव वैसा ही हृदयशाही था । यह बात प्रकृति-विवर्धन जान पड़ती है, कि जो युवक ऐसा सुस्पष्ट हो, वही युवक उस दुष्ट वाईक्यकी परिपक्वता प्राप्त करे, जिस दुष्ट वाईक्यका दोष उनपर इतनी अधिकतासे आरोपित

नेपोलियनने नाइस पहुँच देखा, कि फ्रान्सीसी सैन्य सागर-तटस्थ आल्प्स पर्वतके अपने मोरचोंमें निकम्बी बैठ विश्राम कर रही थी और उसे अट्रिया तथा सारडीनियाकी अपेक्षाकृत बड़ी फौजें घेरे हुई थीं । सेनापति डुमैरट्रिन इस फ्रान्सीसी सैन्यके प्रधान सेनापति थे । आप एक निर्भीक तथा रणनिपुण योद्धा थे ; किन्तु अपने बुढ़ापे और दुर्बलतासे वह अस्थिरचित्त हो गये थे और वात-वेदनासे अतीव कष्ट भोग रहे थे । आती हुई वसन्त ऋतुके सूर्यसे पार्वत्यभूमि तथा उपत्यकायें आनन्दमयी हो रही थीं । दक्षिणसे बहता हुआ मन्द समीरण खिलती हुई पत्तियोंपर हलकी-हलकी थपकियाँ दे रहा था और कलकलट पत्तियोंका झूज और पुष्पोंका परिमल प्राणियोंका मन यत्नहीन आसक्तिकी ओर आकृष्ट कर रहा था । उस समय नेपोलियन टूलोनके घेरेके श्रम तथा सागर-तटकी मोर्चेबन्दीके निद्राहीन श्रमसे पीतवर्णीय तथा दुर्बल हो रहे थे । अपना प्रत्यक्ष निर्बल देहके सबल बनाने तथा विश्राम करनेके लिये यह अच्छा सु अवसर था । फिर भी; उन्होंने एक दिनके लिये भी अपनेको सुख या आराम न दिया । और तो क्या; जिस घण्टे वह इस सदरमें पहुँचे ; उसी घण्टेसे वह उभयपक्षकी फौजोंके प्राप्य अवलम्बन, संगठन, स्थिति तथा संख्याके सम्बन्धका सविशेष विवरण प्राप्त करनेमें अतीव

किया गया है । अपने स्कुलमें वह अपने सहपाठियोंके प्रियपात्र थे । वह सब जब अपने खेलों तथा अन्यान्य अवसरपर किसी बालकको सभापति चुनना चाहते, तब अधिकांश स्थलमें नेपोलियन हीको चुनते थे । सैन्यमें भी उन्होंने इसी समान रूपसे आदर प्राप्त किया । अपने सेनापतिके रूपमें सिपाही उनकी जैसी प्रतिष्ठा करते थे, वह अच्छी तरह विदित है । नेपोलियन अपने अधीनस्थ सिपाहियोंके प्रति समभाव तथा प्रफुल्लतासे दया दिखाने ; उनके अभाव तथा प्रयोजनका ध्यान करते और अफसरोसे भी अधिक उनकी श्रम माना किया करते थे । फिर, स्कुलमें तथा सैनिक समस्त पदोंमें वह कठोर सुशासक थे । उन्होंने अपने किसी पुरुषवरहित या अयोग्य आत्मगौरवव्यागसे कभी किसीकी कृपा प्राप्त करनेका यत्न न किया, वह आज्ञाक्षतनाशक, सरव, व्यवस्थानुयायी, सद्य तथा चतुर्दिकदर्शी बने रहे ।”

मनोयोगपूर्वक प्रवृत्त हुए । उन्होंने फ्रान्सीसी सैन्यकी प्रत्येक चौकी-का निरीक्षण किया और अतीव सूक्ष्म दृष्टिसे शत्रु-अधिकृत सैन्य-पंक्तिका परिदर्शन किया । उन्होंने उस अञ्चलके मानचित्रका परिशीलन किया । वह उस अञ्चलके सभी स्थानोंसे सम्पूर्ण अवगत होनेके लिये सङ्कोर्ण वन-पथों और पर्वतोंपर भी घण्टों और दिनों अपना घोड़ा उड़ाते फिरे । दिनभर अविराम श्रम करनेके उपरान्त वह सारी रात अपने मानचित्रों तथा युद्धस्थलकी आकृतियोंके पर्यावेक्षणमें बिताते । वह उनमें अङ्कित प्रत्येक तीव्रगति जलस्रोत, प्रत्येक उपत्यका, प्रत्येक नदीको ध्यानपूर्वक देखते और उनपर फ्रान्सीसी सैन्य प्रकट करनेवाली सुहरके लाल चपड़ेसे रञ्जित मस्तक वाली आलपीनें और शत्रु-सैन्य प्रकट करनेवाली नीले चपड़ेसे रञ्जित मस्तकवाली आलपीनें बैठाते । वह सभी सम्भवनीय संयोगोंको संयुक्त करते और फ्रान्सीसी सैन्य द्वारा अधिकृत होनेवाली भावी सभी स्थितियोंकी असुविधा तथा सुविधाकी गवेषणा करते थे । पिछली रातकी एक चारपाईपर लेट कुछ घण्टे वह विश्राम करते और प्रत्यूषको फिर जाग अपने घोड़ेपर सवार हो आल्प्स गिरिके पेचीले तथा विपदसङ्कुल सुदृढ़ स्थानोंका पर्यावेक्षण करने लगते थे ।

रोजा नदीकी उर्वरा तट-भूमिके सौरगिया स्थानमें अष्ट्रियनकी एक बड़ी सैन्य मोरचे बाँधे पड़ी थी । वह सुख तथा प्राचुर्यका आनन्द भोग कर रही थी, उसे स्वप्नमें भी किसी विपदकी आशङ्का होती न थी । इधर नेपोलियनने अतीव विचारपूर्वक अपनी कल्पना प्रस्तुत की । उन्होंने सभी सम्भवनीय दैवी घटनाओंकी पूर्वाकल्पना कर ली थी और सभी नैमित्तिक विपदसे रक्षा पानेका उपाय कर लिया था । फ्रान्सीसी उच्चपदस्थ सैनिक अफसरोंकी एक सभा हुई । इसके सम्मुख नेपोलियनने अपना युद्धका प्रस्ताव इस दृढ़ता तथा स्वच्छतासे उपस्थित किया, कि वह तुरन्त ही कार्य-

में परिणत किया जानेके लिये स्वीकार कर लिया गया । मेसेनासे* कहा गया, कि वह पन्द्रह सहस्र सिपाहियोंके साथ गुप्तरूप तथा द्रुतगतिसे रोजासे समान्तरालमें बढ़नेवाली ओरेगलिया नदीके तट-देशमें चढ़ें ; बहुत ऊपर जा इन दोनो नदियोंके उद्गम स्थानके समीप पहुँच रोजा नदी पारकर उसकी घाटीसे निकलें और अट्रियन सैन्यके पश्चाद्भागपर एकाएक टूट पड़ें । प्रधान सेनापति डुमेरट्रिन-से यह कहा गया, कि उसी समय आप दश सहस्र सिपाही अपने साथ ले शत्रु-सैन्यके अग्र भागपर आक्रमण करें । नेपोलियनने अपने सम्बन्धमें यह स्थिर किया, कि वह दश सहस्र सिपाहियोंके साथ भूमध्य सागर-तटके समीप जा वहाँके प्रयोजनीय स्थानोंपर अधिकारकर दक्षिणकी उर्वरा भूमिसे शत्रु-सैन्यके पीछे लौटनेका पथ अवरुद्ध कर

१० एन्ड्रौ मेसेना एक साधारण सिपाहीसे उन्नत हो सेनापतिके पदपर पहुँच, इसके उपरान्त रिबोलीके डिउक तथा फ्रान्सके मारशल सेनापति हुए । इनके सम्बन्धमें नेपोलियनने कहा है,—“वह असाधारण बुद्धिके मनुष्य थे । फिर भी, किसी युद्धसे पहले वह दूषित विन्यास किया करते थे । जिस समय उनकी चारो ओरके सिपाही मर-मरकर गिरने लगते थे; उस समय वह उस विचारमें उपनीत होते थे, जिस विचारमें उन्हें उससे पहले उपनीत होना चाहिये था । मृत तथा सुसुप्त सिपाहियोंके बीच अवस्थानकर और अपनी चारो ओरके सिपाहियोंके गोला-बट्टीसे उड़ते रहनेपर वह अपनी आशायें देने और अतीव शान्ति तथा विचारसे अपना विन्यासक्रम स्थिर रखते थे । उनके विषयमें यह बात बहुत ही ठीक कही गई है, कि युद्धके समय जबतक उनकी पराजय आरम्भ न होती थी ; तबतक उनकी बुद्धि अपना चमत्कार प्रकट न करती थी । फिर भी, वह लुटेरे थे । वह फौजी ठेकेदारों तथा कमसन्धियोंसे आधा धन लिखा करते थे । मैंने उनसे प्रायः ही कहा, कि आप यदि अपनी नीच-खसोट छोड़ दें, तो आपकी मैं सठ्ठे चार या छः लाख रुपये भेंट दूँ । पर उन्हें सर-कारी जमा पचा जानेका अन्धास हो गया था और वह धन देख अपना लीभ संवर्ण कर न सकते थे । उनके इस दुष्कर्मके कारण उनकी सिपाही उनसे घृणा करते थे । फिर भी ; समयकी स्थितिकी ओर ध्यान देनेसे वह बहुमुख्य पुरुष थे । उनकी चरित्रका उज्ज्वालांश यदि लिप्ता द्वारा कलुषित न होता, तो निःसन्देह वह एक महत् पुरुष कहलाते ।” मेसेना नेपोलियनके समक्ष युद्धमें सम्मिलित रहे । वह अपने स्वामी नेपोलियनको बहुत चाहते थे । जब नेपोलियन सीख डेलिनामें निर्वासित किय गये ; तब मेसेनाने विरक्तिसे अपनी इच्छा जौला समाप्त की ।

नेपोलियन बोनापार्ट ।

मार्शल ब्राह्म फ्रान्स ।



एवढी मेलेना ।

। पृष्ठ ८३

दें । इसतरह नेपोलियनके नाइसके सैनिक सदरमें पहुँचनेके तीन सप्ताहके उपरान्त ही उस अञ्चलकी समूची फ्रान्सीसी सैन्यमें गति-विधि होने लगी ।

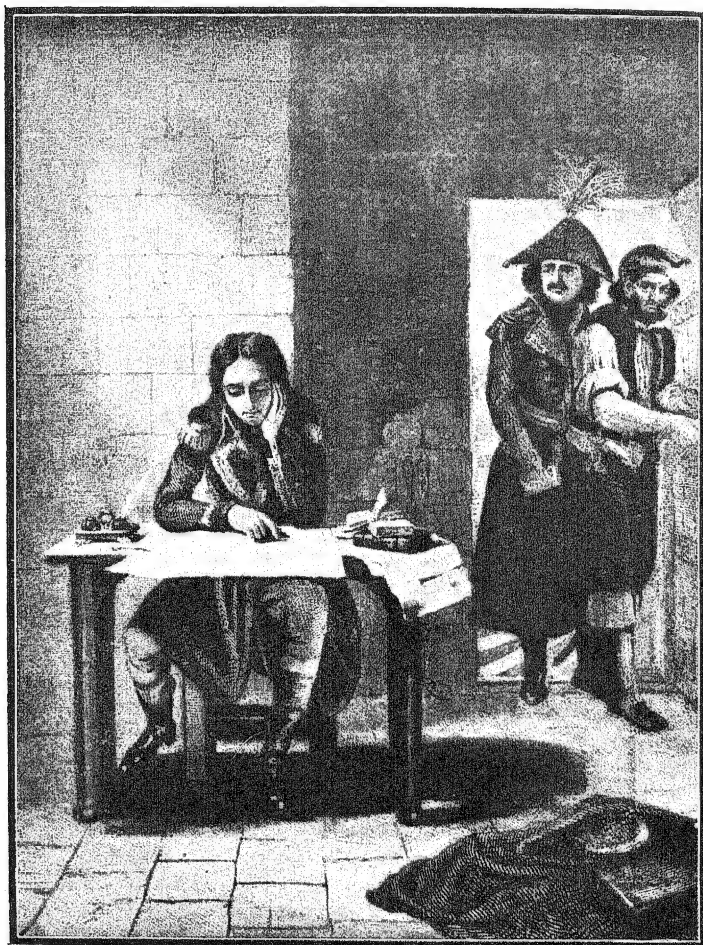
उन नवयुवक सेनापतिका उत्साह समूची फ्रान्सीसी सैन्यमें तुरन्त ही प्रचारित किया गया । इसके उपरान्त ही नैराश्रपूर्ण तथा रक्तारञ्जित लड़ाइयाँ हुईं और उनकी कल्पनाये जयोल्लासपूर्वक कार्यमें परिणत की गईं । कोई बीस सहस्र अष्ट्रियन सिपाही अपने ऊपर एकाएक विपदका तूफान आ जानेसे आश्चर्यचकित हुए और अविवेचनापूर्ण त्वरासे रणस्थल छोड़ भागे । युद्धोपकरण तथा खाद्यसे सुपरिपूर्ण मित्रोंकी फौजोंका प्रधान स्थान सौरजिया फ्रान्सीसियोंके हाथ आया । मई मासकी समाप्तिसे पहले सागरतटस्थ आल्प्स गिरिकी सभी घाटियोंपर फ्रान्सीसियोंका आधिपत्य प्रतिष्ठित हो गया । माण्ट सेनिस, माण्ट टेण्ड्री तथा माण्ट फिनिसटेरीकी चोटियोंपर चढ़ी फ्रान्सीसी पताकाये वायुमें लहराने लगीं । इस अनपेक्षित एकाएककी विजयका समाचार तड़ितप्रवाहकी त्वरासे समूचे फ्रान्समें फैल गया । फ्रान्सीसी जातिने इस विजयका श्रेय प्रधानतः नाइसकी फ्रान्सीसी सैन्यके प्रधान सेनापति डुमरट्टिन हीको प्रदान किया ; किन्तु फ्रान्सीसी सैन्यकी यह बात सम्पूर्ण रूपसे विदित हो गई थी, कि किसके बुद्धिबल तथा यत्नके प्रति इस विजयका श्रेय आरोपित करना चाहिये था । यद्यपि उस समयतक साधारण लोगोंमें नेपोलियनका नाम उतना प्रसिद्ध हुआ न था ; तथापि फ्रान्सीसी सैन्यके अफसर तथा सिपाही नेपोलियनकी बढ़ती हुई प्रसिद्धिको दिन-दिन अधिकाधिक मनोयोगपूर्वक निरीक्षण कर रहे थे । उधर प्रधान सेनापति डुमरट्टिन अपने उनब्रिगेडियर जनरलके दिखावे रणपाण्डित्य तथा चतुरतासे ऐसे प्रभावान्वित हुए थे, कि उन्होंने नेपोलियनकी बुद्धिके पथप्रदर्शनके हाथ अपनेको निर्विवाद रूपसे समर्पित कर दिया था ।

ग्रीष्मकाल शीघ्र-शीघ्र बीत गया और इस अवसरमें एक और गिरिशिखरपर बैठी फ्रान्सीसी सैन्य शलुका आक्रमण रोकनेके लिये खाधिकृत स्थानकी मोर्चेबन्द करती रहीं, दूसरी और अष्ट्रियन तथा पौडमोण्टीजकी भीषण फौजें सम्मिलित हो गत्यु फ्रान्सीसियोंके उच्छेदका यत्न करती रहीं। नेपोलियन उस समय भी अपने उसी अक्लान्त भावसे उस अञ्चलकी नैसर्गिक स्थितिका परिचय प्राप्त और सैन्यकी गति, शासन तथा पोषणकी विधिकी आलोचना कर रहे थे। इसीके साथ-साथ वह उत्सुकतापूर्वक अपनी प्रसिद्धि प्राप्त करनेका सुअवसर देख रहे थे; कारण; उन्हें अब इस बातका विश्वास होने लगा था, कि यश तथा कीर्त्ति प्राप्त करनेके लिये ही वह उत्पन्न किये गये थे।

ऐसे समय वह आगे लिखे एक विचित्र अपराधके लिये गिरफ्तार कर लिये गये और शूली चढ़नेसे बाल-बाल बचे। इस समयसे पहलके शीतकालमें नेपोलियन जब फ्रान्सके सागर-तटकी मोर्चेबन्दीमें प्रवृत्त थे; तब उन्होंने मारसेलेसके एक पुराने सरकारी कैदखानेकी मरम्मत इस ढङ्गसे करानेका प्रस्ताव किया, जिससे वह स्थान समयपर बारूदके भाण्डारका काम दे सके। मारसेलेसके नेपोलियनके स्थानापन्न अफसर नेपोलियनका यह प्रत्यक्ष युक्तियुक्त प्रस्ताव कार्यमें परिणत करनेमें तत्पर हुए। इसपर कुछ असन्तुष्ट मनुष्योंने इन अफसरके विरुद्ध साधारण लोगोंकी रक्षाकी कमिटीके अफसरसे यह प्रिकायत की, कि यह अफसर स्वदेशभक्त प्रजातन्त्रियोंको कैद करनेके लिये पेरिसके बैटिल कारागार दुर्गजैसा दूसरा कारागार बनवा रहा है। इसके फलसे यह अफसर तुरन्त पकड़ा और राष्ट्रविप्लवके न्यायालयके सम्मुख उपस्थित किया गया। यहाँ उसने बड़ी ही खच्छतासे यह प्रमाणित कर दिया, कि यह कल्पना मेरी नहीं; मैं केवल अपनेसे पहलके अफसरकी कल्पनाके अनुसार कार्य मात्र कर रहा था। इसपर यह अफसर छोड़ दिया

नेपोलियन बोनापार्ट ।

कैद में नेपोलियन ।



“रात दो बजे एक कौजी अकसर इस छुटकारेका समाचार
ले नेपोलियनकी कोठरीमें पहुँचे । [पृष्ठ ८८

गया और नेपोलियनकी गिरफ्तारीकी आज्ञा निकाली गई । नेपोलियन पकड़े गये और पन्द्रह दिन कैदमें रहे । अन्तमें उनके कुटकारिका पेरिससे आज्ञापत्र आया । रात दो बजे एक फौजी अफसर इस कुटकारिका समाचार ले नेपोलियनकी कैदकी कोठरीमें पहुँचे । वहाँ उन्हें यह देख बड़ा आश्चर्य हुआ, कि नेपोलियन वस्त्रादि पहने अपने टेबुलके सम्मुख बैठे थे और उनके सम्मुख मानचित्र, पुस्तकें तथा स्थान-विशेषके मानचित्र फैले थे ।

उनके मित्रने पूछा,—“यह क्या ! अभीतक आप जाग ही रहे हैं ?”

प्रत्युत्तरमें नेपोलियनने कहा,—“मेरा सवेरा हो गया है । मैं आज रातका विश्राम समाप्त कर चुका हूँ ।”

उनके मित्रने फिर कहा,—“क्या रातके दो ही बजे आपका सवेरा हो गया ?”

प्रत्युत्तरमें नेपोलियनने कहा,—“हाँ ; इसी समय मेरा सवेरा हो गया । किसी मनुष्यके लिये दो या तीन घण्टोंका विश्राम यथेष्ट है ।”

यद्यपि सरकारी प्रतिनिधियोंने नेपोलियनकी सेवाओंका मूल्य समझते हुए पेरिसकी प्रतिनिधि-सभाको यथार्थ विषयोंका ऐसा विवरण लिख भेजा था, जिससे वह तुरन्त ही छुटकारा पा गये ; फिर भी ; आत्मसमर्थनके स्वार्थपूर्ण यत्नके लिये उन्हें यह उचित जान पड़ा, कि नेपोलियनका तोपखानेका सेनापतित्व छीन लिया जाये और इसके बदले उन्हें पल्टनमें कोई पद दिया जाये । नेपोलियनकी यह पद-परिवर्त्तन अपमान बोध हुआ । उन्होंने अपने नवनियोगका आज्ञापत्र घृणापूर्वक फेंक दिया और अपेक्षाकृत दैन्यमें अपना समय अतिवाहित करनेके लिये वह सैन्य छोड़ अपनी माता तथा अपने परिवारके अन्यान्व लोगोंके पास मारसेलेस चले गये । यह घटना सन् १७८४ ई० के शरत्कालकी है । उन्होंने

ग्रीतकाल अपेक्षाकृत निश्चल भावसे बिताया । फिर भी ; वह समयकी हलचल ; पूर्वकालके राष्ट्रविप्लवोंके इतिहासों और राज्य-शासनकी शास्त्रोंकी मर्मालोचना करते रहे ।

अन्तमें अनुद्यमसे उकताकर मई मासके आरम्भमें नेपोलियन कोई कार्य दूँडने पेरिस पहुँचे । उस समय उनकी अवस्था कोई पचीस वर्ष की थी । अपने इस यत्नमें उन्हें सफलता न हुई । फ्रांस-सरकार अपने प्रियपात्रोंको पारितोषिक तथा पदवृद्धिका प्रस्ताव कर रही थी और नेपोलियन यह देख अतीव विरक्त तथा मर्माहत हुए, कि उनको सेवाकी सभी प्रार्थनायें अस्वीकार कर दी गईं । युद्धसे अल्पपरिचित तोपखानेके एक वृद्ध अफसर उस समय सरकारी सैनिक समितिके सभापति थे । नेपोलियनके स्त्रियोंजैसे रूपसे कटर्त्तवका कोई भाव न देख उन वृद्ध अफसरने कुछ गर्वसे कहा,—“तुम अतीव दुष्ट हो और जैसा दायित्वभारपूर्ण पद तुम पानेकी इच्छा करते हो, वैसा पद तुम्हें दिया जा नहीं सकता ।” इसपर नेपोलियनने असावधानीसे उत्तर दिया,—“किन्तु महाशय ! युद्धस्थलकी उपस्थितिको वाङ्मयके दावेके ऊपर स्थान मिलना चाहिये ।” इसव्यक्तिगत निन्दाने इन सभापतिकी इतना चिढ़ा दिया, कि वह उन युवक अफसरकी उच्च कामनाओंको साहाय्य देनेके बदले रोकने लगे । जैसे-जैसे उनका थोड़ासा धन शीघ्र-शीघ्र घटने लगा; वैसे-वैसे उनकी अवस्था दुःखदसे और भी दुःखद होती गई । उन्होंने यहाँतक कल्पना की, कि वह रूम जायें और वहाँके शाण्ड सीनियरसे नौकरीकी प्रार्थना करें । उस समय उन्होंने अपने एक साथीसे कहा था,—“एक लुट्टे कीरसिकन अफसरका यरूसलीमका राजा बनना सचमुच ही बड़े तमाशेकी बात होगी ।”

सेण्ट हेलेनाकी एक निरानन्दमयी रजनीमें जब नेपोलियन सो न सकते थे ; तब उन्होंने अपना वह क्लान्तिजनक समय अतिवाहित करनेके लिये वार्त्तालाप आरम्भ किया था । उस समय उन्होंने अपने

इस समयकी एक निम्नलिखित आख्यायिका कही थी, जिससे उनके इस समयके आरम्भिक विपदके दिनोंके दारिद्र्य तथा दुःखका चित्र अङ्कित हुआ था । उन्होंने कहा था,—“अपने उस समयके जीवनमें एक समय मैं उस असौम उल्लाहाभावसे व्यथित था, जो मस्तिष्क शक्तियोंका कार्य स्थगित कर देता है और जिसमें पतित होनेपर मनुष्यको अपना जीवन असह्य भारमात्र प्रतीत होता है । इससे कुछ ही देर पहले मैंने अपनी माताका लिखा एक पत्र पाया था । इसमें उनके अतीव दारिद्र्यमें पतित होनेकी बातें लिखी थीं । कोरसिकाका ध्वंस करनेवाले गृह-युद्धके फलसे वह कोरसिका छोड़ भागनेपर बाध्य हुई थीं । उस समय वह मारसेलेसमें रहती थीं; उनके सम्मुख भरण-पोषणका कोई उपाय न था और केवल अपने वीरोचित सदगुण द्वारा उस समयको सामाजिक विशृङ्खलाके सब तरफके प्रचलित दूषणोंसे अपनी पुत्रियोंकी मर्यादाकी रक्षा कर रही थीं । इधर मेरी सामान्य पूँजी व्यय हो चुकी थी और अपनी नौकरी न रहनेके कारण वेतन पाता न था । उस समय मेरी जेबमें सिर्फ तीन रुपये नकद थे । अपने ऐसे अश्वकारपूर्ण भावी समय तथा ऐसी असह्य मानसिक यन्त्रणासे बचनेके निम्ने अपनी पाशविक प्रवृत्तिसे प्रणोदित हो मैं नदीकिनारे जा टहलने लगा । उस समय मेरे मनमें एक विचार यह आता था, कि आत्महत्या करना पुरुषोचित धर्म नहीं; दूसरा विचार यह आता था, कि इस समय आत्महत्या करने हीमें मेरा उद्धार है । कुछ क्षण और बीतता तो मैं निश्चय ही नदी-जलमें कूद अपनी जीवन-लीला समाप्त करता; ऐसे समय एक मनुष्यसे मेरी टक्कर हो गई । वह साधारण कारीगरकी पोशाक पहने था । उसने मुझे पहचान मेरे गलेमें अपनी बाहेँ डाल दीं और कहा,—‘यह तुम हो, नेपोलियन ! मैं कैसे बताऊँ, कि तुम्हें देख मुझे कितना आनन्द हुआ है ।’ इनका नाम डेमासिस था और यह तोपखानेकी सैन्यके मेरे पुराने साथी

थे। यह फ्रान्स छोड़ विदेश चले गये थे और कुछ कालके उपरान्त भेष बदल अपनी वृद्धा माताके दर्शनके लिये फ्रान्स वापस लौटे थे।

“वह सुभे छोड़ अपनी राह लगनेको थे ; ऐसे समय मेरी आकांक्षित देख उन्होंने कहा,—‘कुशल तो है, नेपोलियन ! तुम ऐसे अन्यमनस्क क्यों हो ? सुभसे मिल तुमने कुछ भी प्रसन्नता प्रकट न की। तुमपर कौनसी विपद् उपस्थित है ? तुम विक्षिप्त कैसे दिखाई देते हो ? मानो अभी आत्महत्या करनेपर उद्यत हो।’ मैं जिस स्पर्शज्ञानके वशीभूत हो रहा था , उस स्पर्शज्ञानको लक्ष्यकर किये जानेवाले उस निवेदनने मेरे मनपर ऐसा प्रभाव उत्पन्न किया, कि सङ्कोच परित्यागपूर्वक उनसे मैंने सब बातें प्रकट कर दीं। इसपर उन्होंने कहा,—‘प्रसन्न ; इतने हीके लिये तुम इतना बड़ा काण्ड करनेपर उद्यत थे।’ यह कह अपने भड़े वेष्टकोटके बटन खोल और उसके नीचे कसा एक कमरबन्द निकाल उसे मेरे हाथ दे उन्होंने फिर कहा,—‘इसमें अठ्ठारह सहस्र रुपयेकी अशरफियाँ हैं। इनका सुभे इस समय प्रयोजन नहीं। इन्हें ले तुम अपनी माताको कष्टसे निवृत्त करो।’ आज भी मैं यह नहीं बता सकता, कि उस समय मैं वह अशरफियाँ लेनेपर कैसे प्रसन्न हो गया। फिर भी ; उस समय मैंने आतुरतापूर्वक वह सुवर्ण हस्तगत किया और उत्तेजनाके आधिक्यसे विक्षिप्तवत् हो वह अशरफियाँ अपनी दुःखिनी माताके समीप भेजनेके लिये दौड़ा।

“जब मैं उन अशरफियोंको भेज चुका और वह मेरी माताके निवासस्थान मारसेलेसकी ओर चलीं ; तब मैंने इस बातका विचार किया, कि यह मैंने क्या किया। मैं त्वरापूर्वक उस स्थानकी ओर वापस लौटा, जिस स्थानमें डेमेसिसको छोड़ गया था। उस समय वह वहाँ न थे। इसके उपरान्त लगातार कई दिनतक उन्हें मैं ढूँढता रहा। उन्हें ढूँढनेके लिये मैं प्रातःकाल निकलता

और पेरिसके जिन स्थानोंमें उनके पानेकी सम्भावना करता ; उन स्थानोंमें उन्हें ठूँड सन्ध्या समय अपने आवास-स्थानमें लौटता । किन्तु उस समय और अपनी शक्ति-प्राप्तिके समय मैंने उनके ठूँडने-का जो यत्न किया ; उसका कोई फल न हुआ । अन्तमें जब मेरा साम्राज्य पतनके समीप पहुँच रहा था ; तब एकबार फिर उनसे भेंट हुई । अब उनसे प्रश्न करनेकी मेरी बारी थी । उनसे मैंने पूछा, कि उस समय मेरे उस कार्यके सम्बन्धमें तुमने क्या विचार किया था और इसका क्या कारण है, कि विगत पन्द्रह वर्षमें मुझे तुम्हारा नाम भी सुनाई न दिया । प्रत्युत्तरमें उन्होंने कहा, कि अबतक मुझे धनकी आवश्यकता न थी , इसीलिये वह ऋण-शोध करनेके लिये तुमसे मैंने न कहा ; फिर, मुझे इस बातका भी विश्वास था, कि तुम इच्छा करते ही प्रासानीसे वह ऋणशोध कर दोगे । उन्होंने यह भी कहा, कि मैं तुम्हारे सम्मुख आते-डरता था । मुझे विश्वास था, कि जैसे ही तुम्हारे पास जाऊँगा ; वैसे ही तुम मुझे मेरा एकान्तवास और उद्यान-विद्याका परिशीलन परित्याग करनेपर बाध्य करोगे । उन्हें बड़ी कठिनतासे मैंने उनके अठारह सहस्र रुपयेके बदले एक लाख अस्सी हजार रुपये स्वीकार करनेपर बाध्य किया । उनसे मैंने कहा, कि तुमने अपने एक मित्रको उसके दुस्समयमें अर्थ-साहाय्य किया था ; तुम्हारे सुकार्यके प्रतिफलस्वरूप तुम्हें यह राजकीय धन प्रदान किया जाता है । इसीके साथ-साथ उन्हें मैंने राज-प्रासादके कर्मचारियोंका अफसर होनेकी प्रतिष्ठा प्रदान की और अठारह सहस्र रुपये वार्षिक वेतनपर सरकारी बागों-का प्रधान निरीक्षक नियुक्त किया । मैंने उनके भाईको भी एक अच्छा पद प्रदान किया ।

“अपने बाल्यकी मैत्रीकी सद्भावभूतिके प्रभावसे अपने फौजी स्कूलके दो साथियोंसे मेरी अतीव घनिष्ठता थी । जगत्में प्रायः ही दिखाई देनेवाले जगदीशके वैचित्र्यसे मेरे इन दोनों मित्रोंने मेरे

भाग्यपर बहुत बड़ा प्रभाव उत्पन्न किया था । जिस समय मैं आत्म-हत्या करनेपर उद्यत हुआ था ; उस समय डेमासिसने प्रकट हो, मेरी प्राणरक्षा की थी और जिस समय मैं सेण्ट जॉन डिएकरकी विजयपर उद्यत हुआ था ; उस समय फिलफिउने मेरे इस कार्यमें बाधा उपस्थित की थी । उन्होंने मेरे इस कार्यमें यदि बाधा उपस्थित की न होती, तो मैं एशियाकी इस कुञ्जीका स्वामी हो गया होता । मैंने रूम-राजधानी कुस्तुनतुनियापर चढ़ाई की होती और एशियामें मेरे एक साम्राज्यकी प्रतिष्ठा होती ।”

उधर इटलीपर चढ़ाई करनेवाली फ्रान्सीसी सैन्यके लिये दुस्समय उपस्थित हुआ । उसे पराजयपर पराजय प्राप्त होने लगी । नेपोलियनने फ्रान्सीसी सैन्यको जिस स्थानमें पहुँचा दिया था; उस स्थानसे उसे अष्ट्रियनने मार भगाया था और अब वह अपने शत्रुके सम्मुखसे पीछे हट रही थी । इसके फलसे फ्रान्सकी प्रजा-रक्षक समिति धर्रा उठी थी । उस बेचारीको यह नसूझता था, कि वह क्या आज्ञा दे । किसी मनुष्यको नेपोलियनकी आल्प्सकी विजयकी बातें विदित थीं ; उन्होंने इस समितिके सम्मुख नेपोलियनका नाम उपस्थित किया । नेपोलियन परामर्श देनेके लिये इस समितिके अधिवेशनोंमें बुलाये गये । वह स्थानीय तथा पारिभाषिक सूचनाओंसे अपने ज्ञान, रण-पाण्डित्य और अपनी अतीव परिमार्जित बुद्धिके विपुल उपायोंके प्रासादसे तुरन्त ही इस समितिके प्रधान पुरुष बन गये ।

यद्यपि वह अभी नवयुवक थे और यद्यपि वह अपनी आकृतिसे अपनी उम्रसे भी छोटे प्रतीत होते थे ; तथापि उनका गाम्भीर्य और उनकी गुरुतर तथा विमर्ष चिन्ताशीलता उनके परामर्शको बड़ा गुरुत्व प्रदान करती थी और उनकी कल्पनायें निर्विवाद ग्रहण कर ली जाती थीं । उन्होंने सागरतटवर्त्ती आल्प्सका विवरण उत्साह-समन्वित प्रगाढ़ अनुरागसे परिशीलन किया था और

वह इस पर्वतके प्रत्येक झरनेके घुमाव तथा विशेष लक्षण, गिरि-श्रेणियोंकी गति और गिरि-सङ्कटों तथा उपत्यकाओंकी सामरिक उपयोगितासे अवगत थे । फ्रान्सीसी सैन्यके सम्बन्धमें उनके द्वारा स्थिर किये गये सङ्कटित विभागके फलसे फ्रान्सीसी भिषाहियोंने अष्ट्रियनोंकी बढ़ती हुई विजय-तरङ्ग रोक दी और फ्रान्सीसी फौजोंको इस योग्य बना दिया, कि वह अपने लिये निर्धारित स्थानोंमें बैठकर अपनेसे अधिक संख्यक अष्ट्रियन फौजोंके आक्रमणोंसे आत्मरक्षा धरने लगीं ।

नेपोलियन पेरिसमें एक और समिति-भवनमें बैठकर इटलीकी फ्रान्सीसी सैन्यको गति-विधि निर्धारित करते थे, दूसरी ओर सुप्र-वसर पाते ही प्रगाढ़ मनोयोगपूर्वक विद्याध्ययन करते थे । इसमें सन्देह नहीं, कि वह यदि साहित्यिक तथा वैज्ञानिक प्रतिष्ठा प्राप्त करनेके अत्युच्च भावोंसे प्रणोदित हो विद्याध्ययन करते, तो उस कार्यमें इससे अधिक प्रचुर तथा अविराम श्रम कर न सकते ।

वह कभी-कभी पेरिसस्थ रमनेके किनारे-किनारे सन्ध्या समय टहना करते थे । उस समय जब वह इस राजधानीके इन्द्रिय-सुखरत नवयुवकोंकी विलासिताके रङ्गमें शराबीर देखते और उनकी थियेटरमें गानेवालोंके स्वरोंकी निन्दा तथा नाचनेवालोंकी अङ्ग-प्रत्यङ्गकी अत्युत्तम बनावटोंकी क्लिप्त वस्तुतायें सुनते ; तब वह अपनेको अपनी घृणा प्रकट करनेसे रोक न सकते थे । एक दिन सन्ध्या समय जब वह इसतरह ऐसे दृश्य देखते धूलि-पूर्ण पथमें पदचरण करते चले जाते थे ; तब उन्होंने असन्तोष-पूर्वक कहा था,—“क्या ऐसे हो मनुष्योंपर सौभाग्यलक्ष्मी अपना कर्षण-वारि बरसाया चाहती हैं ? मानवीय प्रकृति कितनी घृणा-व्यञ्जक होती है ।” यद्यपि नेपोलियनने कामासक्तिके दृश्यों तथा सदा गुलजार स्थानोंका सर्वथा वर्जन कर रखा था और यद्यपि वह स्वाम्यत्वके उन पथोंसे सदा दूर रहते थे, जिन पथोंमें उस समयके नव-

युवक परिणामकी चिन्ता छोड़ चला करते थे ; तथापि उन्होंने यह कार्य प्रत्यक्षमें अपनी विवेकबुद्धिकी प्रेरणासे प्रथोदित हो सुपथ ग्रहणकर जगदीशको प्रसन्न करनेके लिये किया न था । उनके इस कार्यका कारण थी,—“नये प्रेमकी बहिष्करणक्षम शक्ति ।” उच्चाकांक्षाओंने उनका मनसे और सब अनुरागोंका बहिष्कार कर दिया था । महत् तथा उज्ज्वल कार्य द्वारा कौर्त्ति प्राप्त करने और प्रसिद्ध पुरुष तथा मानवजातिके प्रख्यात शुभचिन्तक होकर अपना नाम अमर करनेकी प्रबल वासनाये उनका सारी प्रकृतिमें ऐसी अधिकतासे समा गई थी, कि इससे उनकी पाशविक वृत्ति भी दब गई थी और सांसारिक सुखके साधारण अनुधावन भी उन्हें तुच्छ तथा घृणित प्रतीत होने लगे थे ।

एन्नाएलेसको डचेजकी कही हुई निम्नलिखित घटनासे नेपोलियनका दयालु तथा सहानुभूतिसम्यक् स्वभाव सुन्दरतापूर्वक प्रकट होता है । उस समय इन डचेजके पिता पीड़ित थे और आन्दोलित पेरिस अराजकताकी स्थितिमें उपनीत था ;—

“नेपोलियन, मेरे भाईसे सूचना पा तुरन्त ही हमें देखने आये । वह मेरे पिताकी दशा देख व्यथित होते दिखाई दिये और मेरे पिता-ने अतोव व्यथित रहनेपर भी नेपोलियनके देखनेका अनुरोध किया । नेपोलियन प्रति दिन आते और प्रातःकाल वह या तो स्वयं आ या अपने किसी मनुष्यको भेज यह जानते, कि मेरे पिताकी रात कैसे बीती । उनका उस समयका यह कार्य मैं सदा आन्तरिक कृतज्ञता-पूर्वक स्मरण किया करती हूँ ।

“उन्होंने हमें सूचना दी, कि इस समय पेरिसकी जैसी स्थिति है ; उससे भावी हलचल अनिवार्य है । फ्रान्सकी प्रतिनिधिसभाके अविरामरूपसे और वारंवार अपने प्रभुताकी घोषणाकर साधारण लोगोंकी भी अपनी प्रभुताकी घोषणा करनेकी शिष्टा दे दी थी । पेरिस नगरके विभाग अन्ततः अङ्गीकृत बलवेके लिये यदि

खुले हुए नहीं, तो उसके पक्षमें अवश्य थे । इस नगरका लेपिप्लेटि-यर विभाग हमलोगोंका विभाग था और यह विभाग सर्वापेक्षा अधिक हलचल उपस्थित करनेवाला और यथार्थमें अतीव भयङ्कर था । इसके वक्ता अतीव उद्दीपक वक्तृतायें देनेसे सङ्कोच न करते थे । यह यह बात प्रतिपादित करते थे, कि एकत्र मनुष्योंकी शक्ति आईनकी शक्तिके ऊपर थी। नेपोलियनने कहा,—‘इसतरह अवस्था शोचनीयसे शोचनीयतर होती जाती है । शीघ्र ही प्रति-राष्ट्रविप्लव प्रकट होनेको है और इसके फलसे बहुतेरी सुखीबतें आयेंगी ।’

‘जैसा, कि मैं कह चुकी हूँ, नेपोलियन प्रति दिवस हमारे पास आते । वह हमारे साथ भोजन करते और अपनी सन्ध्या हमारे बैठनेके कमरेमें बिताते थे । मेरी माता अपने पीड़ित पतिकी शय्याके समीपसे कभी न हटतीं ; थकावटसे क्लान्त हो कुछ क्षण जाँघ अपनी शक्ति संग्रह करनेके लिये सन्ध्या समय हमारे बैठनेके कमरेमें आ बैठा करती थीं । नेपोलियन उन्हींकी कुरसीके समीप बैठ सट्ट-स्वरमें बातें किया करते थे । मुझे स्मरण है, कि एक दिन रात्रिको मेरे पिताके अतीव पीड़ित हो जानेके कारण मेरी माता रो और बड़ा सन्ताप कर रही थीं । रातके नौ बज चुके थे और उन दिनों उस समय किसी नौकरको बाहर भेजनेके लिये उद्यत करना असम्भव था । नेपोलियनने कुछ न कहा । वह त्वरापूर्वक सीढ़ीसे उतरे और डाक्टर डुकन्नाइसके पास पहुँचे । उनके आपत्ति करनेपर भी उन्हें नेपोलियन अपने साथ लाये । मौसम भयङ्कर था । मूषल-धार वृष्टि हो रही थी । डाक्टर डुकन्नाइसके पास जाते समय नेपोलियनको घोड़ागाड़ी मिली न थी ; वह आपादमस्तक भोगे हुए थे । इसमें सन्देह नहीं, कि उस समय नेपोलियनका हृदय अनुराग करने योग्य था ।’

यह कहनेका प्रयोजन नहीं, कि उस समय फ्रान्समें किसी तरहका भी धर्म माना न जाता था । सभी फ्रान्सीसी खृष्टानीका परि-

त्याग कर चुके थे । पादरी देशान्तरित कर दिये गये थे ; गिरजे या तो नष्ट कर दिये गये थे या विज्ञान-मन्दिरों या सदा आने-जानेके उत्सवस्थानोंमें परिणत किये गये थे । आत्माकी नित्यता अस्वीकार कर दी गई थी और प्रत्येक समाधिस्थानके द्वारपर लिख दिया गया था,—“मृत्यु अनन्त निद्रा है ।” इसके फलसे नेपोलियन-की अपने चरित्र-संगठनमें धर्मके प्रभावका किसी तरहका साहाय्य प्राप्त न हुआ । फिर भी ; यदि यह कहना सङ्गत है, तो कहा जा सकता है, कि उनकी बुद्धि स्वाभाविक रूपसे उपासना-सम्बन्धीय बुद्धि थी । उनका स्वभाव गम्भीर, चिन्ताशील और विषादपूर्ण था । जगत्की सभी महत् और रहस्यपूर्ण बातें उनके चिन्तको आकृष्ट और भय दिखा वश किया करती थीं । और तो क्या ;—उनकी उच्चाकांक्षा भी उल्लासकारिणी या आनन्दवर्द्धिनी होनेकी जगह विषादपूर्ण, विराट् और श्रेष्ठ थी । वह भीमपराक्रम, निद्राशून्य श्रम और वीरोचित कर्म हीकी चिन्ता किया करते थे । सुख, विलास और आत्मासक्ति उन्हें प्रिय बोध न होती । फिर भी ; वह पुरुषश्रेष्ठ बनकर वह कार्य किया चाहते थे, जो कार्य किसी भी नश्वर देहसे सम्पन्न हुआ न हो । युवावस्थामें उन्हें जीवनमें किसी तरहकी भी मोहिनी दिखाई न देती थी । वह मनुष्यकी पार्थिव यात्रा-को विषादपूर्ण लोचनसे देखते थे । उन्होंने बारंवार इस बातका विश्वास दिलाया था, कि संसार सुखका स्थान नहीं । जिस समय उनका जीवन समाप्तिके समीप पहुँचा था ; उस समय उन्होंने कहा था, कि इस जगत्में मुझे सुखके कुछ ही क्षण प्राप्त हुए और उन सुखपूर्ण कुछ क्षणोंके लिये मैं और किसीका नहीं ; जो जेफाइनके प्रेमका ही ऋणी हूँ ।

इस अवसरमें फ्रान्सकी जातीय प्रतिनिधि-सभाने फ्रान्सके साधारण लोगोंके ग्रहण करनेके लिये और एक शासन-प्रणालीकी रचना की । फ्रान्स-राज्याधीन कार्यकारिणी ध्वनता किसी राजा या

सभापतिके हाथ अर्पित करनेके बदले अध्यक्ष नामधारी पाँच सरदारोंको प्रदान की गई। अमेरिका—युक्तराज्यकी तरह फ्रान्सकी भी व्यवस्थापित शक्ति दो संस्थाओंको दी गई। युक्तराज्यकी सेनेट-सभाके ढँगपर सङ्गठित पहली सभाका नाम प्राचीनोंकी सभा रखा गया। इसमें ढाई सौ सदस्य होनेको थे। स्थिर किया गया था, कि इनमें प्रत्येक सदस्यकी अवस्था कमसे कम चालीस वर्षकी हो और वह सस्त्रीक या विवाहित हो। साम्राज्य-सेवाके ऐसे प्रतिष्ठित पदपर किसी अविवाहित मनुष्यको प्रतिष्ठा युक्तियुक्त समझी न गई। दूसरी संस्थाका नाम 'पाँच सौकी सभा' रखा गया। यह पाँच सौ सदस्यों द्वारा संगठित होनेकी थी। यह अमेरिकाकी प्रतिनिधि-सभाके ढँगपर संगठित होनेकी थी और प्रत्येक सदस्यको कमसे कम तीस वर्षका होना चाहिये था।

इसके पहले जो शासन-प्रणालियाँ उपस्थित की गई थीं; उनकी अपेक्षा यह शासन-प्रणाली अधिक उत्कृष्ट थी। यह शासन-प्रणाली न्याय दलके प्रजातन्त्रियोंने रची थी। वह सब चाहते थे, कि इस प्रजातन्त्री शासन-प्रणाली द्वारा एक ओर फ्रान्स-सिंहासनपर एकबार फिर बोरबन्सकी प्रतिष्ठाका यत्न करनेवाले राजतन्त्रियोंके हाथसे दूसरी ओर फ्रान्समें अनिच्छित मृत्युका शासनकाल उपस्थित करने-की कामना करनेवाले जित्तिवियोंके अत्याचार-पूर्ण कुशासनसे फ्रान्स-की रक्षा की जाये। नई शासन-प्रणालीकी यह कल्पना साधारण लोगोंको प्राथमिक मण्डलियोंमें उनको स्वीकृति या अस्वीकृतिके लिये भेजी गई। यह प्रणाली प्रायः समस्त ग्राम्य जिलोंने तुरन्त ही स्वीकार कर ली और इसे फ्रान्सीसी सैन्यने आनन्दध्वनिपूर्वक ग्रहण किया।

फ्रान्स-राजधानी पेरिस नगर छियानवे विभागोंमें विभक्त था। अन्यान्य नगरोंके विभागोंकी तरह इस नगरके भी प्रत्येक विभागके मनुष्य वोट देनेके लिये एकत्र हुआ करते थे। जब यह नई शासन-प्रणाली पेरिसके इन विभागोंके सम्मुख उपस्थित की गई; तब

अड़तालीस विभागोंने इसके पक्षमें और क्रियालीस विभागोंने इसके विरुद्ध वोट दिये । प्रजातन्त्री तथा जेकोबी चरमसीमाके यह दोनों दल इस शासन-प्रणालीका विरोध करनेमें एक हो गये । इनमें प्रत्येक दलने यह आशा की, कि प्रतिनिधि-सभाका विनाश साधित होनेसे उनके अपने विचार प्राधान्य पा सकते थे । प्रतिनिधि-सभाने घोषणा की, कि प्रत्येक स्थानमें जातिके अधिकांश मनुष्योंने यह नई शासन-प्रणाली पसन्द की है और इस घोषणाके उपरान्त ही यह सभा इस शासन-प्रणालीके नियमानुसार कार्य करनेपर उद्यत हुई । इसका फल यह हुआ, कि पेरिस नगरके जिन विभागोंने इस शासन-प्रणालीका विरोध किया था ; वह विभाग सम्पूर्ण उत्तेजित हो संघर्ष निश्चयकर सशस्त्र होने लगे । बलवेके लिये सदा प्रसुत रहने-वाले पेरिसके साधारण लोग अतीव आन्तर्निक्तापूर्वक अपने अपेक्षा-कृत अधिक अभिजातवर्गीय नेताओंके साथ सम्मिलित हो गये और ऐसा विदित हुआ ; मानो सारा पेरिस प्रतिनिधि-सभापर आक्रमण करनेके लिये प्रसुत हो रहा हो । नेशनल गार्ड सैन्य दुरतीसे बल-वाइयोंमें मिल गई । बलवेकी सूचना देनेवाली तोप सर की गई ; साधारण लोगोंको सावधान करनेवाला घण्टा बजने लगा और सुयोग्य नेताओं द्वारा परिचालित विषादपूर्ण तथा त्रास दिखताी हुई जनता पेरिसकी राहोंमें एकत्र हुई ।

प्रतिनिधि-सभाके लिये थरथराहटकी चरमावस्था उपस्थित थी । कारण ; उन आराजकताके दिनों रक्त जलकी तरह बहाया जाता था और प्राणको किसी तरहकी भी पवित्रता दी न जाती थी । प्रतिनिधि-सभाका भवन अवरुद्ध करनेके लिये जो दल प्रसुत हुआ था, वह कुछ सौ छिटके हुए मनुष्यों तथा बालकोंका ऐसा दल न था, जो घृणासूचक चीत्कारध्वनि करता हुआ उस भवनको घेर उसकी खिड़कियाँ तोड़कर ही चान्त हो जाता; वह दल चालीस सहस्र मनुष्योंका जन-सागर था, जो युद्धके विन्याससे सुसज्जित था और जिसके पास

बन्दूकें भी थीं ; तापें भी थीं । पुराने राजतन्त्री साम्राज्यकी लडा-इयोमें सम्मिलित योद्धा सेनापतिगण उस जनसागरके अधिनायक थे । ऐसा ही वह जनसागर अपनी चमकोली ध्वजा उड़ाता और भेरीनिनादसे गर्जन करता नगरके विविध भागसे निकल प्रतिनिधि-सभाके स्थान टुइलेरीसकी ओर अग्रसर हो रहा था । अपने इन शत्रुओंसे सम्मुखीन होनेके लिये प्रतिनिधि-सभाके पास मात्र पाँच सहस्र शिञ्चित सिपाही थे । फिर , उनपर भी विश्वास किया जा न सकता था ; विपदके समय वह सब वागियोंके साथ भ्रातृभाव उत्पन्न कर सकते थे । यह बलवा दबानेके लिये प्रतिनिधि-सभाने सेनापति मेनौकी नियुक्त किया । वह शत्रुसे सामना करने चले । इन होती हुई घटनाओंके प्रति प्रगाढ़ मनोयोग रखनेके कारण नेपोलियन सेनापति मेनौकी सघन सैन्य-श्रेणियोंके पीछे-पीछे चले । सेनापति मेनौ एक कोमलस्वभाव और असमर्थ मनुष्य थे । उनमें ऐसी विपदके सम्मुखीन होनेका बल न था । वह अपने शत्रुओंकी संख्या तथा प्रभाव देख भीत हुए और उनके सम्मुखसे वापस लौटे । यह देख वागियोंमें सम्मिलित नेशनल गार्ड सैन्यन विजयकी हर्ष-ध्वनि की, जिससे पेरिसके समस्त बाजार प्रतिध्वनित हुए । इस विजयसे उनकी हिम्मत बहुत बढ़ गई और उन्हें इस बातका विश्वास हो गया, कि प्रतिनिधि-सभाकी शिञ्चित सैन्य साधारण लोगोंपर अग्नि-वृष्टि करनेका साहस न करेगी ।

उस समय रात्रिको प्रतिच्छाया उस निस्तब्ध नगरपर घनीभूत हो रही थी । नेपोलियन, मेनौके कार्यकी असफलता देख चुकनेपर राहोंसे दौड़ और टुइलेरीस पहुँच उस बरामदेमें जा खड़े हुए, जिसके नीचे प्रतिनिधि-सभा बैठी थी । वहाँ वह अपने समर्थ पाषाणवत् ललाट और प्रत्यक्ष निश्चल हृदयसे भयके भाँति-भाँतिके दृश्य देखने लगे । उस समय रातके ग्यारह बजे थे और प्रतिनिधि-सभाकी मृत्यु सुनिश्चित प्रतीत होती थी । छुड़ान्त आतङ्कपूर्वक मेनौ पदच्युत किये गये

और उपस्थित सैन्य का असौम्य कर्तृत्व बेरासकी सौंपा गया । इसमें सन्देह नहीं, कि यह पद वासपूर्ण था । सफल युद्ध असम्भव प्रतीत होता था और असफलतासे मृत्यु सुनिश्चित थी । यह पद ग्रहण करनेमें बेरास सङ्कोच कर रहे थे; ऐसे समय उन्हें नेपोलियन एकाएक याद आये । नेपोलियनको उन्होंने टूलोनमें देखा था । नेपोलियन का रणपाण्डित्य तथा अदम्य उत्साह और उनकी अपने तथा दूसरोंकी प्राणकी निर्बोध बेपरवाई उन्हें याद थी । उन्होंने तुरन्त ही कहा,—“हमें कोई यदि बचा सकता है, तो एक मनुष्य बचा सकते हैं । उन्हें मैं जानता हूँ । उनका नाम नेपोलियन बोनापार्ट है । और वह एक युवक कोरसिकन अफसर हैं । उनकी सैनिक योग्यता मैं टूलोनमें देख चुका हूँ । वह शिष्टाचारके आदमी नहीं ।” जिस समय यह बात कही गई, उस समय नेपोलियन उस बरामदेमें थे और यह सम्भव है, कि नेपोलियनपर उनकी दृष्टि पड़ गई हो और नेपोलियनको देखनेके उपरान्त ही उन्होंने अपना यह प्रस्ताव किया हो ।

नेपोलियन उसी समय प्रतिनिधि सभाके सम्मुख उपस्थित किये गये । इस सभाके सभ्योंने अनुमान किया था, कि नेपोलियन सैनिक भङ्गीके उद्गत तथा प्रभुत्वसूचक कोई मङ्गाश्रय पुरुष होंगे । ऐसे मनुष्यके बदले उनके सम्मुख जब एक खर्वाकार, दुर्बल, पीता-कृति बिना दाढ़ी-मूँकके कोई अष्टारह वर्षके प्रतीत होनेवाले एक युवक उपस्थित किये गये ; तब उनके आश्चर्यकी सीमा न रही । इस सभाके सभापतिने पूछा,—“क्या आप प्रतिनिधि-सभाका रक्षा-भार अपने ऊपर लिया चाहते हैं ?” प्रत्युत्तरमें शान्ति तथा स्पष्टतासे नेपोलियनने कहा,—“जी हाँ ।” उन सभापतिने एक क्षणतक संशयकर फिर कहा,—“जो कार्य आप किया चाहते हैं ; उसका गुरुत्व आप जानते हैं ?” इस बार नेपोलियनने अपनी उस तीक्ष्ण दृष्टिसे उन सभापतिको देखा, जिसके सम्मुख बहुत कम निगाहें अप्रतिभ होनेसे बचती थीं और कहा,—“बहुत अच्छी तरहसे ।

और जो कार्य मैं अपने हाथ लेता हूँ ; उसे सम्पन्न करनेका मुझे अभ्यास है ।” इन अद्भुत पुरुषोंके स्वर तथा भावमें ऐसी शक्ति थी, जिसने इस सभाके समस्त सभ्योंका विश्वास तुरन्त ही उत्पन्न कर लिया । ऐसी हलचल और उत्तेजनाके बीच अवस्थान करके भी उनकी आत्मान् जो शान्ति तथा दृढ़ता दिखाई ; उसे देख वहाँके उपस्थित सभी मनुष्योंके मनपर इस विश्वासने अपना प्रभाव उत्पन्न किया, कि वह सब एक असाधारण शक्तिशाली मनुष्यके सममुख उपस्थित थे । और कुछ बातोंके उपरान्त नेपोलियनने कहा,—“एक नियम अनिवार्य है । अपनी सैन्यपर मुझे असीम प्रभुता मिलना चाहिये । यह प्रभुता ऐसी हो, जिसे यह जमा भी अपनी किसी आज्ञा द्वारा अवरोध कर न सके ।” वादविवादका समय न था । उनकी यह बात बिना सङ्कोचके स्वीकार कर ली गई ।

अब नेपोलियनको त्वरा, शक्ति और असीम युक्तियाँ अतीव सुस्पष्ट भावसे प्रकट हुईं । पेरिससे कोई टाई कोस दूर सेबलन्स स्थानमें बड़ा ही शक्तिशाली एक तोपखाना था, जिसमें पचास बड़ी-बड़ी तोपें थीं । नेपोलियनने तुरन्त ही ड्रगून रिसालेके कुछ सवारोंके एक दलके साथ सुरेटको यह तोपें टुइलरीस लानेके लिये भेजा । इन तोपोंपर सुरेटका अधिकार होनेके कुछ ही मिनट बाद पेरिसके उन बागी विभागोंका भेजा हुआ दल इसी अभिप्रायसे सेबलन्स पहुँचा । इस दलके पास अधिक मनुष्य रहनेपर भी इसने ड्रगून सवारोंपर आक्रमण करनेका साहस न किया । यह तोपें सकुशल नेपोलियनके पास पहुँचाई गईं । उन्होंने इन तोपोंको फटनेवाले गोलोंसे अच्छी तरह भरवा उन स्थानोंमें लगवा दिया, जिन स्थानोंसे इन तोपोंके मोले प्रतिनिधि-सभा भवनकी ओर आनेवाली सभी वृक्षश्रेणियोंके बीचकी राहोंमें सुधराव कर सकते थे ।

उन युवक सेनापतिकी कार्य-तत्परताकी एक कृष्णका भी विराम न था । रात्रिकी वह सभी जगह उपस्थित हो आज्ञायें दे रहे थे ;

उत्साह प्रदान कर रहे थे और अपने सिपाहियोंके मनमें साहस उत्पन्न कर रहे थे । अपने सन्मुखके भीषण वैषम्यसे वह सम्पूर्ण अवगत थे । वह यह जानते थे, कि उन्हें अपने पाँच सहस्र सिपाहियोंको शत्रुके अनुभवो सेनापतियोंकी अधीनतामें रातदिन अस्त्र-शस्त्रसे सुसज्जित तथा सुशसित चरलीस सहस्र मनुष्योंके साथ लड़ना है । शत्रुका सैन्य-सागर उन्हें आसानीसे घेर और छुधाकी यन्त्रणा-से अधीरकर आत्मसमर्पण करनेपर बाध्य कर सकता था । फिर ; शत्रुपक्षके लोग राहोंमें बेड़े बना और उनके पीछे तथा भकानोंकी छतों और खिड़कियोंमें बैठ गोलियाँ चला उनको मुष्टिमय सैन्यको ऐसा घटा सकते थे, जिससे युद्ध करनेका कोई भी फल हो न सकता था । फिर भी ; बागियोंमें मिली नेशनल गार्ड सैन्यको यह बात कुछ भी विदित न थी, कि उसे कौसी दृढ़, दुर्हम्य और अपराङ्मुख आत्मासे सामना करना था । उन्हें इस बातका विश्वास न था, कि कोई भी मनुष्य पेरिसके अधिवासियोंपर अग्नि-वृष्टि करनेका साहस प्रकाशित कर सकता था । इधर जब रातिको निस्तब्धतामें प्रचुर-संख्यक कारतूसोंके साथ आठ सौ बन्दूके नेपोलियनकी आज्ञासे उस सभा-भवनमें लाई गईं और उस सभाके प्रत्येक सदस्यको बन्दूक धारणकर रक्षित सैन्यमें सम्मिलित होनेके लिये कहा गया ; तब इस सभामें अपनी शोचनीय स्थितिका अतीव सजीव भाव जाग उठा । इस पूर्वसतर्कताने उन्हें एक ओर अपनी विपदका यथार्थ रूप ; दूसरी ओर उनकी रक्षा करनेवाले पुरुषका अविचलित सङ्कल्प दिखाया । जब प्रत्यक्षका प्रकाश पेरिसपर प्रकट हुआ ; तब टुइलेरीस एक मोरचेबन्द सैनिक छावनीके रूपमें दिखाई दिया । जिन पुलों तथा वृक्षश्रेणीसे अलङ्कृत राहोंसे होकर शत्रुसैन्य इस सभा-भवनकी ओर आ सकती थी ; नेपोलियनने उन पुलों तथा राहोंमें सुधराव करनेके लिये स्थान-स्थानमें अपनी तोपें लगा दी थीं । उनकी अपनी अविचलित शान्ति, दृढ़ता और आत्मनिर्भरता उनके

अधीनस्थ सिपाहियोंके भी मनमें समा गई थी । जिन कुछ संक्षिप्त शब्दोंमें उन्होंने अपने सिपाहियोंको सम्बोधन किया ; उन शब्दोंने बिजलीकी अग्निकी तरह उनके हृदयमें प्रवेशकर उनकी भक्ति अर्जित की और वह नेपोलियनकी सेवामें प्राण तक विसर्जन करनेके लिये प्रस्तुत हो गये ।

अब सैन्य-सज्जाके घण्टे बजने लगे थे और सारे नगरमें साधारण लोगो'के युद्धार्थ प्रस्तुत होनेकी धूम मच गई थी । सघन कृष्णवर्णीय जनतामें विभक्त मनुष्योंके समस्त दल अपने पूर्वनिर्धारित अड्डोंमें एकत्र होने लगे । वहाँ पहुँच वह सब सघन सैन्य-श्रेणियोंमें विभक्त हो प्रतिनिधि-सभा-भवनकी ओर जानेकी तय्यारियाँ करने लगे । उधर इस सभा-भवनमें अपने आसनों'में उपविष्ट सभ्यगण भय तथा निस्तब्धतासे उस भीषण आक्रमणकी प्रतीक्षा कर रहे थे, जिसके फलाफलपर उन सबका जीवन-मरण निर्भर करता था । पौत, धीर तथा सम्पूर्ण शान्त नेपोलियन अपना सारा युद्धायोजन समाप्त कर शत्रु-सैन्यके आगमनकी प्रतीक्षा कर रहे थे । उन्हो'ने यह स्थिर कर लिया था, कि प्रथम आक्रमणका दायित्वभार उनपर नहीं ; उनके आक्रमणकारियों'पर होगा ; इसके उपरान्त जो प्रत्याक्रमण होगा, उसका दायित्वभार वह स्वयं ग्रहण करेंगे ।

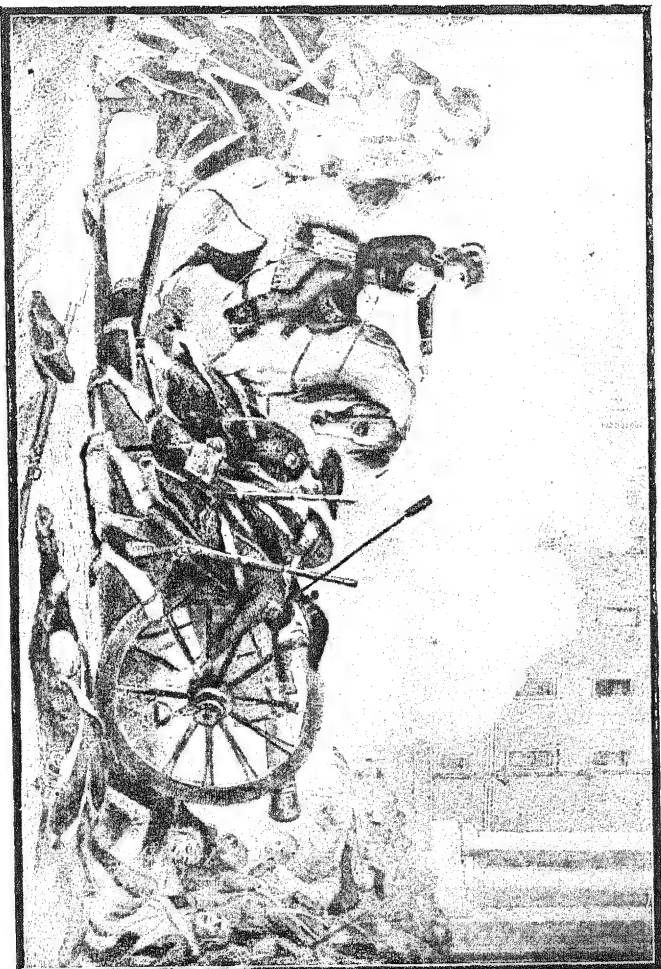
कुछ ही समयके उपरान्त प्रत्येक दिशासे शत्रु-सैन्य आती दिग्गद्गि दी । वह सघन श्रेणियोंमें विभक्त थी और उसने नगरकी राहोंको सम्पूर्ण रूपसे परिपूर्ण कर दिया । वह सब शत्रुदल आनन्दवर्द्धक बाजे बजाते और पताकायें उड़ाते उस सभाभवनमें अवलूक मनुष्यों-पर चारों ओरसे आक्रमण करनेके लिये दम्भपूर्वक आगे बढ़ रहे थे । उन्हे' अपनी संख्याकी अधिकातासे इस बातका विश्वास था, कि वह शीघ्र ही विजय प्राप्त कर लेंगे । उन्हे' इस बातका ज्ञान न था, कि प्रतिनिधि-सभाकी मुट्ठीभर तथा निर्बल सैन्य उनपर आक्रमण करनेका साहस करेंगे । उन्हो'ने इस भ्रान्तिकी प्रपन्न मनमें स्थान दे

रखा था, कि उनकी ओरसे कुछ गोली-गोले चलते ही विपक्षी भाग जायेंगे। यही सब सोचकर साधारण लोगोंके दल-बादल उन तोपों-की भारके भीतर निःसङ्कोच घुस आये, जिन तोपोंकी नेपोलियनने उनके मुँह तक फटनेवाली गोलोंसे भरवा रखा था।

किन्तु उन्हें जब यह दिखाई दिया, कि प्रतिनिधि-सभाकी फौजे दृढ़तापूर्वक जमो खड़ी हैं और उनके आगमनकी प्रतीक्षा कर रही हैं; तब उनको आगेकी सैन्यश्रेणियोंके आरम्भिक भागने अपनी बन्दूकों छतियाईं और अपने शत्रुओंपर बन्दूकोंकी गोलियोंकी एक बाढ़ दागी। विपक्षकी यह बाढ़ नेपोलियनका तोपोंके दगनेका सङ्केत हुई। जैसे ही यह बाढ़ दगी; वैसे ही नेपोलियनकी प्रत्येक तोपसे सीधी, रक्तपूर्ण और निर्दय गोलावृष्टि हुई। फिर तो नेपोलियनकी तोपोंकी गोलोंकी बाढ़पर बाढ़ दागने लगीं और उन जनाक्रोश राहोंमें फटनेवाली गोलोंका अच्छा-खासा तूफान बहने लगा। बाजारोंकी भूमि अङ्ग-भङ्ग तथा मृत मनुष्योंसे परिपूर्ण हो गई। साधारण लोगोंका दल-बादल हिल गया—फिर भी; गोलोंका तूफान बहता रहा; साधारण लोगोंके दल पीछे धूम—फिर भी, यह तूफान उसी वेगसे बहता रहा; साधारण लोगोंके दल अतीव भग्नोत्साह ही प्रत्येक ओर भागने लगे; यह तूफान उनका पीछा करने लगा। अब नेपोलियनने प्रचण्डतापूर्वक अपनी छुद्र सैन्यको भागते हुए शत्रुओंका पीछा करने और बिना गोलेके तोपें सरकरनेकी आज्ञा दी। इन बड़ी-बड़ी तोपोंकी गर्जनध्वनिसे बाजारोंके प्रतिध्वनित होनेपर बलवाई प्रत्येक प्राप्य राहों और गलियोंमें भङ्ग हो गये और एक घण्टेके भीतर-भीतर एक भी शत्रु सामने रह न गया। साधारण लोगोंकी भावी दलबन्दी रोकनेके विचारसे नेपोलियनने अपने सिपाहियोंको पेरिस नगरके प्रत्येक विभागमें भेज वहाँके अधिवासियोंको निरस्त किया। इसके उपरान्त उन्होंने मृत मनुष्योंको श्मशानिष्ठ करने और आहत मनुष्योंको प्रसंगताल भेजने-

नेपोलियन सेनापति

सन्तुल्य पर गेले ।



“हिर दो नेपोलियनकी सेपे सेपेकी बाढ़ पर बाढ़ बाढ़ने लगी ।” पृष्ठ ११६

। आज्ञा दी। इतना कार्य कर चुकनेपर वह अपने उसी पोत-
र्णिय मर्कैरपाषाणवत् ललाटके साथ ऐसी शान्तिसे अपने सदर
इलेरोस लौटे; मानो कोई अतीव प्रयोजनीय घटना हुई
न हो।

वहाँ एक भद्र महिलाने नेपोलियनसे पूछा,—“तुमने अपने
ग्रन्भाइयोंपर ऐसी निर्दयतासे अग्निवृष्टि कैसे की?” प्रत्युत्तरमें
नेपोलियनने अतीव शान्तिपूर्वक कहा,—“सिपाही और कुछ नहीं;
।ज्ञानुसार कार्य करनेका एक यत्न मात्र है। यह मेरी सुहर है,
।से मैंने पेरिसपर लगाई है।” इसके उपरान्त नेपोलियनने पेरिस-
।राहोंकी फ्रान्सीसियोंके रक्तसे धावित करनेकी इस घटनाकी
दा दुःखपूर्वक स्मरण करते और इसे स्वयं भूल जानेका यत्न करनेके
।थ-साथ औरोंके मनसे भी निकाल देनेका यत्न करते रहे।

इसतरह नेपोलियनने फ्रान्समें इस नई सरकारकी प्रतिष्ठा की।
ह डिरेक्टरो कहलाई; कारण, पाँच कार्यकर्त्ता डिरेक्टरों द्वारा
सका संगठन हुआ था। इस घटनाके कुछ ही मासके उपरान्त
।स फ्रान्स-सरकारको नेपोलियनके निर्दय तोपखानेने प्रतिष्ठित
।या था; उसी फ्रान्स-सरकारको नेपोलियनने बिना एक विन्दु
।रक्तपात किये अपने चारित्रिक बलके साहाय्यसे भङ्ग कर दिया।
।रिसके विभागोंमें शान्ति-प्रतिष्ठा होनेके उपरान्त ही प्रतिनिधि-सभा-
नेपोलियनका जयोत्सासपूर्वक स्वागत किया। सर्वसम्मतिसे यह
।त विधोषित की गई, कि नेपोलियन हीकी शक्तिसे उस समय
।ान्सीसी प्रजातन्त्रकी रक्षा हुई है। नेपोलियनके मित्र बेरास
।रेक्टरीके एक डिरेक्टर बन गये और नेपोलियनको अभ्यन्तरस्थ
।न्यका प्रधान सेनापतित्व प्रदान किया गया। राजधानीकी
।निक रक्षा तथा शासन-कार्यका भार उनपर न्यस्त किया गया।

इस युद्धमें बलवाइयोंकी पराजय राजतन्त्रियोंकी आशाओंके लिये

बैठ गया । अपनी इस विजयके समय नेपोलियनने अपनी स्वाभाविक दया अतीव स्पष्टरूपसे प्रकट की । जब प्रतिनिधि-सभा मैनेको विश्वासघाती बता प्राणदण्ड देनेपर उद्यत हुई ; तब नेपोलियनने उनका पक्ष ग्रहणकर उनकी अव्याहति प्राप्त की । उन्होंने सफलतापूर्वक यह अनुरोध किया, कि अब जब बलवाई अनपकारक बन चुके हैं ; तब मैनेको दण्ड मिलना न चाहिये और बलवाईयोंके समस्त दुष्कर्म्मोंपर साधारण क्षमाका पर्दा गिरा देना चाहिये । प्रतिनिधि-सभापर नेपोलियनके भावोंका बड़ा प्रभाव हुआ और वह पिछले अपराधोंके लिये साधारण क्षमाका एक आर्डन बना और देशका शासन-कार्य डिरैक्टरीके हाथ सौंप मर्यादापूर्वक भङ्ग हो गई ।

इसमें सन्देह नहीं, कि अब नेपोलियनकी स्थिति अतीव अनुकूल हो गई थी । उस समय उनकी अवस्था मात्र पचीस वर्षकी थी । जो प्रसिद्ध सेवायें उन्होंने की थीं ; जो उच्च पद उन्होंने प्राप्त किया था ; जो प्रचुर आय उनके आयत्त हुई थी ; उसके फलसे साधारण लोगोंकी दृष्टिमें उनका शासन बहुत ऊँचा हो गया था । अब वह जिस उच्च पदपर प्रतिष्ठित हुए थे ; वह पद उन्होंने प्रसिद्धिके एकाएक वेग या आकास्मिक प्रकाशसे प्राप्त न किया था । अबसे पहले वर्षों तक उन्होंने जो सुदीर्घ परिश्रम किया था ; यह उसीका फल था । उन्होंने सैनिक स्कूलके विद्याभ्यासमें जो अविराम मनोयोग प्रदान किया था ; अफसर होनेके बाद उनकी ओरसे विज्ञान तथा साहित्यके अनुशीलनमें जो अविच्छिन्न प्रेम प्रकट हुआ था, टूलोनमें उन्होंने जो शक्ति, निर्भीकता और अक्लान्त प्रगाढ़ मनोयोग प्रकट किया था ; फ्रान्सके सागरतटीकी मोरचेबन्दीमें उनकी ओरसे दिनके समय शीतसह्य और रात्रिके समय जागरणका जो गुण प्रकाशित हुआ था और आल्प्सगिरिके सुदृढ़ स्थानोंमें उन्होंने जो अक्लान्त श्रम किया था ; उससे जो बीज बोया गया था , इस समय नेपो-

लियन उसीका सुखादु फल प्राप्त कर रहे थे । इससे पहले और कभी इससे अधिक भीमपरिश्रमसे पुण्य अर्जन किया न गया था ; प्रसिद्धि प्राप्त की न गई थी । यदि नेपोलियनमें असाधारण धीशक्ति थी और इसमें सन्देह नहीं, कि अवश्य थी ; तो उनकी इस शक्तिने उन्हें असाधारण श्रमके लिये उत्तेजित कर दिया था ।

प्रचुर धनागमविशिष्ट पद, उच्चपद और प्राधान्य पानेके उपरान्त ही नेपोलियन अपनी माताको सम्यक् सुखकी स्थितिमें प्रतिष्ठित करनेके लिये पेरिससे मारसेलेस गये । इसके उपरान्त वह अपनी माताकी और सदा अतीव सन्तानोचित प्रगाढ़ मनोयोगपूर्वक ध्यान देते और अपनेको एक अनुरक्त भक्त तथा कर्त्तव्यपरायण पुत्र प्रमाणित करते रहे । इसी समयसे उन्होंने अपनी माता, बहनों, भाइयों आदि समूचे परिवारकी रक्षाका भार अपने ऊपर लिया और उसके हितको अपने हितमें मिला लिया ।

इस समय नेपोलियन जिस पद पर आरुढ़ हुए थे ; वह पद बड़े ही महत्त्वका था ; अविराम चिन्ता, चारित्रिक बल और नैपुण्यकी अपेक्षा करता था । उस समय राजतन्त्री तथा जिकीबी अतोव क्रुद्ध थे । फिर ; उस समय फ्रान्स-सरकार भी न तो दृढ़ी-भूत थी और न उसने साधारण लोगोंके मनपर कर्त्तृत्वाधिकार प्राप्त किया था । पेरिस नगर हलचल तथा विशृङ्खलासे परिपूर्ण था । प्रजातन्त्रजनित ध्वंसने लक्ष-लक्ष मनुष्योंको जीविका-विहीन कर दिया था और उपवास पेरिसके बाजारों द्वारा चुपके-चुपके आगे बढ़ रहा था । प्रायः विश्वासवर्जित तथा उपाय-रहित फ्रान्स-सरकारका यह कर्त्तव्य था, कि वह क्षुधित मनुष्योंके लिये अबसंस्थान करती । उस सप्रय नेपोलियन अशान्ति दमन करनेमें अपराङ्मुख दृढ़ताके साथ मिली हुई अतीव चतुरता और मनुष्यत्व प्रकट कर रहे थे ।

अराजकताकी प्रकृतिके उठते हुए विन्यासकी दबानेके लिये प्रायः ही सैनिक शक्तिकी कठोर भुजाओंसे साहाय्य लेनेकी आव-

शक्तिता हुआ करती थी । ऐसे अवसरपर प्रायः ही नेपोलियनकी सुसंलग्न तथा सतेज वक्तायें साधारण लोगोंमें सझाव उत्पन्न करती थीं और उनका दल सहज ही भङ्ग हो जाता था । एक समय बहुत ही मोटी एक मछली बेवनेवालोंने अतीव तीव्र वाचालतापूर्वक साधारण लोगोंके एक दलको यह परामर्श दिया, कि वह भङ्ग न हो । उसने कहा,—“अपने कन्धोंपर भाँवे लटकाये इन भङ्गकीले मनुष्योंकी कुछ भी परवा न करो । यह सब अपनी उदरपूर्ति और मोटे होनेकी चिन्ता करते ; हम दरिद्रोंके उपवासको कोई परवा किया नहीं करते हैं ।” इसपर प्रतिच्छायाजैसे दुर्बल तथा क्षीण नेपोलियनने इस स्त्रीकी ओर पलट कर कहा;—“ओ नैक स्त्री ! एकबार मेरी ओर देख और बता, कि हम दोनोंमें मोटा कौन है ; तू या मैं ?” नेपोलियनके इस सरस उत्तरने इस रणचण्डीकी सम्पूर्ण अप्रतिभ किया और वहाँ एकत्र साधारण लोगोंका दल प्रसन्नतापूर्वक भङ्ग हो गया ।

चौथा परिच्छेद ।

इटलीमें प्रथम युद्ध—पीडमोएट ।



पोलियनकी आकृति और चरित्र—उनकी परहितैषिता—
जोजेफाइन बीउहारनेस—यूजेनी—नेपोलियनके साथ
जोजेफाइनका विवाह—नेपोलियनका इटलीकी सैन्यका प्राधान्य ग्रहण
करना—पेरिस पारसियाग—इंग्लेण्डमें अनुभूति—नाइसकी सैन्यकी
स्थिति—अपने सेनापतियों तथा सिपाहियोंपर नेपोलियनका प्राधान्य—
लैटिशियाका प्रभाव—नेपोलियनकी कल्पना—उनकी घोषणा—सैन्यका
श्रम और कष्ट—इटालियनकी मैत्री प्राप्त करनेका यत्न—सेराका युद्ध—
साराडिनियन प्रातिनिधियोंके प्रति उग्र व्यवहार—घोषणायें ।

नेपोलियनके पेरिसके बलवाई विभागोंके पराजित करनी और
इसके उपरान्त अशान्त पेरिस नगरके शासन-कार्यमें उल्लाह, नैपुण्य
तथा मनुष्यत्व प्रकट करनेसे नेपोलियनका नाम इस राजधानीके
प्रत्येक भागमें घर-घर प्रसिद्ध हो गया था। उनको स्त्रियोचित तथा
सुगठित चुद्र तथा दुर्बल देहने; रमणियोंके मनमें ईर्ष्या उत्पन्न
करानेवाले उनके छोटे, श्वेत और नम्र हाथोंने और उनकी मृदुता
तथा बाह्य प्रकट करनेवाली आकृतिने परस्पर मिल-जुलकर उनकी

किसी नश्वर देहको बम्भी प्राप्त न होनेवाली दुर्दम्य उक्ताह तथा कर्तृत्वसूचक दृष्ट्यासे अदभुत संमिश्रणकर उन युवक सेनापतिको एक अदभुत और प्रायः अलौकिक आकर्षण-शक्ति प्रदान की थी ।

दुर्भिक्ष पेरिसके बाजारोंमें मचल रहा था । सब तरफ़का शिल्पा-द्यम स्थगित था । जीविकाविहीन दरिद्र मनुष्य नष्ट हो रहे थे । धनाढ्य मनुष्य अपने सम्पत्तिका ध्वंसावशेष संग्रहकर फ्रान्ससे भाग रहे थे । कोई आईन प्रचलित न था ; नेपोलियनकी तोपें अपनी गज्जानध्वनिसे जो आईन चला दिया करती थीं ; वही आईन चला करता था । उन्होंने तुरन्त ही नेशनल गार्ड सैन्यका पुनर्गठन किया था और शीघ्र ही फलोत्पादनक्षम शान्ति प्रतिष्ठित की थी । नेपोलियन पेरिसके सभी भागोंमें अनवरत गश्त लगाया करते थे । उन्होंने सदय तथा सहानुभूतिपूर्ण शब्दोंके साथ सैनिक नियमोंकी सुझह तथा अपरिवर्त्तनीय शक्तिको कष्टपूर्वक मिला दिया था । एत्राण्टेसकी उचेजवा कहना है, कि उस समय उन्होंने अपने व्यक्तिगत यत्नसे एक सौसे अधिक परिवारोंको नष्ट होनेसे बचाया था । वह स्वयं दारिद्र्यके खपरियोंमें चढ़ा और अभाव तथा यन्त्रणाकी भूगर्भस्थ कीठरियोंमें घुमा करते थे और उस समय जिस भोषण दुरवस्थामें सारा पेरिस पतित हुआ था, उस भोषण दुरवस्थाके दृष्टियोंको अपने अश्रुपूर्ण लोचनसे देखा करते थे । उन्होंने पेरिसके दरिद्र अधिवासियोंमें रोटो तथा ईंधन वितरण करानेकी व्यवस्था की थी और वह अपने सुख तथा आत्मानुरक्तिको सम्पूर्ण जलाञ्जलि दे कष्टातुरोंका कष्ट मिटानेके सम्बन्धमें जो कुछ कर सकती ; वह किया करते थे ।

एक दिन जब वह अपनी गाड़ीसे उतर श्रीमती परमनके घर भोजन करने जाते थे, तब उन्हें एक ऐसी स्त्रीने सम्बोधन किया, जिसके हाथमें एक मृत शिशु था । दुःख तथा लुधाने उसकी छातीसे उसके जीवनका उत्स सुखा दिया था और उसका मातृदुग्धपर जीने-वाला बच्चा निराहार रहनेके कारण मर गया था । उसका पति

मर चुका था और उसके पाँच बालक घरमें भोजनके लिये विलाप कर रहे थे । अन्नाभावसे मरती हुई उस स्त्रीने कहा,—“यदि मेरा उद्धार किया न जायेगा, तो मैं अपने अवशेष पाँचों बच्चोंको अपने साथ ले डूब मरूँगी ।” नेपोलियनने उससे सूक्ष्मरूपसे प्रश्न किये, उसका निवास-स्थान निर्धारित किया और उसके उस समयके अभावके प्रतिकारार्थ उसे कुछ धन प्रदान किया । इसके उपरान्त वह उस मकानमें जा वहाँकी भड़कीली दावतमें सम्मिलित होनेवाली अतिथियोंमें मिल बैठे । फिर भी; दुर्दशाका जो दृश्य वह अभी-अभी देख आये थे, उस दृश्यने उनके मनपर ऐसा गहरा प्रभाव उत्पन्न किया था, कि उसे वह अपने मनसे दूर कर न सकते थे और उनके उचटे हुए मन और विषादाङ्कित आकृतिकी ओर सभीका ध्यान आकृष्ट हुआ । भोजनोपरान्त ही उन्होंने उस दरिद्र स्त्रीकी कही बातोंका याथार्थ्य निर्धारित करनेकी व्यवस्था की और जब उनको उस स्त्रीकी निश्चयउत्तिका प्रमाण मिल गया ; तब उन्होंने तुरन्त ही इस परिवारको अपने आश्रयमें ग्रहण किया । उन्होंने इस परिवारकी लड़कियोंको अपने मित्रोंमें सिलाईका कार्य्य दिलाया और यह परिवार अपने उन रत्नके प्रति सदा गभीर कृतज्ञता प्रकाशित करता रहा । नेपोलियनने अपने चरित्रके ऐसे ही विशेष लक्षण अविरामरूपसे प्रकटकर फ्रान्सीसियोंके हृदयको अपनी चारों ओर लिपटा लिया था ।

उस समय पेरिसमें एक भद्र महिलाका निवास था, जिन्हें उनकी मिलनसारीकी आकर्षणों, व्यक्तिगत सौन्दर्य और उच्चपदने समाजमें सर्वतोभावसे सुस्पष्ट बना दिया था । वह विधवा थीं, अष्टाईस वर्ष की उनकी अवस्था थी । उनके पति राष्ट्रविप्लवी क्रोधके एक प्रसिद्ध आखेट वाइकाउण्ट बिउहारनाइस हाल हीमें फाँसी द्वारा नष्ट हो चुके थे । काल पाकर नेपोलियनकी जगत्प्रसिद्ध वधू बननेवाली जोजीफाइन तासचेर बिउहारनाइस अमेरिका—वेष्ट इण्डोीजके भार-

टिनिको द्वीपमें उत्पन्न हुई थीं । वाइकाउएट बिउहारनाइस उस द्वीपमें व्यवसायके लिये जा उन विशुद्ध फ्रांसीसी वीर्यसे उत्पन्न सुन्दरी नवयुवतीके सौन्दर्य-प्राप्तमें फँस गये । जोजैफाइनकी अल्पवयस्कतामें ही उनका इन वाइकाउएटके साथ विवाह हो गया । पेरिस पहुँचने-पर जोजैफाइन तुरन्त ही फ्रांसकी रानी मेरी एण्टोएनैटके ऐश्वर्य-पूर्ण दरबारमें पहुँचाई गईं । इस घटनासे कुछ ही समयके उपरान्त जोजैफाइनके आवास-स्थानपर राष्ट्र विद्रोहका तूफान अपनी निर्हय कोपके साथ बड़ पड़ा । इसके फलसे जोजैफाइनकी मित्रविहीनता, आत्मीय वियोग, बन्धन और दारिद्र्यके अतीव कष्टप्रद वैपरीत्यका अनुभव करना पड़ा । अन्तमें यह तूफान गया और जोजैफाइनकी उनके दो सन्तान यूजेनी तथा होरेन्सके साथ विधवा कर गया । अपने सुदिनके ध्वंसावशेषसे बचाई प्रचुर उपयुक्तता उनके पास रह गई थी और वह अपने प्रभावशाली तथा प्रशंसा करनेवाले मित्रोंसे घिरी हुई थीं ।

प्रतिनिधि-सभाके आज्ञानुसार नेपोलियनने पेरिसके अधिवासियों-को अराजकताके वेगके पुनस्त्यानकी सम्भावना नष्ट करनेके लिये उनके अस्त्र-शस्त्र ले उन्हें निरस्त्र बना दिया । इस प्रक्रियाके समय जोजैफाइनके मकानसे उनके मृत पति बिउहारनाइसकी तलवार ले ली गई । इस घटनाके कुछ दिन बाद अतीव बुद्धिमान् तथा शोभा-सम्पन्न बारह वर्षका बालक यूजेनी नेपोलियनकी सेवामें उपस्थित हुआ और उसने अतीव चित्ताकर्षक भोलेपन तथा सुगभीर मनो-विश्लोभपूर्वक नेपोलियनसे अपने पिताकी तलवार पानेकी प्रार्थना की । सहृदय नेपोलियन ऐसी प्रार्थना अस्वीकार कर न सके । उन्होंने वह तलवार मँगाई और प्रशंसासूचक वाक्यके साथ उसे अपने हाथों यूजेनीको प्रदान की । इसपर वह कृतज्ञ बालक सजलनयन हुआ और एक शब्दका भी उच्चारण करनेमें असमर्थ हो उस तलवारकी अपनी छातीसे लगा और नेपोलियनके सम्मुख गिर

नेपोलियन बोनापार्ट । नेपोलियनका धर्मपुत्र ।



नूतनी विजहारनेस ।

[पृष्ठ १२४]

भुका वहाँ से चला गया । इस बालकके सन्तानोचित प्रेमका प्रकाश नेपोलियनको बहुत भाया और उनका ध्यान उसी समय उस माताकी ओर गया, जिसने ऐसे बालकका चरित्र संगठित किया था । उधर अपने बच्चोंके प्रेममें पगी जोजेफाइन अपने अनाथ पुत्र यूजेनीके प्रति उन सुप्रसिद्ध नवयुवक सेनापतिका यह सुव्यवहार देख ऐसी कृतज्ञ हुई कि वह दूसरे दिन अपनी गाड़ीमें सवार हो अपना धन्यवाद प्रकट करनेके लिये नेपोलियनके पास पहुँची । उस समय वह गंभीर शोकसूचक काला परिच्छद धारण किये थीं । उनका अद्भुत कर्णसुखकर स्वर उनके मनोच्चोभसे काँप रहा था । अपने मातृ-सम्बन्धीय स्नेहकी आन्तरिकता तथा स्निग्धता और अपने भाव तथा भाषाकी जिस सम्पूर्ण शोभासे उन्होंने अपना यह कार्य सम्पादित किया ; उस शोभाने नेपोलियनको सविस्मय प्रशंसाको उत्तेजित कर दिया । इसके उपरान्त ही वह जोजेफाइनके मकान जा उनसे मिले । उन दोनोंके बीचका परिचय शीघ्र ही एक असाधारण दृढ़ तथा अनुरागविशिष्ट प्रेममें परिपक्व हुआ ।

जोजेफाइन नेपोलियनसे दो वर्ष बड़ी थीं । फिर भी; उनके आकार तथा आकृतिने समयके अन्याय अधिकारसे हन्त किया था और उनके आनन्द तथा उल्लासने उन्हें आरम्भिक यौवनकी समस्त मोहिनौ शक्ति प्रदान कर रखी थी । नेपोलियनकी तोपोंकी शक्तिने जिन पाँच डिक्टरो'की प्रतिष्ठा की थी ; बारास उनमें अन्यतम थे और वह जोजेफाइनके एक अनुरागविशिष्ट मित्र थे । उन्होंने नेपोलियन तथा जोजेफाइनके पारस्परिक सङ्कल्पित सम्बन्धको उभयपक्षके लिये लाभजनक समझ उल्लाहपूर्वक समर्थित किया । समाजमें इतना ऊँचा आसन अधिकार करनेवाली तथा प्रभावशाली मित्रोंसे विरोध करनेवाली जोजेफाइनसे सम्बन्ध स्थापितकर नेपोलियन अपना प्रभाव बहुत बढ़ा सकते थे । वेगसने यह बात उसी समय देख ली थी, कि उन युवक तथा उत्साहपूर्ण सेनापतिमें ऐसी बढि थी, जिससे

भविष्यत्में उनका प्राधान्य प्राप्त करना सुनिश्चित था । उस समय जोजिकाइनने एक पत्र लिख उसमें इस प्रस्तावित विवाहके सम्बन्धके अपने मनोभावोंको इसतरह व्यक्त किया था :—

‘मुझसे फिर विवाह करनेका अनुरोध किया जाता है । मेरे मित्र मुझे यह कार्य करनेकी सलाह देते हैं ; मेरी चाची ऐसा करनेके लिये मुझे प्रायः ही आदेश देती हैं और मेरे बच्चे वश्यता स्वीकार करनेके लिये मुझमें प्रार्थना करते हैं । मेरे मकानमें तुम सेनापति बोनापार्टसे भेंट कर चुके हो । वही मनुष्य हैं, जो अलकज़न्धर बिउहारनाइसके अनाथ बच्चोंके पिताका स्थान और उनकी विधवाके पतिका आसन ग्रहण किया चाहते हैं । इन सेनापतिका साहम, इनके ज्ञानका प्रसार, जिसके बलसे यह सभी विषयोंमें समान दक्षतासे वात्सल्य प्राप्त कर सकते हैं और इनके विचारकी त्वरा, जिसके द्वारा यह दूरियोंके मनके विचार प्रकट होनेसे भी पहले समझ लेते हैं, देख इनकी मैं विस्मयपूर्ण प्रशंसा करती हूँ । फिर भी, मैं यह स्वीकार करती हूँ, कि यह अपने समोपपद्धतिवाले प्रत्येक मनुष्यपर अपनी जिस यथेच्छाचारिताका अनुशीलन करनेके इच्छुक जान पड़ते हैं ; उस यथेच्छाचारितासे मैं संकोच करती हूँ । उनकी तीक्ष्ण दृष्टि बहुत कुछ असाधारण तथा बोधातीत है । यह जब इस साम्राज्यके डिरेक्टोंपर अपना दबाव डालती है ; तब तुम्हीं सोच देखो, कि एक स्त्रीको भीत क्यों न करेगी ?

‘बेरामने मुझे यह विश्वास दिलाया है, कि मैं यदि उनके साथ विवाह कर लूँगी, तो वह इटलीकी फ्रान्सीसी सैन्यके प्रधान सेनापतिका पद प्राप्त करेंगी । कल बोनापार्टने मुझसे इस सरकारी छपाकी चर्चा चला कहा,—‘वह समझते हैं, कि शक्ति प्राप्त करनेके लिये मुझे डिरेक्टोंकी रक्षाकी आवश्यकता है । यह उनका विद्वत भ्रम है । एक दिन ऐसा आयेगा, जब यदि मैं उनकी रक्षा करनेकी सधुता स्वीकार करूँगी, तो वह अतीव आनन्दित होंगे ।’

“नेपोलियनको इस आत्म-निर्भरतापर तुम्हारा क्या विचार है ? क्या उनकी यह बात उनके तृप्ता अहङ्कारके आधिक्यका प्रमाण नहीं ? वासन चन्द्र चूमा चाहता है ; एक ब्रिगेड सैन्यका सेनापति फ्रान्स-साम्राज्यके डिक्टरोंको रक्षा करनेका दम भरता है ! किन्तु ऐसा होना अत्यन्त सम्भव है । नहीं जानती कैसे ; कभी-कभी मेरा मन अबाध्यताके इतना वश हो जाता है, कि मैं इस विचित्र मनुष्यके मनमें आनेवाली सभी बातोंको उसके लिये यत्नसाध्य समझने लगती हूँ । और जैसा उनको कल्पना-शक्ति है ; उससे वह जगत्की सभी बातोंको अपने मनमें धारण कर सकते हैं ।”

यद्यपि जोजोफाइनने नेपोलियनके मनमें अतीव प्रचण्ड तथा उष्ण अनुराग उत्पन्न कर दिया था , तथापि इससे उनके मनकी सर्वोच्च उच्चा आत्माओंको कल्पनाओंमें किसी प्रकारका भी व्याघात उपस्थित हुआ न था । सारे दिन वह अतीव अमपूर्वक अपने पदके कर्त्तव्य-कार्य तथा विद्यानुशीलनमें रत रहते थे । फिर भी ; प्रत्येक सन्ध्याको वह जोजोफाइनके प्रासादमें जाते और वहाँ एकाग्र होनेवाली इस राज-धानीके अतीव प्रसिद्ध तथा अतः प्रभावशाली मनुष्योंको कर्त्तृत्व-सूचक बुद्धि तथा अपनी प्रभापूर्ण वार्त्तानापकी शक्तिसे चकाचौंध खगाया करते थे । इस सामाजिक आमोद-प्रमोदमें जोजोफाइनको इस बातका पता लग गया, कि नेपोलियनमें असीम आकर्षणी शक्ति है और वह इच्छा करते ही इसका व्यवहार कर सकते हैं । इसतरह उन लोगोंमें उनको पहचान हुई और उनकी प्रभाव फैला, जिन लोगों द्वारा उनकी कल्पनाओंके प्रवर्द्धनमें अतीव साहाय्य प्राप्त होनेको था ।

सन् १७८६ ई० की ६ ठीं मार्चको जोजोफाइनके साथ नेपोलियन का विवाह हुआ । उस समय नेपोलियनकी अवस्था दस वर्षकी थी । उभयपक्षोंके बड़े सखे प्रेमसे यह मिलाप हुआ था । इसमें सन्देह नहीं, कि उच्चाभिलाषके बाद जोजोफाइन ही नेपोलियनकी

प्रशंसा तथा प्रणतिकी प्यारों सामग्री थीं । उस समयके नास्तिक फ्रान्समें विवाह धर्म-सम्बन्धीय प्रक्रिया समझी न जाती थी । उस समय यह केवल एक साभा समझा जाता था, जिसे कोई भी मनुष्य स्वेच्छा-नुसार कर या तोड़ सकता था । राष्ट्रविप्लवी अदालतोंने गिरजे बन्द कर दिये थे, पादरियोंको देशसे निकाल दिया था और भगवान्‌को सिंहासनच्युत बना दिया था । जो स्त्री-पुरुष परस्पर विवाह करनेका संकल्प किया करते थे, वह केवल अपनी यह इच्छा पेरिसके साम्राज्य-रजिष्टरमें लिखा दिया करते थे और इस लिखावटके नीचे उनके साक्षीस्वरूप दो या तीन मित्रोंके हस्ताक्षर हो जाया करते थे । ऐसी ही साधारण प्रक्रियासे जोसेफाइनके साथ नेपोलियनका विवाह हुआ । किन्तु उन दोनोंमें एकने भी इस ऐसे पवित्र आदान-प्रादानका यह व्यवसायिक रूप पसन्द न किया । वह दोनों ही अपने स्वाभाविक भावसे गम्भीर, चिन्ताशील और मानवीय शक्तिसे ऊपरकी किसी शक्तिकी पथप्रदर्शकताके अभिनायो थे । नास्तिकता तथा साधारण लोगोंकी नास्तिकताके साथ सतत विद्यमान रहनेवाले अधर्मसे घिरे रहनेपर भी वह दोनों खृष्टानोकी लोक-शिक्षार्थ देववाणीकी सभी महत् और हृदयग्राहिणी बातोंकी भक्ति किया करते थे ।

नेपोलियनका कहना है,—“जीवनमें प्रेरित होनेपर मनुष्य अपनेसे पूछता है,—‘मैं कहाँसे आया हूँ ? मैं कौन हूँ ? मैं कहाँ जाऊँगा ?’ यह रहस्यपूर्ण प्रश्न मनुष्यको धर्मकी ओर आकृष्ट करते हैं ; कारण, मनुष्यका हृदय धार्मिक विश्वासके साहाय्य तथा पथ-प्रदर्शनकी आकांक्षा करता है । हम जगदीशके अस्तित्वका विश्वास करते हैं ; क्योंकि हमारी चारों ओरकी चीजें जगदीशके अस्तित्वकी घोषणा करती हैं । बौद्ध, न्यूटन, लेबनिज आदि जैसे महा-पुरुषोंकी भी बुद्धिने यही सिद्धान्त धारण किया है । जैसे शरीर स्वास्थकी आकांक्षा करता है ; उसीतरह मत विश्वासकी आकांक्षा करता है । और हम अपनी विवेचनाशक्तिके बिना अनुशीलनके

निःशङ्कभावसे अतीव अधिकतासे विश्वास किया करते हैं। जैसे ही हम तर्क आरम्भ करते हैं; वैसे ही हमारा विश्वास हिल जाता है। किन्तु उस समय भी हमारा हृदय यही कहता है,—‘यदि भगवान्की दया होगी, तो कदाचित् मैं फिर आप ही आप विश्वास करने लगूँगा।’ कारण, हम यह बात अनुभव करते हैं, कि अपने संरक्षक देवतामें यह विश्वास एक परमानन्द है, दुस्समयका बहुत बड़ा धैर्य और अमरत्वके प्रलोभनका एक शक्तिशाली आश्रय है।

“धार्मिक पुरुष जगदीशके अस्तित्वके सम्बन्धमें कभी सन्देह नहीं करते, कारण, जब उनकी विवेचना-शक्ति भगवान्के समझनेमें समर्थ नहीं होती; तब उनकी आत्माकी समझ विश्वासका आश्रय ग्रहण करती है। आत्माका प्रत्येक आन्तरिक स्पर्श-ज्ञान धार्मिक मतोंके प्रति सद्भावभूति प्रकाशित करता है।”

यह गहरे विचार है और कितने आश्चर्यकी बात है, कि यह एक उस मनुष्यके मनसे निकले है, जिस मनुष्यने कठोरता, कर्कशता तथा युद्धके अपराधके बीच शिष्टा पाई थी और जिसे अपनी चारों ओरके मनुष्योंके सुँहसे धार्मिक मतोंकी निन्दा ही सुनाई देती थी और यह सुनाई देता था, कि धर्म अतीव निर्बल तथा विश्वासी मनुष्योंका अन्धविश्वास मात्र है।

जब नेपोलियन सेण्ट हेलेनामें अवरुद्ध थे, तब उन्होंने एक दिन सन्ध्याको खूटानो धर्मग्रन्थ बाइबिलका ‘नवोन दानपत्र’ नामक अंश मँगाया और अपने मित्रोंको उसका वह भाग सुनाया, जिस भागमें ख्रीष्टने अपने शिष्योंको पर्वतपर उपदेश दिया था। इसे पढ़ उन्होंने कहा, कि मैं इन वाक्कीकी पवित्रता, महिमा और इसके चारित्रिक सौन्दर्यपर सदाही अतीव विस्मय-विमुग्ध हुआ करता हूँ। नेपोलियनने गिरजाओंके कलङ्कके सम्बन्धमें भी लघुतापूर्वक कदाचित् ही कोई बात कही होगी। इसके विरुद्ध वह याशु ख्रीष्टके धर्मके प्रति सदा ही अपना अतीव उत्साहविशिष्ट अनुराग प्रकट किया करते थे।

जब नेपोलियन मुकुटधारी सम्राट् हुए ; तब उन्होंने खूबानी धर्मके अनुसार कार्डिनेल फेच द्वारा गुप्त रूपसे अपनी वैवाहिक प्रक्रिया सम्पन्न कराई । फ्रान्स-सम्राट् होनेपर फ्रान्समें नेपोलियनने खूबान धर्मानुसार विवाह होनेकी प्रथा एकबार फिर प्रचलित कर दी थी ।

नेपोलियनने कहा है,—“जोजेफाइन एक अतीव सुन्दर स्त्री थीं; वह जैसी निर्मल थीं वैसी ही सुशीला और मनोहारिणी भी थीं । शृङ्गारकी तो मानो वह देवी ही थीं । वस्त्रादिकी प्रचलित परिपाटी मानो उनके साथ आविष्कृत हुई थी । वह जिस चीजकी अपने अङ्गपर धारण करती थीं, वही चीज सुन्दर प्रतीत होती थी । वह बड़ी ही दयानु ; बड़ी ही सहृदया रमणी थीं । उन जैसी अतीव शोभासम्पन्ना तथा उबकोटिकी रमणी सारे फ्रान्समें न थीं । अपने सम्पूर्ण एकत्र निवास-कालमें एकबार भी मैंने उनके द्वारा कोई भद्दा कार्य्य होते न देखा । मेरे चरित्रके विविध सामान्य प्रभेदका उन्होंने सम्पूर्ण ज्ञान प्राप्त कर लिया था और वह अपने इस ज्ञानका उत्तम उपयोग करनेमें अत्युत्तम नैपुण्यको स्पष्ट दिखाया करती थीं । उदाहरणस्वरूप,—यूजेनीके लिये उन्होंने सुभसे कभी किसी प्रकारकी दया-भिन्ना न की और उसके प्रति जब मैंने किसी प्रकारकी दया प्रकाशित की, तब उसके लिये उन्होंने मेरा कभी धन्यवाद न किया । यूजेनीके मेरे द्वारा श्रेष्ठतर प्रतिष्ठा प्राप्त करनेपर भी जोजेफाइनने कभी मेरे प्रति अतिरिक्त सौजन्य या प्रगाढ़ मनोयोग न दिखाया । उनके ऐसे कृत्यका महत् उद्देश्य यह दिखाता था, कि यह और किसीका नहीं; मेरा ही कार्य्य था और यूजेनी केवल ‘उनका’ नहीं, ‘हमारा’ पुत्र था । वह निःसन्देह इस विचारको अपने मनमें धारण किये हुई थीं, कि यूजेनीको मैं अपने उत्तराधिकारीके रूपमें ग्रहण करूँगा ।”

इससे अधिक एक पक्षके अत्युत्तम शिष्टाचारका अत्युत्तम दिखाव और दूसरे पक्षकी सम्पूर्ण गुणग्राहकता प्रतिहासमें दिखाई नहीं देती ।

नेपोलियनने जोजोफाइनके सम्बन्धमें फिर कहा है;—“सन् १८०५ ई० तक हम दोनों अपने पारस्परिक सम्बन्धमें धार्मिक गृहस्थीकी तरह रहे और रात्रिकी सदा एक साथ विश्रामार्थ गये। इसके उपरान्तकी राजनीतिक घटनाओंने मुझे अपना अभ्यास परिवर्तन करनेपर बाध्य किया और मैंने अपने दिनके परिश्रमके साथ अपना रातका भी परिश्रम मिला दिया। हमारी यह सुशृङ्खला हमारी गृहस्थीकी उत्तमताकी उत्कृष्ट प्रतिभू थी। इससे गृहिणीकी प्रतिष्ठा, पतिकी वश्यता निश्चित होती और मनोभावोंका सख्य तथा उत्तम चरित्रकी प्रतिष्ठा होती है। यदि ऐसा न हो, तो एक सड़ी-सी घटना एकको दूसरेसे भुला देनेके लिये यथेष्ट होती है।

“यदि मेरे औरस तथा जोजोफाइनके गर्भसे एक भी पुत्र उत्पन्न होता, तो मुझे आनन्द होता और मेरा साम्राज्य मेरे वंशमें चला जाता। फ्रान्सीसी मेरी लुइसीके गर्भसे उत्पन्न मेरे पुत्रकी अपेक्षा जोजोफाइनके गर्भसे उत्पन्न मेरे पुत्रकी अधिक प्यार करते और मैं भी पुष्पोसे ढँके उस गर्तपर कभी पैर न रखता, जिसमें गिर मैंने अपना सर्वनाश किया। अबसे किसीको भी मानवीय संमिश्रणकी बुद्धिपर विश्वास करना न चाहिये। जीवन समाप्त होनेसे पहले उसके दुःखी या सुखी होनेके सम्बन्धमें किसीको भी कोई बात कहना न चाहिये। मेरी जोजोफाइनको भविष्यत्के सम्बन्धका स्वाभाविक ज्ञान था, ऐसे समय वह अपने ही बन्ध्यात्वसे आतङ्कित हुईं। वह यह बात अच्छी तरहसे जानती थीं, कि जिस विवाहसे फल उत्पन्न हो, वही विवाह सच्चा विवाह है। इसके उपरान्त जैसे-जैसे सौभाग्य-लक्ष्मीकी कृपा बढ़ती गई; वैसे-वैसे उनकी चिन्ता बढ़ती गई। मैं उनके सुगभीर प्रेमकी सामग्री था। यदि मैं अर्द्धनिशाकी किसी लम्बी यात्राके लिये निकलता, तो मुझे यह देख आश्चर्य होता, कि मुझसे पहले ही वह मेरी यात्राकी गाड़ीमें बैठ मेरी बाट देखती रहती थीं। यदि मैं उन्हें अपने साथ जानेसे रोकनेका

यत्न करता, तो वह ऐसी अच्छी तथा अनुरागपूर्ण युक्तियाँ उपस्थित करतीं, जिनके सम्मुख प्रायः सदा ही सुभे अवनत होनेकी आवश्यकता होती थी। एक बातमें,—वह मेरे लिये सदा एक सुखपूर्ण तथा स्नेहमयी पत्नी प्रमाणित हुईं और मैंने उनकी कोमलतर स्मृतिको अपने हृदयमें रक्षित कर रखा है।

“जिन जोजिफाइनको मैं अतीव कोमलतापूर्वक चाहता था ; राजनीतिक कारणोंने उन जोजिफाइनका वैवाहिक सम्बन्ध भङ्ग करनेके कार्यमें सुभे प्रवृत्त किया। अपने सौभाग्यक्रमसे वह बेचारी मेरी अन्तिम दुरवस्था देखनेसे पहले ही इहलोक छोड़ परलोक गईं। पति-पत्नी-विच्छेदके आईनानुसार सुभसे बलपूर्वक छुड़ाई जानेके उपरान्त मेरे निर्वासनके समय उन्होंने हृदयग्राही शब्दों द्वारा मेरे निर्वासनमें मेरा साथ देनेकी अपनी इच्छा प्रकट की थी और अश्रुपूर्ण लोचनसे मेरी और उनके प्रति होनेवाले मेरे व्यवहारकी प्रशंसा की थी। अङ्गरेजोंने सुभे निर्दयताका दैत्य अङ्कित किया है। एक निर्मम हृदयहीन अत्याचारीके व्यवहारका क्या ऐसा ही फल होना चाहिये ? मनुष्य अपनी स्त्री, अपने परिवार और अपने अधीनस्थ मनुष्योंके प्रति होनेवाले व्यवहार हीसे पहचाना जाता है।” ११

११ इङ्गलैण्डके द्वितीय युद्धमें लिखा है,—“नेपोलियनने अपने भाई जोजिफके नाम कोर्डेसः सौ अप्रकाशित अतोव गोपनीय पत्र लिखे थे। नेपोलियनने यह पत्र हृदयसे लिखे थे और इससे उनके यथार्थ चरित्र, विचार तथा उद्देश्यपर सच्चा प्रकाश पड़ता और उनके विरुद्ध होनेवाले कुसंस्कारके मीथीका निवारण होता है। इन पत्रोंको जोजिफने यूरोपमें बड़ी कठिनातासे छिपा रखा था। इसके उपरान्त इन्हें वह रक्षित रखनेके लिये अमेरिका लाये। इनकी खाल्य होनेपर यह पत्र मेरे उपाय द्वारा अमेरिका—युक्तराज्यकी फिलाडेल्फियाकी टंकशालामें रखवा दिये गये। यह स्थान इन पत्रोंका रक्षास्थान समझा गया। इस घटनाके चार वर्ष बाद सन् १८४३ ई० की २७ वीं अगस्तकी मेरे मध्यम जोजिफके दानपत्रके कार्यनिर्वाहकार ने यह पत्र जोजिफके पौत्र जोजिफके हाथ अर्पित किये। उस समय वह पच्चीस वर्षके थे। उनके दादा ने अपने दानपत्रमें यह निम्न लिखा था कि यह पत्र तथा उनके सच-साथ

अपने विवाहके ठीक पहले नेपोलियनको इटलीकी सैन्यके प्रधान सेनापतिका पद प्राप्त हुआ । इसे पा वह अतीव सन्तुष्ट हुए । उनसे पहले इस सैन्यके जो प्रधान सेनापति थे, वह अपने अधिक मद्यपानके कारण अपने पदसे हटा दिये गये थे । जिस समय नेपोलियनको यह दायित्वपूर्ण पद प्राप्त हुआ ; उस समय उनकी अवस्था केवल छब्बीस वर्षकी थी । इसपर उनसे एक डिरिक्टरने कहा था,—“आपकी अवस्था थोड़ी है ; आप इस गुरुभार दायित्व तथा थोड़ा सेनापतियोंका कर्तृत्व कैसे ग्रहण कर सकेंगे ?” प्रत्युत्तरमें नेपोलियनने कहा था,—“एक वर्षमें या तो मैं वृद्ध हो जाऊँगा या मर जाऊँगा ।” कारनेटने कहा,—“हम आपको केवल सिपाहियोंका कर्तृत्व देसकते हैं, कारण, सिपाहियोंके पास कोई अवलम्ब नहीं और हमारे पास आपके देनेको धन नहीं, जिससे आप सामान संग्रह कर सकें ।” नेपोलियनने उत्तर दिया था,—“सुभे यथेष्ट सिपाहियों कीका प्रयोजन है, इससे अधिक और किसी बातका प्रयोजन नहीं । फलाफलका दायित्व मुझपर रहेगा ।”

अपने विवाहके कुछ दिन बाद नेपोलियनने अपनी नवविवाहिता वधूको पेरिसमें छोड़ इटलीकी सैन्यके सदर नाइसकी यात्रा की । अपनी जिन माताका प्रेम वह आजन्म अतीव यत्नपूर्वक अपने हृदयमें परिपोषण करते रहे ; उन मातासे दमभरको मिल लेनेके लिये

अन्यान्य अप्रकाशित कागज-पत्र भी मिरि पीनेको मिले । अन्यान्य अप्रकाशित कागजापत्रोंमें जोजोफकी अपनी लिखाई आशिकी जीवनौ तथा उनके द्वारा लिखी गई प्रजातन्त्री मारशल कीर-दानकी जीवनौ थी । यह सम्पूर्ण अकपट तथा भावभावपूर्ण विश्वसनीय पत्र थे । इनमें कई सौ नेपोलियनके हाथके लिखे वृद्ध पत्र थे, जो नेपोलियनके अष्टल प्राप्त करनेसे पहले लिखे गये थे । यह सब उनके यथार्थ विचारों तथा चरित्रकी प्रकट करते थे । कारण, उस समय अतीव नवयुवक होनेके कारण वह अपने पत्र-व्यवहारमें अतीव अकपट थे और अपने मनीभावोंको बदल न सकते थे । जोजोफने उन्हीं पत्रोंपर निर्भरकर यह प्रमाणित करनेका यत्न किया था और बारबार सुझाये कहा था, कि नेपोलियन उन्हीं पत्रोंपर निर्भरकर और धार्मिक सिद्धान्तके पुरुष थे ।” हालमें यह पत्र प्रकाशित किये गये हैं ।

वह मारसेलेसकी राहसे गये और २७ वीं मार्चको उस शोतल तथा निरानन्दपूर्ण सैनिक छावनीमें पहुँच गये, जिसमें अवस्थानकर भग्नोत्साह फ्रान्सीसी सैन्य भाँति-भाँतिकी कठोरता सहन कर रही थी। वह बहुसंख्यक शत्रुओं द्वारा घिरी हुई थी। शत्रुओंने फ्रान्सीसी सैन्यको इटलीके उर्बेर मैदानोंसे निकाल आल्प्सके अनुर्बेर तथा घोर दुर्गम स्थानोंमें पहुँचा दिया था। एक और धनी नगरों तथा प्रकाशपूर्ण और अङ्गूरके वनसे आच्छादित पर्वत-पाखींमें अवस्थित अष्ट्रियन सैन्य रक्षा तथा प्राचुर्यका सुख भोग कर रही थी; दूसरी और व्याकुल तथा दरिद्र प्रजातन्त्री फ्रान्सीसी सैन्य अन्तराशः ठिठर और उपवास कर रही थी। किन्तु इस स्थलमें और बातोंके देखनेसे पहले हमें एक क्षणके लिये ठहर यह सोचना चाहिये, कि इस युद्धके आरम्भ होनेका क्या कारण था और किस उत्साहसे उत्साहित हो उभयपक्षकी फौजें एक दूसरेसे युद्ध करनेपर उद्यत हुई थीं।

फ्रान्सने अपने सुनिश्चित स्वत्वके अनुसार अमेरिका युक्तराज्यका अनुसरणकर और उसके उदाहरणसे प्रणोदित हो राजतन्त्री शासन परित्यागपूर्वक प्रजातन्त्री शासनकी प्रतिष्ठा की थी। असंख्य गताब्दियोंतक फ्रान्सके इन्द्रियसुखनिरत राजों तथा विलासी रईसोंने फ्रान्सके कोटि-कोटि मनुष्योंको पददलित किया तथा अत्याचारके पेषणसे धूलिमें मिलाया था। किन्तु अब इन्हीं धूलिमें मिले कोटि-कोटि साधारण लोगोंने उद्यित हो कर्तृत्व प्राप्त किया था और फ्रान्सराजको उनके सिंहासनसे हटा तथा रईसोंको उनकी सुविस्तृत रियासतोंसे भगा अपना स्वार्थ अपने हाथ ग्रहण किया था। इसमें सन्देह नहीं, कि वह राज्यशासन-विज्ञानमें अनुभवी तथा दक्ष न थे; इसलिये उन सबने बहुतेरी तथा दुःखद त्रुटियाँ की थीं। युरोपके समस्त शक्तिशाली नरेशों तथा रईसोंने अपनी फौजों द्वारा फ्रान्सके चूर-चूर कर डालनेका जो एका किया था, उसे देख फ्रान्सीसी मन्त्रस्तब्ध हुए थे।

ध्वंसको अपनी ओर तुषारगिरिकी तरह फिसलता देख भयके आक्रामक आक्रमणसे फ्रान्सीसियोंने अतीव निष्ठुर अत्याचारके कितने ही कर्म कर डाले थे। उन्होंने केवल स्वराज्यके स्वत्वका दावा किया था और इसपर जब वह आक्रान्त हुए, तब वह अपने आक्रमणकारियोंपर दृष्टि-शून्य तथा दयाहीन क्रोधपूर्वक टूट पड़े।

यूरोपीय नरेशोंने फ्रान्सका यह अशुभ शासन-परिवर्त्तन अकथनीय भयपूर्ण लोचनसे देखा। अतीव भयपूर्वक उन्होने फ्रान्सीसी साधारण लोगोंका उत्थान प्रत्यक्ष किया और अपने एक भाई नरेशकी अपने राजप्रासादसे बलपूर्वक खींचे जाकर शूलीपर कटते देखा। फ्रान्सीसी प्रजातन्त्रकी सफल प्रतिष्ठा सम्भवतः प्रत्येक यूरोपीय नरेशको उनके सिंहासनसे च्युत कर सकती थी। फ्रान्समें शासनकी प्रतिष्ठाने इङ्ग्लेण्डके सभी विभागोंमें हलचल उपस्थित कर दी थी। आयर-लेण्डकी मट्टीकी भोपड़ियोंसे; अन्धकारमयी तथा कर्दमपूर्ण खानियोंसे, नगरोंकी जनाकीर्ण राहोंसे; समय इङ्ग्लेण्डमें फैले जनपूर्ण कारखानोंतकसे स्वाधीनता तथा समानताकी चीत्कारध्वनि उल्लित होने लगी थी। पेरिसकी अपनी आत्मासे उज्ज्वलता प्राप्त करनेवाला प्रजातन्त्री भाव यूरोपके समस्त सिंहासनोंपर आक्रमण कर रहा था। ऐसी दशामें यूरोपीय सिंहासनके अधिकारियोंके लिये सिवा इस नई शक्तिके कुचलने या इसके द्वारा कुचले जानिके और कोई उपाय न था।

इसके फलसे जो युद्ध हुआ; उसमें राजतन्त्रियोंकी सहायभूति मित्रनरेशोंके साथ थी। उधर जगत्के प्रजातन्त्री मात्र यह कह रहे थे,—“जगदीश फ्रान्सको साहाय्य प्रदान करें।” दोनों यही समझते थे, कि वह आत्मरक्षार्थ युद्ध कर रहे थे। यूरोपीय नरेशोंपर फ्रान्समें विजय प्राप्त करनेवाली मूल तत्त्वोंका आक्रमण हो रहा था, जिसके फलसे उनके सिंहासन पोले होते जाते थे। उधर फ्रान्सीसियोंपर सर्जनों तथा तोपखानोंकी मार पड़ रही थी। मित्रराज्यों-

को सम्मिलित फौजें फ्रान्सीसियोंके राज्योंपर आक्रमण कर रही थीं ; उनके नगरोंपर गोले बरसा रहो थीं और अस्त्र-बलसे ऐसा यत्न कर रही थीं, जिससे तीन करोड़ मनुष्यों द्वारा संगठित फ्रान्सीसी जाति वैदेशिक आक्रान्तानुसार फ्रान्स-सिंहासनसे उतारे गये बोरबन्सको एकबार फिर फ्रान्स-सिंहासनपर प्रतिष्ठित करे । फ्रान्समें बिखरे समस्त राजतन्त्रियोंको मित्रोंने अस्त्र धारण करने ; उनके रक्षार्थ आती हुई मित्रोंकी सैन्यके झण्डोंके नीचे फिरसे एकत्र होने और अपने देशको अभ्यन्तरीय युद्धके रक्तसे सिक्त करनेके लिये आह्वान किया था । उधर फ्रान्सीसियोंने अपना अवसर पानेपर समस्त देशोंके मनुष्योंको उन्हें युग-युगके बन्धनसे छुड़ानेवाले स्वाधीनताके दूत तिरङ्गी फ्रान्सीसी पताकाकी वन्दना करनेके लिये बुलाया था ।

यूरोपके प्रत्येक नगरमें जब अपनी विजयिनी सैन्यके साथ नेपोलियन पहुँचते थे ; तब वहाँके राजतन्त्री भागते और प्रजातन्त्री धार्मिक पूजाजैसे तोषामोदपूर्वक उनका स्वागत करते थे । फिर ; फ्रान्सके किसी नगरमें जब मित्रोंकी फौजें पहुँचती थीं ; तब राजतन्त्री शासनकी कामना करनेवाले मनुष्य अशुपूर्ण लोचनसे उनका स्वागत किया करते थे । इसतरह इस युद्धमें एक और प्रजातन्त्रका भाव था ; दूसरी ओर राजतन्त्र तथा धर्मयाजक-सम्बन्धीय प्राधान्य था ।

इङ्गलेण्ड जङ्गी जहाजोंके अपने आग्नेय बेड़ेके साथ प्रजातन्त्री फ्रान्सके किनारोंके समीप मँडलाता फिरता था । वह प्रत्येक अरक्षित स्थानपर आक्रमण करता ; फ्रान्स-राज्यमें अपनी सैन्य उतारता और फ्रान्सीसी प्रजातन्त्रियोंको मुक्ती युद्धके लिये उत्साह प्रदान तथा सशस्त्र करता था । उत्तरीय फ्रान्सपर आक्रमण करनेके लिये अष्ट्रिया दो लाख सिपाहियोंकी सैन्य ले राइन नदीके किनारे चढ़ आया था । उसने इटलीके स्वाधिकृत सभी स्थानोंको अपने साथ युद्धमें सम्मिलित होनेकी आज्ञा दी थी और छटिश् जङ्गी जहाजों,

सारडोनिया नरेशकी फौजों और नेपल्स तथा सिसिलीकी धर्मोन्मत्त बड़ी-बड़ी फौजोंको मिला अस्सी हजार योद्धाओंकी सैन्य आल्प्स-सीमामें संग्रह की थी । यह विशाल सैनिक दल अनुभवी सेना-पतियोंके कर्तृत्वमें था और इसे युद्धके सभी उपकरण प्रचुर परिमाणसे दिये गये थे । यही वह वलपूर्वक प्रवेश करनेवाला गज-दल था, जिससे रक्त-रञ्जित रणक्षेत्रमें नेपोलियन टकर लेनेको थे ।

फ्रान्सीसियोंके पक्षमें यह सम्पूर्ण आत्मरक्षा का युद्ध था । वह अपने ऊपर प्रत्येक स्थानसे आक्रमण करनेवाली राजकीय यूरोपकी फौजोंकी गोलियों तथा सङ्गीनोंसे युद्ध कर रहे थे । मित्रनरेशगणकी भी यही धारणा थी, कि वह आत्मरक्षार्थ इस युद्धमें प्रवृत्त हुए थे ; वह उन मूल लक्ष्योंसे हट कर रहे थे, जो उनके सिंहासनोंके खोखला करनेका काम दिखा रहे थे । लोगोंको यह बात सुन कर आश्चर्य हो सकता है, किन्तु यथार्थमें किसी निरपेक्ष तथा स्पष्टभाषी मनुष्यके लिये किसी भी पक्षके प्रति दोषारोपण करना कठिन था । मानवीय स्वभावकी निर्बलताका ध्यान करते हुए यदि यह देखा जाये, कि राजकीय पैतृक स्वत्व धारण कर उत्पन्न होनेवाले यूरोपीय नरेशोंने प्रजातन्त्री मूल तत्त्वोंके आक्रमणसे अपने सिंहासनोंके धारण करने तथा अपने साम्राज्यकी रक्षा करनेके लिये प्रत्येक प्रकारका यत्न किया, तो इससे किसीको उतना आश्चर्य प्रकट करनेका प्रयोजन क्या है ? फिर ; इसमें भी आश्चर्य की कौनसी बात है, कि जिस प्रजातन्त्री फ्रान्सने असह्य अत्याचारोंको शृङ्खलाओंकी भङ्ग कर दिया था, वह फ्रान्स आत्मनिर्वाचित शासनप्रणालीका स्वत्व दूसरोंके हाथ समर्पित करनेके बदले अतीव नैराश्रपूर्ण युद्धकी विभोषिताओंके सम्मुखीन होनेके लिये क्षतसङ्कल्प हो गया ? अमेरिकाका प्रजातन्त्री युक्तराज्य सम्मिलित यूरोपके ऐसे आक्रमण द्वारा आक्रान्त होनेसे केवल इसलिये रक्षित रहा, कि यूरोप तथा अमेरिकाके बीच सहस्रांशरकी प्रशस्त बाधा

उपस्थित थी। फिर ; यदि राजकीय यूरोपकी सम्मिलित फौजें यह बाधा दूरकर अमेरिका-तटपर आक्रमण करतीं और अमेरिका-वासियोंको अपने देशमें तृतीय जार्जकी सिंहासनारुढ़ करनेपर बाध्य करतीं, तो इसमें सन्देह नहीं, कि अमेरिकावासी उस नेपोलियनको आशीर्वाद करते, जो उनके बीचसे प्रकट हो उनके देशकी स्वाधीनताके लिये युद्ध करता और अन्तमें आक्रमण करनेवाली शत्रु-सैन्यको सागरमें वापस निकाल देता ।

जब नेपोलियन नाइस पहुँचे ; तब उन्हें फ्रान्सीसी सैन्यमें केवल तीस सहस्र सिपाही मिले, जिन्हें अस्सी सहस्र मित्र सैन्यके सम्मुखीन करना था। फ्रान्स-सरकार निर्धन थी और उसके पास सिपाहियोंकी वितनाटि देनेका कोई साधन न था। सिपाही हतोत्साह हो भयको प्राप्त हो रहे थे। उनके पास पहननेको वस्त्रतक न था। रिसालेके घोड़े निरानन्दपूर्ण तथा तुषाराच्छदित गिरिशृङ्गोंपर मर चुके थे और सैन्यमें तोपखानोंका प्रायः सम्पूर्ण अभाव था। उन युवक सेनापतिने अपनी सैन्यके सदरमें पहुँचनेकी उपरान्त ही अपने सेनापतियोंको अपने पास बुलाया। उनमें कितने ही रणदर्शी योद्धा थे और जब उन्होंने अपने प्रधान अफसरको एक युवक ; युवकही क्यों,—बिना दाढ़ी-मूँछका एक बालक पाया ; तब उन्हें बड़ा दुःख हुआ। किन्तु इस भेंटके पहले ही घण्टेमें उनकी प्रधानता स्वीकार कर ली गई और उन्होंने सबपर सम्पूर्ण तथा निर्विवाद प्राधान्य प्राप्त कर लिया। बरथियर, मस्सेना, उगरि-उन, सेउरियर और लेनेस वहाँ उपस्थित थे। यह सब प्रसिद्धि प्राप्त कर चुके थे और इनमें धीशक्ति जाननेकी क्षमता थी। नेपोलियनकी पहली सभा परित्याग करनेपर इनमेंसे एकने कहा था,—“यह वह नेता है, जो निश्चय ही हमें सफलता तथा सौभाग्यकी ओर ले जायेगा।”

फ्रान्सीसी पर्वतोंकी शीतल चोटियोंपर अवस्थित थे। उधर मित्रोंकी फौजें उन उष्ण तथा उर्वर उपत्यकाओंमें छावनी डाले पड़ी

थीं, जो इटलीके मैदानोंकी ओर खुलती थीं । उन नवयुवक प्रधान सेनापतिकी अल्लान्त शक्ति, कर्तृत्वसूचक बुद्धि, अपने बुद्धिबलपर संशयशून्य निर्भरता, अपने पूर्वके पर्यटन द्वारा प्राप्त किये युद्धस्थलके सम्पूर्ण ज्ञान, उनके आकारकी गम्भीरता तथा सतर्कता ; छावनीके उन भ्रष्ट दृश्योंके बीच उनके असाधारण दूषणशून्य चरित्रने उनकी चारों ओरके उन सेनापतियोंकी बड़ी भक्ति अर्जित की, जो वीर तथा प्रतिभाशाली होनेपर भी दूषितप्रकृति तथा कामुक थे । नेपोलियनकी आकृतिमें एक अकथनीय ज्योति थी, जो तुरन्त ही भय तथा भक्ति उत्पन्न करती और सब तरहकी घनिष्ठताको दूर कर देती थी ।

डेकरेस नेपोलियनसे पेरिसमें अच्छी तरहसे परिचित थे और नेपोलियनके साथ उनकी बड़ी घनिष्ठता थी । वह टूलोनमें थे, जब उन्हें नेपोलियनके इटलीके प्रधान सेनापति होनेका समाचार मिला । उनका कहना है,—“जब मुझे यह विदित हुआ, कि वह नये सेनापति इसी नगरसे होकर निकलेगे ; तब मैंने उसी समय उनके सम्मुख अपने कितनेही साथियोंको उपस्थित करना और नेपोलियनकी मैत्रीसे लाभान्वित होना निश्चय किया । जब वह टूलोन पहुँचे ; तब मैं ओत्सुक्य तथा आनन्दसे परिपूर्ण हो उनसे भेंट करने चला । वह जिस कमरेमें बैठे थे ; उसका द्वार खोल दिया गया और मैं अपनी अभ्यस्त घनिष्ठताके अनुसार झुककर उनसे भेंट करनेपर उद्यत हुआ । किन्तु उनके भाव, उनकी दृष्टि और उनके कण्ठस्वरने मुझे एकाएक निवारित किया । उनकी आकृति या भावमें दम्भ या अपमानसूचक कोई बात न थी ; फिर भी, उस समय उन्होंने मुझपर जो प्रभाव उत्पन्न किया ; उसके फलसे मैंने उस अन्तरको बलपूर्वक घटानेका कभी यत्न न किया, जिस अन्तरने हम दोनोंको जुदा कर दिया था । १२

१२ नेपोलियनने डेकरेसको काल पाकर डिटक बनाया और फ्रांसकी मौ-विभागका अधिकार प्रदान किया । वह नेपोलियनके बड़े भक्त थे । जिस समय नेपोलियनपा

अपना स्त्रियोजैसा रूप और किशोरोंजैसी आकृति रहनेपर भी उन्होंने अपने सिपाहियों तथा सेनापतियोंपर ऐसा हो प्राधान्य प्राप्त किया था । जो मनुष्य उनके सम्मुख जाता ; वही उनकी कर्तृत्व-सूचक बुद्धिके वर्णनातीत प्रभावसे सन्मत्त होता था । उनपर प्राधान्य लाभ करनेके लिये उनसे संघर्ष करनेका साहस कोई भी कर न सकता था । सैनिक छावनिधोंमें जो कामुकता तथा कामासक्ति सदा विद्यमान रह छावनियोंको कलङ्कित करती रहती है ; उससे वह घृणापूर्वक दूर रहते थे और प्राचीनकालके महापुरुषोंजैसी ऐसी चारित्रिक कठोरता प्रकट किया करते थे, जिससे सत्ताचार द्वारा सतत शासित प्रतिष्ठा प्राप्त किया करते थे ।

नाइस नगरमें बहुतेरी रूपवती तथा भ्रष्टा वेश्यायें तथा थियेटरमें भानेवालियां रहती थीं । यह सब अपने रूपका व्ययसाय किया करती थीं और प्रचुर धन तथा भोग-विलासका आनन्द प्राप्त किया करती थीं । उन नवयुवक सेनापतिको अपने रूप-पाशमें फँसानेके लिये उन सबने यथासाध्य बड़ा यत्न किया ; किन्तु उनके प्रलोभनका कोई फल न हुआ । नेपोलियन वह अर्जुन प्रमाणित हुए, जिन्हें कोई भी उर्वशी वशीभूत कर न सकती थी । यह बात कम

घटन होने लगा था , उस समय इस बातकी जाँच की गई, कि वह नेपोलियनके विरुद्ध साजिशमें सम्मिलित होनेके इच्छुक हैं या नहीं । यह घटना इसतरह हुई, कि एक दिन वह एक प्रसिद्ध पुरुषसे भेंट करने गये । उन प्रसिद्ध पुरुषने डेकरेसकी एक किनारेकी एक अजीबोठिके सम्मुख की जा एक पुस्तक खोल कहा,—“अभी-अभी मैं यह पुस्तक पढ़ रहा था । इसकी एक बातने मुझपर बड़ा प्रभाव उत्पन्न किया है । इस पुस्तकमें मण्टेस्किउने कहा है,—‘जब कोई राजा न्यायकी पददलित करता है और जब अत्याचार असह्य हो जाता है , तब अत्याचारसे उत्पन्नित सन्तुष्टीके लिये सिवा इसके और कोई उपाय नहीं, कि.....’ ” यह बात सुन डेकरेसने अपना हाथ इस पुस्तकके पाठकके मुँहसे लगा कहा—“बस—बस । मैं यह पुस्तक इससे अधिक सुना नहीं चाहता । अब आप यह पुस्तक बन्द कर दे ।” यह बात सुन उस पुस्तकके उन पाठकने शान्तिपूर्वक वह पुस्तक रख दी और मिलकुल दूसरी बातें करने लगे , मानो कोई विशेष घटना हुई हो नहीं ।

विविन्न नहीं । कारण ; नेपोलियनका प्राकृतिक भाव अतीव उज्ज्वल तथा प्रचण्ड था और उन्हें उनके आत्मविसर्जनसे रोकनेके लिये उनके मनमें कोई भी धार्मिक श्रद्धा न थी ।

काल पाकर नेपोलियनने कहा था,—“जब मैंने इटलीकी सैन्यका सेनापतित्व ग्रहण किया ; तब मेरी अतीव अल्पवयस्कताके कारण यह बात आवश्यक हुई, कि मैं किसीसे घनिष्ठता न करूँ और कठोर चारित्रिक बल धारण करूँ । अपनेसे वयस तथा अनुभवमें बहुत ज्येष्ठ मनुष्योंपर अपना प्रभाव स्थापित करनेके लिये मैं अपना ऐसा भाव प्रकट करनेपर बाध्य हुआ था । मैंने अपना चरित्र ऐसा बना लिया, जो अतीव दोषशून्य तथा अनुकरणीय था । अपने निर्दोष नैतिक चरित्रमें मैं एक केटो बन गया था और इसमें सन्देह नहीं, कि अन्यान्य मनुष्योंको भी मैं इसी रूपमें दिखाई देता था । मैं दार्शनिक पण्डित और महत्त्वात्मा था । अपनी सैन्यके समस्त पुरुषोंकी अपेक्षा अपनेको अच्छा पुरुष प्रमाणित करनेसे ही मैं अपना प्राधान्यस्थिर रख सकता था । यदि मैं मानवीय निर्बलताओंके वश हो गया होता, तो मैं अपनी शक्ति गंवा देता ।”

मद्यपानसे वह अपनेको बहुत बचाते थे । यथासाध्य एक ग्लास भी मद्य पीनेसे बचते थे । उन्होंने अपने उपस्थितिसे किसी भी मद्यसेवकके आनन्दको उत्साहित नहीं किया । उस समय वह सभी तरहके जुएको बहुत ही नापसन्द करते और उनका यह मनो-भाव आजन्म उनके साथ रहा । जिस मनुष्यमें जुएका दोष होता , उसपर वह कभी विश्वास स्थापित न करते । सेण्ट हेलेनामें एक दिन वह लासकेसाससे बातें करते थे । बातों-बातों लासकेसासने ऐसी बात कही, जिससे नेपोलियनने पूछा,—“क्या तुम जुआ खेला करते थे ?”

प्रत्युत्तरमें लासकेसासने कहा,—“सुझि बड़ाही दुःख है, श्रीमन्, कि मैं कभी-कभी जुआ खेल लिया करता था ।”

इसपर नेपोलियनने कहा,—“सुभे इस बातका बड़ा आनन्द है, कि तुम्हारे ज्वारी होनेका हाल सुभे उस समय विदित न हुआ । यदि ऐसा होता, तो तुम मेरी निगाहोंसे गिर जाते । ज्वारीका विश्वास क्या ? जिस मनुष्यमें मैं जुएकी आसक्ति देखता था ; उस मनुष्यपर मैं विश्वास करना छोड़ देता था ।”

इन नवयुवक योद्धाने किस उद्गमस्थानसे इन ऊँचे मूल तत्वोंकी प्राप्त किया था ? व्यभिचार, अधर्म और जुआ ; यही तीनो प्रजातन्त्री प्रान्सके ईश्वरीय त्रिभाव बन गये थे । अधिक नास्तिकताने कहीं तीनोंकी ‘दयालु पिता,’ ‘पक्ष समर्थक यीशु’ तथा ‘पवित्रता प्रदान करनेवाली आत्मा’ के बदले ग्रहण किया था । नेपोलियन-चरित्र भ्रष्टताके ऐसे ही प्रभावोंके बीच पला था । फिर भी, सैनिक छावनीमें रहनेवाले तथा सिंहासनपर बैठे उनके साथियोंकी अपेक्षा उनका चरित्र बड़ा ही निष्कलङ्क था । नेपोलियनका कहना है, कि अपने हृदयमें उत्पन्न होनेवाले प्रत्येक पवित्र तथा उच्च विचारके लिये वह और किसीके नहीं ; एकमात्र अपनी माता हीके ऋणी थे ।

नेपोलियनकी माता लेटिशिया असाधारण सद्गुणविशिष्टा रमणी थीं । वह कठिनतासे अभी अपना बाल्य अतिक्रम करने पाई थीं ; उनको अवस्था केवल अठारह वर्षकी थी ; जब उनके द्वितीय पुत्र नेपोलियनने उनके गर्भसे जन्म ग्रहण किया था । उन्होंने क्रन्दन-निरत असहाय शिशु नेपोलियनको भगवान्‌का धन्यवाद करते हुए अपनी खेदपूर्ण छातीसे लगा लिया । ऐसे बच्चेको उसके अज्ञान तथा उच्च सौभाग्यको दीक्षा तथा शिक्षा देनेके लिये उनकी माताकी अवस्था बहुत थोड़ी थी । उन्होंने उस बच्चेको अपनी रक्षा करने-वाली भुजाओंमें आविष्टित कर लिया ; उधर वह बच्चा अपनी उन नन्ही-नन्ही बाहोंसे अपनी माताकी क्रातीका आदर करने लगा ; जिन बाहोंसे उसने अपने बादके जीवनमें राजदण्ड ग्रहण किया, सिंहासनोंको उड़ा दिया और अपने अनिवार्य खड्गसे फौजोंपर फौजें काट

डालीं । उस समय उन्होंने जिन शिशुकालीन होंटोंको तुतला-तुतला 'मा'—'बा' कहना सिखाया था ; बादको उन्हीं होंटोंसे निकली आन्नाओंसे सारा यूरोप हिला और उन्हीं होंटोंसे कर्कशता तथा तीक्ष्णतासे निकलनेवाले ज्वलन्त, उज्ज्वल तथा विक्रान्त शब्दोंने जगत्में गूँज जातिपर जातिकी युद्धकी रेल-पेलमें बलपूर्वक निक्षेप किया । उस समय उन्होंने जिन निर्बल पैरोंको फर्शपर लड़खड़ा-लड़खड़ा कर चलनेकी आरम्भिक शिक्षा दी थी और उनके सफलतन्त्रपर माट्रबुस्वन तथा माट्रस्नेहका पुरस्कार प्रदान किया था , काल पाकर वही पैर लम्बे-लम्बे डग बढ़ाते मरुभूमिकी रेतपर चले, रूसको रक्त-रञ्जित तुषारावृत भूमिपर कष्टपूर्वक आगे बढ़े और अन्तमें धुँदले, अनुर्वर तथा प्रचण्ड वाताहत भेष्ट हेलेनाके मृङ्गपर मृत्यु तथा पोडाकी निर्बलतासे डगमगाते फिरे । उन्होंने अपने पुत्रके हृदयमें मर्यादा तथा आत्मसाधनके वह मूलतत्त्व धीरे-धीरे प्रवेश करा दिये थे, जिनके कारण वह जगत्के समस्त प्रलोभनोंसे परिहृत रहनपर भी मतवाले व्यभिचारी तथा ज्वारीके शोचनीय परिणामसे आत्मरक्षा करनेमें समर्थ हुए । इसीके फलसे नेपोलियनका दर-बार एक ओर जिसतरह जगत्का अद्वितीय ऐश्वर्यपूर्ण दरबार हुआ ; दूसरी ओर उसीतरह अपने नैतिक चरित्रकी पवित्रता तथा अपनी नीतिकी अद्विताके लिये प्रसिद्ध हुआ ।

लेटिशियाको शक्ति और स्वाभाविक धर्मनिष्ठा उस समयके पापिष्ठ तथा पतित धर्म मन्दिरोँके दूषणोंसे बहुत ऊँची थी ; इसी-लिये उनके पुत्र नेपोलियन सामयिक सार्वत्रिक नास्तिकतासे परिहृत रहकर भी अपनी स्नेहमयी जननीके जीवनको अलङ्कृत करनेवाले धर्मभावका आदर करनेपर बाध्य हुए थे । इसी धर्मभावने उनके शक्तिलाभके उपरान्त उन्हें तीन करोड़ फ्रान्सीसियोंको आनन्दविहीन, पाशविकताप्रद तथा सुखशून्य अविश्रामसे हटा खुष्टानीके समस्त सन्तोषप्रद, श्रेष्ठत्वयुक्ता और पवित्रता प्रदान करनेवाले प्रभावमें

खानेपर प्रवर्त्तित किया । जब नेपोलियनकी आज्ञासे फ्रान्सके प्रत्येक पर्वत-पार्श्व तथा उपत्यकामें गिरजोंके घण्टे एकबार फिर प्रार्थनाका समय बजाने लगे ; जब ख्रृष्टानशास्त्रीक साप्ताहिक उपासनाका दिन रविवारका प्रातःकाल जनाकोर्ण नगरों तथा शान्त ग्रामोंके आनन्दित शङ्ख-सहस्र भनुष्योंकी धर्म-मन्दिरका पथ दिखाने लगा और जब नवयुवक अपने विवाह तथा वृद्ध अपने मृत्युके समय ख्रृष्टीय प्रतिनिधित्वके पवित्र भावों द्वारा सुखी बनाये जाने लगे,—तब यथार्थमें एक माता ह्रीके प्रभावने अपने कर्त्तव्यपरायण पुत्रके हृदयमें प्रतिष्ठित होकर उनके द्वारा एक घण्टेमें धर्म-विहीन फ्रान्स देशकी नाममात्रके ख्रृष्टानी देशमें परिणत करा दिया । वैदेशिक राजप्रतिनिधिके आदेशोंमें भी लेटिशियाका शान्त, मृदु तथा प्रवृत्तिजनक स्वर निबद्ध रहता था । नेपोलियनकी ऐसी गुणसम्पन्ना माता लेटिशियाकी जय !

इसमें सन्देह नहीं, कि उन प्रायः श्मशुविहीन नवयुवक और वह जिन योद्धा सेनापतियोंपर कर्त्तृत्व करनेको थे, उन सेनापतियोंके बीचकी प्रथम भेंटने एक विचित्र दृश्य उपस्थित किया होगा । उनके क्षत-चिह्नसे चिह्नित तथा युद्ध-जोर्ण दलपतियोंने जब उन 'शिशु' को देखा, तब यह सोच उनके आश्चर्यकी सीमा न रही, कि सैन्यकी वर्त्तमान नैराश्रपूर्ण स्थितिमें फ्रान्सकी प्रतिनिधि-सभाने ऐसे एक नवयुवकको प्रधान सेनापति बना कैसे मूर्खताका कार्य किया है । सेनापति रैम्पन उन नवयुवक प्रधान सेनापतिको कुछ परामर्श देनेपर उद्यत हुए । नेपोलियन परामर्श नहीं ; वश्यता प्राप्त करनेका दावा करते थे ; उन्होंने असन्तोषपूर्वक रैम्पनको निवृत्तकर कहा,—
“सत्त्वनो ! युद्धका विज्ञान अपने श्रेष्ठवर्गमें है । वह समय चला गया ; जब उभयपक्षके योद्धा युद्धस्थल निर्धारित करते और अपनी टोपियाँ अपने हाथोंमें ले अभिवादन करते हुए अगसर हो एक दूसरेसे कहते थे,—‘भद्रपुरुष ! क्या आप गोली चलानेकी कृपा प्रकाशित करेंगे?’

इस समय हमें शत्रुको खण्ड-खण्ड करना चाहिये ; उनकी पल-टनोंपर खरस्त्रीतकी तरह पतित हो उन्हें पीस सुरमा बना देना चाहिये । इसमें सन्देह नहीं, कि शत्रु-सैन्य अनुभवी सेनापतियों द्वारा परिचालित हो रहो है । यह अच्छी ही बात है—बहुत ही अच्छी बात है, किन्तु मेरे विरुद्ध उनका अनुभव उन्हें लाभान्वित न करेगा । मेरी बातें याद रखिये ; वह शीघ्र ही अपने रणकौशलकी पुस्तकोंको जला किंकर्तव्यविमूढ़ हो जायेंगे । हाँ सज्जनों ! इस सैन्यका पहला ही आक्रमण सामरिक विषयोंमें नवयुग उपस्थित करेगा । रह गये हम । हमें उचित है, कि शत्रुपर हम अपनेको वज्रकी तरह गिराये और वज्र हीकी तरह प्रहार करें । हमारे रण-कौशलसे व्याकुल हो और वैसा रण-कौशल स्वयं ग्रहण करनेका साहस न कर हमारे शत्रु हमारे सम्मुखसे उसतरह भागेंगे, जिस तरह रात्रिकी प्रतिच्छाया उदयोन्मुखी सूर्यके प्रकाशके सम्मुखसे भागती है ।”

जिस कर्तृत्वसूचक और आत्मनिर्भरतापूर्ण स्वरसे नेपोलियनने यह शानदार बातें कहीं ; उनसे उनके अधीनस्थ सेनापतिगण क्षुब्ध हो निस्तब्ध हुए । उन्होंने नेपोलियनकी प्रधानता अनुभव की । यह सभा परित्याग करनेपर मेसेनाकी ओर मर्मपूर्ण सङ्केतकर औजरो-ने कहा,—“मैं सोचता हूँ, कि यह मनुष्य सरकारके लिये कोई कार्य प्रस्तुत करेगा ।” इसके उपरान्त इस विषयमें नेपोलियनने कहा,—“उस समय मैं यदि कठोर भाव धारण न करता, तो मेरे अधीनस्थ सेनापति मेरी पीठ ठोक देते ।”

इस युद्धके सम्बन्धमें नेपोलियनकी दृष्टिमें निम्नलिखित विषय थे,—प्रथमतः, सारडोनियाके राजको अष्ट्रियाकी मैत्री परित्याग करने-पर बाध्य करना । द्वितीयतः, अष्ट्रियापर ऐसे विगल आक्रमण करना, जिससे वह राइनकी अपनी सैन्यको अपने साहाय्यके लिये बुलानेपर बाध्य हो और इसतरह राइनकी ओरसे फ्रांस प्रजातन्त्रपर चढ़ाई

करनेवाला प्रबल शत्रुदल निर्बल हो जाये । तृतीयतः, पोपको अवनत करना, जो अपना सारा आध्यात्मिक बल लगा बोरोबन्सको एकबार फिर इन्डपूर्वक फ्रान्स-सिंहासनपर बैठानेका यत्न कर रहे थे ।

फिर; पोपने फ्रान्सीसी प्रजातन्त्रका एक अन्तन्त्र्य अपमान किया था । पोपकी राजधानी रोम जानेवाले फ्रान्सीसी राजदूत बाजारीमें आक्रान्त होनेपर भागकर अपने आवास-स्थान पहुँचे थे । इसपर साधारण लोगोंके दलने उनके आवास-स्थानमें घुस उनके निरस्त्र तथा समर-विमुख रहनेपर भी उनकी हत्या कर डाली थी । इसके उपरान्त उन हत्यारोंको दण्ड दिया न गया और इस अति निष्ठुर अपराधपर किसी तरहका पश्चात्ताप किया न गया । किन्तु वेतन-विहीन, हृदयभग्न क्षुधित तथा युद्धोपकरणसे रहित कोई तीस सहस्र मनुष्योंकी सैन्य ले कोई विनश्वर मनुष्य प्राचुर्यका सुखोपभोग करते और विजयोत्साहसे उत्साहित सहस्र-सहस्र शत्रु-सैन्यके विरुद्ध अपनी यह कल्याण कार्यमें कैसे परिणत कर सकता था ?

नेपोलियनने अपना पहला घोषणा-पत्र प्रचारित किया । यह सैन्यकी प्रत्येक पल्टनमें पढ़ा गया और सिपाहियोंके कानोंमें भविष्य-हाणीकी तरह गूँजा । इस घोषणामें कहा गया,—“योद्धारण; तुम्हारे पास अन्न नहीं; वस्त्र भी नहीं; तुम्हारी सरकार अतीव ऋणी होकर भी तुम्हें कुछ दे नहीं सकती है । इन चट्टानोंके बीच तुम्हारा सन्तोष और तुम्हारा साहस प्रशंसनीय है, फिर भी, इससे तुम्हारी तलवारपर किसी तरहकी चमक नहीं आई है । मैं तुम्हें जगत्की अतीव उर्वर समतल भूमिमें ले जानेके लिये आया हूँ । बहुमूल्य प्रदेश तथा धनाढ्य नगर शीघ्र ही तुम्हारे अधीन होंगे । वहाँ तुम्हें धान्य मिलेगा; प्रतिष्ठा मिलेगी और ऐश्वर्य मिलेगा । वीरगण ! ऐसे समय क्या तुम हिम्मत हारोगे ?”

इसमें कोई आश्चर्यकी बात नहीं, कि अपने नवयुवक तथा निर्भय नेताकी यह बातें सुन इस सैन्यके सिपाहियोंमें उत्साह उत्पन्न

हुआ और निरुत्साहोंका हृदय आशा तथा उत्साहसे उकल उठा । नेपोलियनकी साधारण कल्पना यह थी, कि वह अपनी सारी सैन्यको अष्ट्रियन सैन्यके विभिन्न भागोंसे जुदा-जुदा भिड़ायें और इसतरह आक्रमणके समय अपनी सैन्यमें सिपाहियोंका आधिक्य रहनेके कारण शत्रु-सैन्यको जुदा-जुदा नष्ट कर दें । उन नवयुवक योद्धाने ठीक ही कहा था,—“युद्ध बल्लारोंका विज्ञान है ; इसमें जिस पक्षमें सिपाहियोंकी अधिकता रहती है ; वही पक्ष विजयी होता है ।”

शीघ्र ही सम्बन्धी प्रान्सीसी सैन्यमें हलचल प्रकट हुई । इस सैन्यके सेनापतिगणने अपने दुर्दमनीय नेताकी बुद्धिमत्ता तथा निर्भीकता समझ उनका तेज अपनेमें धारण किया और उनके शैल्युक्तसे प्रतियोगिता की । नेपोलियनके दिन और रातें छोड़की पीठपर बीतने लगीं । जान पड़ता था, कि वह न तो भोजन करते थे न निद्रा । वह सिपाहियोंके पास पहुँचते, उनके कष्टमें समवेदन प्रकाशित करते और उनसे अपनी युद्धकी कल्पना कह सुनाते थे । वसन्त-ऋतु समागतप्राय थी । निरानन्दपूर्ण हिम-नद तथा आल्प्सकी हिमाच्छादित गिरिश्रेणियां नेपोलियन तथा अष्ट्रियन सैन्यके बीच थीं । इस पर्वतके पीछे नेपोलियनने अपनी सैन्य संग्रह की । ऐसी भयङ्कर चढ़ाईके लिये आवश्यक क्षिप्रगतिसे सिपाहियोंको एक निर्धारित स्थानसे दूसरे निर्धारित स्थानमें पहुँचानेके लिये प्रचुर आत्मोत्सर्गकी आवश्यकता थी । उन्होंने किसी भी विघ्न-बाधाको उपस्थित होनेका अवसर न दिया । एक निर्धारित समयमें विभिन्न पथोंसे चल विभिन्न सैन्यदल एक निर्धारित स्थानमें एकत्र होनेको थे । यह कार्य सम्पूर्ण करनेके लिये सुख तथा प्राणका बहुत बड़ा भाग उत्सर्ग होनेको था । यह फल प्राप्त करनेके लिये प्रयोजन होनेपर दलभ्रष्ट योद्धा पीछे छोड़ दिये जानेको थे, माल-असबाबकी परवा की न जानेकी थी, तोपेंतक पहियोंकी लकीरोंमें छोड़ दी जानेकी थीं ; एकमात्र फौजें बिना अक्षतकार्यताके निर्धारित समय और निर्धारित

स्थानमें पहुँचाई जानेकी थीं । वृष्टि तथा बरफ़के तूफ़ानके बीचसे; पर्वतोंके ऊपर तथा अनुर्वर मैदानोंसे, अहर्निश क्षुब्धित, निद्रा-रहित, आर्द्र तथा शीतल सिपाहियोंका वह दल आगे बढ़ता गया । नेपोलियनके पास खच्चर न थे, जिनसे वह आल्प्सके बीचसे होकर निकलनेका यत्न करते; उनके पास धन न था, जिससे वह आवश्यक द्रव्योंको खरीद सकते । ऐसी दशमें उन्होंने आल्प्सगिरिको उस स्थानमें पार करनेकी व्यवस्था की, जिन स्थानमें वह भूमध्य-सागरके किनारे पहुँच अपना विशाल कलेवर छोड़ समतल भूमिके बराबर हो गया था ।

उधर शत्रुके सेनापति बिउलिउकी सैन्य तीन भागोंमें विभक्त थी । दश हजार सिपाहियोंका उसका मध्यभाग माण्टीनोटीके लुद्र ग्राममें अवस्थान करता था । ११ वीं अपरिलकी रजनी जैसी अन्ध-कारमयी; वैसी ही तूफ़ानी भी थी । मूषलधार वृष्टि हो रही थी और कई मपूर्ण राहें प्रायः अगम्य हो रही थीं । इस तूफ़ानी रातमें एक ओर अष्ट्रियन फ़ीजें अपने खीमोंमें गर्म होकर विश्राम कर रही थीं; दूसरी ओर वृष्टि-जलसे भीगे नेपोलियन तथा उनके सिपाही कई मपूर्ण गिरि-सङ्कट कष्टपूर्वक अतिक्रम कर रहे थे, बड़े हुए जल-स्त्रोतोंकी मँभा रहे थे और फिसलनदार चट्टानोंपर चढ़ रहे थे । जैसे ही छँटे हुए बादलोंके बीचसे दिनका प्रकाश प्रकट होने लगा; वैसे ही वह नवयुवक प्रधान सेनापति माण्टीनोटी ग्रामके पश्चाद्भागकी उच्चभूमिपर जा पहुँचे और उन्होंने अपने नीचे पहले-पहल उस शत्रुकी छावनी देखी, जिस शत्रुके साथ वह फ़ैसलेके युद्धमें प्रवृत्त होनेको थे । उन्होंने अपनी सैन्यकी परिचालना इस दङ्गसे की थी, जिससे उनका असन्दिग्धचित्त शत्रु सम्पूर्ण घिर गया था ।

अपनी सैन्यको एक घण्टेका भी विश्राम न दे वह अष्ट्रियन तथा सारडोनियनकी सम्मिलित सैन्यपर आँधीकी तरह टूट पड़े और

एक ही समयमें उसके आगे, पीछे और बगलसे उसपर आक्रमण करने लगे । बहुत देरतक और बड़ा ही खूनी युद्ध हुआ । उसके ध्वंसके भीषण दृश्योंका सविस्तार विवरण व्यथादायक है । आक्रमणके निनाद ; व्यथाकी चीत्कारध्वनि ; धावा करते हुए रिसालोंकी नाल-बन्द टापोंके तले विह्वताङ्ग तथा पिसे हुए नवयुवक तथा श्रेष्ठ पुरुषोंका कुचला जाना ; कीचड़में धँसे आहत मनुष्योंके ऊपरसे गुरुभार तोपोंके निर्दयतापूर्वक ले जानेसे उनके पहियोंके बोझसे उन आहतोंकी हड्डियोंका पिसकर सुरमा होना और उनके सुदूरके गृहोंमें बैठी उनकी विधवाओं तथा अनाथ बच्चोंकी क्रन्दनध्वनिका प्रतिध्वनित होना आदि दृश्य युद्धस्थलकी मनुष्यताके मर्मोंको आघात पहुँचानेवाला बताया करते हैं । अन्तमें अष्ट्रियनके पैर उखड़े और वह सम्पूर्ण ह्वलभङ्ग हुए । अपने तीन सहस्र हताहत साथियोंकी युद्धस्थलमें छोड़ और अपनी तोपों तथा पताकाओंकी फ्रान्सीसियोंके हाथ रख अष्ट्रियन त्रासपूर्वक भागे । यह पहला युद्ध था, जिसमें नेपोलियन सर्वप्रधान सेनापति थे ; यह पहली विजय थी, जिसकी प्रतिष्ठाका फल नेपोलियनको प्राप्त हुआ । इसके उपरान्त उन्होंने अष्ट्रिया सम्राट्से साभिमान कहा था,—“मेरी कुलीनता माण्टो-नोटीके युद्धकी तारीखसे आरम्भ हुई है ।”

अष्ट्रियन फौजें अपने साहाय्यके लिये आती हुई फौजोंसे भेंट तथा मिलानकी रक्षा करनेके लिये डेगोकी ओर भागीं, सारडिनियन फौजें अपनी राजधानी टूरिनकी रक्षा करनेको मिलेसिमोकी ओर भागीं । इसतरह अष्ट्रियन फौजें एक ओर ; सारडिनियन फौजें दूसरी ओर भागीं । नेपोलियनके इच्छानुसार यह दोनों फौजें एक दूसरेसे जुदा हो गईं । उन अल्लान्त प्रधान सेनापतिने अपनी अल्लान्त तथा रक्तमोक्षित सैन्यको कुछ घण्टोंका विश्राम देकर भी ; स्वयं एक भी घण्टेका विश्राम न किया । जिस समय उनकी फौजें विजयानन्द भोग और शत्रुकी फौजें पराजय तथा क्षतिका निरानन्द

भोग रही थीं ; उस समय वह शत्रु की भागी हुई दोनो फौजों पर शीघ्र ही आक्रमण करनेकी कल्पना कर रहे थे । १३ वीं और १४ वीं अपरिलको लगातार युद्ध होता रहा । सुट्टु दुर्गों तथा असम पर्वत-पार्श्वमें जमी नैठी अष्ट्रियन तथा सारडिनियन फौजें अपनी ओर द्रुत गतिसे बढ़नेवाली सहायक फौजों का साहाय्य प्रति घण्टे पा रही थीं । यह दोनो फौजें अपने ऊपर आक्रमण करनेवाली फ्रान्सीसी फौजों पर पथरो की वर्षा कर रही थीं और बड़ी-बड़ी चट्टानें लुढ़का फ्रान्सीसी फौजोंकी कम्पनीकी कम्पनी साफ कर रही थीं । नेपोलियन प्रत्येक स्थानमें दिखाई देते थे । वह अपने सिपाहियोंके परिश्रममें भाग लेते थे ; उनके भयको अपना भय बनाते थे और उनके मनमें अपना उत्साहविशिष्ट साहस तथा उत्थता उत्पन्न करते थे । इसका फल यह हुआ, कि इन दोनो स्थानोंके युद्धमें फ्रान्सीसियोंने सम्पूर्ण विजय प्राप्त की । डेगोमें अष्ट्रियन फौजें अपनी तोपें तथा माल-असबाब छोड़ जिसतरह सम्भव हुआ, उसतरह पहाड़ोंमें भाग गईं । तीन सहस्र अष्ट्रियन सिपाही विजयी फ्रान्सीसियोंके हाथ कैद हुए । उधर मिलेसिमोमें पन्द्रह सौ सारडिनियन फ्रान्सीसियोंके हाथ आत्मसमर्पण करनेपर बाध्य हुए । इस प्रकार वज्रकी तरह नेपोलियनने यह युद्ध आरम्भ किया । तीन दिनमें तीन नैराश्र्यपूर्ण लड़ाइयाँ लड़ी और तीन फैसलेकी विजय प्राप्त की गई ।

फिर भी ; नेपोलियनकी स्थिति अतीव शोचनीय थी । वह अपनी सैन्यकी अपेक्षा बहुत अधिक शत्रु-सैन्यके बीच घिरे हुए थे । शत्रु-सैन्यकी भीड़ उनकी सैन्यपर बढ़ती आती थी । नेपोलियनका असम साहस देख अष्ट्रियन दङ्ग हुए थे । वह समझते थे, कि किसी अकेले मनुष्यका सशस्त्र शत्रु-दलके बीच घुसजाना किसी उन्नत मनुष्यका उन्नतताका वेग प्रकट करना है । उनका विनाश सुनिश्चित था । उनकी रक्षाका एक ही उपाय था और वह यह, कि

नेपालियन बेलगढी ।

आरम्भिक विजय ।



मिलेसिमो सारडिनियन का आत्मसमर्पण ।

[पृष्ठ १५०]

वह प्रायः दैवी त्वरासे अग्रसर हो शत्रु-सैन्यका समावेश रोकें और अपेक्षाकृत बड़ी सैन्य ला शत्रु-सैन्यके विभिन्न भागोंपर आक्रमण कर उन्हें नष्ट कर दें । एक दिनकी भी अकर्षण्यता और एक घण्टेके भी सङ्कोचसे उनका नाश हो सकता था । डेगोके युद्धमें नेपोलियनकी यह पहले-पहल लेनेस नामक एक नवयुवक अफसरका वीरत्व-प्रकाश सविशेष रूपसे दिखाई दिया । उन असाधारण पुरुषकी बुद्धि प्रायः प्रमाणनिरपेक्ष प्रवेश द्वारा मनुष्यका चरित्र पहचाननेमें जितनी प्रखरता दिखाती थी, और किसी कार्यमें उतनी प्रखरता न दिखाती थी । अन्तमें लेनेस माण्टीबेलोके डिउक और फ्रान्स-साम्राज्यके अन्यतम प्रधान सेनापति हुए । १२

जिस समय यह सैन्य-यात्रायें तथा प्रति-सैन्ययात्रायें हो रही थीं और अविराम रूपसे युद्ध चल रहा था ; उस समय फ्रान्सीसी सैन्यमें नियमितरूपसे खाद्य वितरण करनेका सुअवसर न मिलता था । इसपर सभी चीजोंके अभावसे क्लान्त फ्रान्सीसी सिपाही लूट-ताराज करने लगे । नेपोलियन, इटलीके अधिवासियोंकी मङ्गलेच्छा प्राप्त करनेके लिये अतीव उत्सुक थे और वह यह चाहते थे, कि इटलीके अधिवासी उन्हें अपनेकी दार्ष्टिक अत्याचारियोंके हाथसे बचानेवाला समझ उनका स्वागत करें । इस भावसे प्रणोदित हो नेपोलियनने लूट-ताराज करनेवाले अपराधियोंकी कठोर शास्तिकी व्यवस्थाकी और शीघ्र ही अपनी सैन्यमें कठोर सुशृङ्खला प्रतिष्ठित की ।

१२ नेपोलियनने कहा था,—“लेनेसको शिवासे बड़ी उपेक्षा की गई थी ; फिर भी, उनकी बुद्धि उल्लिखित हो उनके साहसके बराबर पहुँच गई । वह एक भीम बन गये थे । वह मुझे अपना संरक्षक, अष्ट पुरुष तथा ईश्वरसमान समझ मेरे प्रति अनुरागविशिष्ट भक्ति प्रकाशित किया करते थे । अपने स्वभावकी प्रचण्डताके समय वह कभी-कभी मेरे विरुद्ध वैसीही बातें निकाल बैठा करते थे, फिर भी, उनके साथ कोई दूसरा मनुष्य यदि मेरे विरुद्ध वैसी बातें करता, तो वह उसकी खीपड़ी तोड़ देते । जब उन्होंने अपनी इहलीला संवरण की, तब वह चव्यन घोर युद्ध तथा तीन सौ विभिन्न प्रकारकी लड़ाइयोंमें सम्मिलित हो चुके थे ।

नेपोलियन अग्रसर हो अब जेमोली पर्वतके शिखरदेशपर पहुँच गये थे । इस उच्चस्थानसे फ्रान्सीसी सैन्यको अपने नीचे चित्रदर्शनकी तरह खुली हुई इटलीकी समतल भूमि दिखाई दी । नेपोलियनकी काव्यरसयुक्त इन्द्रियबोधपर इस विशाल दृश्यका बड़ा प्रभाव उत्पन्न हुआ । उनके सम्मुखकी सुविस्तृत उपत्यकामें मन्त्रमुग्ध करनेवाली छवि दिखाई देती थी । उनके सरसुख फल-वृक्षोंके उद्यान, अङ्गूरोंकी टट्टियाँ, उब्बर कृषिक्षेत्र तथा शक्तिपूर्ण ग्राम फैले हुए थे । सूर्य-रश्मियोंमें चमकती हुई गोटेजैसी शोभा-सम्पन्ना नदियाँ चराईके मैदानों तथा वनोंके बीचसे पेच खाती हुई आगे बढ़ कर सुश्यामल गिरि-गातोंका आलिङ्गन तथा धनाढ्य नगरोंकी राहोंकी स्नान करा रही थीं । सुदूर विशाल पर्वत खड़े थे । अनन्त तुषार तथा हिमसे इनके मस्तक श्वेत हो रहे थे । यह सीमाबद्ध करनेवाले पर्वत अपनी अभयवरद भुजाओंके बीच इस अङ्गीकृत भूमिका आलिङ्गन करते प्रतीत होते थे । नेपोलियन अपने घोड़ेकी पीठपर बैठे निस्तब्धतापूर्वक आश्चर्यचकित करनेवाले आनन्दके साथ इस दृश्यकी देखते रहे । इसके उपरान्त उन्होंने कहा,— “हेनिबेलने आल्प्स भेद किया था ; हमने इस पर्वतकी प्रदक्षिणा की ।”

फिर भी ; विश्राम या अतीव चिन्ता करनेके लिये एक क्षणका भी अवकाश न था । अष्ट्रियन तथा सारडोनियन प्रत्येक दिशासे अपने पूर्वनिर्धारित स्थानकी ओर शीघ्रतापूर्वक अग्रसर हो रहे थे । यह सब सम्मिलित हो उस असमसाहसिक शत्रुदलका ध्वंस किया चाहते थे, जो ऐसे आकस्मिक भाव तथा घटनाक्रमसे उनके बीच घुस आया था । फ्रान्सीसी फौजें शैलगात्रकी क्रमनिम्नतासे प्रभावित हो तानारो नदीके पार पहुँचीं और वहाँ अपनेको इटलीकी उज्ज्वल समतल भूमिमें पा आनन्द-कम्पित हुईं । अपने मित्र सारडोनियनसे सम्पूर्णरूपसे पृथक् हो जानेवाली अष्ट्रियन सैन्यके पीछे औजरोकी भेज नेपोलियन स्वयं अकालांत अश्ववसायपूर्वक टूरिनकी

और भागते हुए सारडीनियनके पीछे चले । ८ वीं अपरेलको वह केवा पहुँचे । वहाँ आठ हजार सारडीनियन मोर्चे बाँधे बैठे थे ।

नेपोलियनने सारडीनियनपर उसी समय आक्रमण किया । इस दिनके समूचे अवशेष भागमें पणिमविहीन रक्तपूर्ण युद्ध होता रहा । जबतक नैश अन्धकारने उपस्थित हो शत्रु तथा मित्रके बीच प्रभेद करना कठिन न कर दिया ; जबतक तोपों तथा बन्दूकोंका ज्वालावमन और गर्जन स्थगित न हुआ । दूसरे दिन प्रत्युष्के अतीव आरम्भिक भागमें युद्ध आरम्भ करनेके लिये प्रस्तुत हो फ्रान्सीसी अपने अस्त्र-शस्त्रके ऊपर सोये । उधर सारडीनियन सैन्य रात्रि हीको भागी और वह कारसुग्लियाके गहरे तथा फेनदार खरस्रोतके पीछे एक सुदृढ़ स्थानमें जमकर फिर बैठ गई । दूसरे दिन सन्ध्या-समय नेपोलियन फिर सारडीनियनके समुर्खीन हुए । एक अकेली ब्रिगेड सैन्य उस द्रुतगामी स्रोतकी पार कर सकी । सारडीनियन ऐसी दृढ़तासे जमे बैठे थे, कि उन्हें स्थानभ्रष्ट करना असम्भव प्रतीत होता था । उनके साहाय्यके लिये बड़े-बड़े सैन्यदल त्वरापूर्वक आ रहे थे । फिर , अष्ट्रियनके बड़े-बड़े दल नेपोलियनके पीछे एकत्र हो रहे थे । फ्रान्सीसी सैन्यके वारंवार प्रशंसनीय विजय प्राप्त करनेपर भी उसकी स्थिति अतीव चिन्तनीय थी । रातको नेपोलियनने अपने सेनापतियोंकी एक सभा की, जिसमें यह स्थिर किया गया, कि फ्रान्सीसी सैन्यकी अतीव क्षान्तिका कोई विचार न कर कल जैसे ही दिनका प्रकाश प्रकट हो, वैसे ही पुलपर आक्रमण किया जाये । प्रातःकालका धुँदलका प्रकट होनेसे पहले ही फ्रान्सीसी फौजें युद्ध-विन्यासपूर्वक उस खरस्रोतपर बने पुलकी ओर बढ़ीं । उन्हें विश्वास था, कि उस पुलके लिये घोर युद्ध होगा । किन्तु सार-डीनियन भयभीत हो रात हीको एकबार फिर भाग गये थे और नेपोलियन अपने इस सौभाग्यसे आनन्दित हो बिना बाधाके उस

पुनः पार हुए । अल्लान्त विजयी फ्रान्सीसी अपने शत्रुके पीछे आगे बढ़े और रात्रि होनेसे पहले उन्होंने अपने भागे हुए शत्रुको जा पकड़ा । इस बार वह मोन्दोवीके समीप प्रायः दुर्भेद्य पहाड़ियोंपर मोर्चे बाँधे बैठा था ।

फ्रान्सीसी फौजे उसी समय आक्रमण करनेके लिये अग्रसर हुईं । सारडीनियोंने नैराश्रपूर्वक युद्ध किया ; किन्तु इसका कोई फल न हुआ । नेपोलियनकी प्रतिभाने विजय पाई ; सारडीनियोंने एकबार फिर पीठ दिखाई । उनके एक सहस्र योद्धा खेत रहे और दो सहस्र योद्धा, आठ तोपें और ग्यारह पताकायें विजयी फ्रान्सीसियोंके हाथ लगीं । नेपोलियनने भागते हुए शत्रुके पीछे चैरास्को पहुँच इस स्थानपर भी अधिकार किया । अब वह सारडीनिया-साम्राज्यकी राजधानी टिउरिनसे कोई दश कोस दूर रह गये । इसके फलसे इस राजधानीमें बड़ी हलचल उपस्थित हुई । इस नगरके सहस्र-सहस्र मनुष्योंके मनमें प्रजातन्त्रका अनुराग उत्पन्न हो चुका था । वह सब अपने उद्धारकर्त्ताके रूपसे नेपोलियनका स्वागत करने और उनसे एक प्रजातन्त्री सरकारकी प्रतिष्ठामें साहाय्यकी प्रार्थना करनेपर प्रस्तुत हुए । इस राज्यके राजा तथा रईम भयसे थर-थर काँप रहे थे । इस नगरके अङ्गरेज तथा अष्ट्रियन राजदूतोंने सारडीनिया-नरेशसे यह अनुरोध किया था, कि आप हमारे साथ रहें और अपनी राजधानी छोड़ युद्ध चलायें । उन्होंने सारडीनिया-राजको इस बातका विश्वास दिलाया, कि वह अविवेकी तथा नवयुवक विजयी उन कठिनाइयोंमें घुसा आ रहा है, जिनसे वह अपनेको सुलभा न सकेगा । किन्तु सारडीनिया-पति अपने सिंहासन तथा सुकुटकी ओरसे आतङ्कित थे । उन्हें इस बातका विश्वास हो गया था, कि ऐसे द्रुतगामी विजयीसे युद्ध करना असम्भव है । उन्हें यह भय भी था, कि दीर्घकालीन युद्धसे चिढ़ नेपोलियन सारडीनियाके साधारण लोगोंकी राजनीतिक स्वाधीनता विधोषित

कार देंगे और इस साम्राज्यमें विप्लव उपस्थित कर देंगे। यही सब बातें सोच सारडीनियोंने फ्रान्सीसियोंको शरण लेना और शत्रुके माहृत्यसे प्रार्थना करना निश्चय किया, जिस शत्रुके स्वत्वपर उन्होंने बड़े ही अचान्तव्य भावसे आक्रमण किया था। समस्त मानवीय नियमोंके अनुसार वह कठोर शास्तिके उपयुक्त पात्र थे। वह इङ्ग्लैण्ड तथा अष्ट्रिया इन दोनों शक्तिशालिनी जातियोंसे मिल फ्रान्सको केवल इसलिये दण्ड देनेपर उद्यत हुए थे, कि उसने राजतन्त्र छोड़ प्रजातन्त्र पसन्द किया था। उसके इसी अपराधपर सारडीनिया-राजने फ्रान्सके नगरोंपर गोले बरसाने और राजतन्त्री फ्रान्सीसियोंको उभार देशकी प्रतिष्ठित सरकारके विरुद्ध गृह-युद्ध उत्पन्न करानेके लिये फ्रान्समें अपनी फौजें चढ़ा दी थीं।

नेपोलियन अपनी स्थितिकी विपदकी अच्छी तरह समझते थे : इसलिये उन्होंने प्रफुल्लतापूर्ण सन्तोषपूर्वक सारडीनियाराजके प्रस्ताव स्वीकार किये। उस समय भी उनकी फौजोंकी अपेक्षा मित्रोंकी फौजें बहुत अधिक थीं। टूरिन तथा उस साम्राज्यके अन्यान्य दुर्गोंके भङ्ग करनेके लिये उनके पास न तो घेरका साज-सामान था ; न गढ़ तोड़नेवाली बड़ी-बड़ी तोपें ही थीं। वह फ्रान्ससे दूर थे। उनके पास उसी समय फ्रान्सीसी सहायक फौजें आ न सकती थीं। फिर ; उनकी सैन्य सचसुच ही सब तरहके अभाव अनुभव कर रही और चीथड़े लपेटे थी। दूसरी ओर मित्रगण प्राचुर्यका आनन्दोपभोग कर रहे थे। वह प्रति दिवस अपनी शक्ति-वृद्धि कर रहे थे और उनके अवलम्बन प्रत्यक्षमें अटूट थे।

नेपोलियनने कहा है,—“उस समय भी सारडीनियापतिके पास बहुतरे गढ़ थे और बहुतरी विजय प्राप्त करनेपर भी थोड़ी ही बाधा या सौभाग्यलक्ष्मीकी एक ही वक्रगतिसे बना-बनाया सारा खेल बिगड़ जा सकता था।” फिर भी ; नेपोलियनसे बातचीत करनेके लिये जो प्रतिनिधि भेजे गये थे , उनके सम्मुख नेपोलियनने बड़ा

ही दृढ़प्रत्ययी और उग्रभाव धारण किया । उन्होंने किसी तरहकी भी युद्ध-निवृत्तिसे पहले 'आत्मसत्को कुञ्जियों' कीनी, टोरटोना तथा अलकजन्धरियाके दुर्गोंके समर्पण करनेका दावा किया । सारडीनियाके प्रतिनिधियोंने यह दावा स्वीकार करनेमें सज्जोच किया । उन्होंने प्रस्ताव किया, कि इस दावेकी कुछ घटाना चाहिये ; क्योंकि इसके अनुसार कार्य्य होनेसे सारडीनिया सम्पूर्णरूपसे फ्रान्सीसियोंके वश हो जायेगा ।

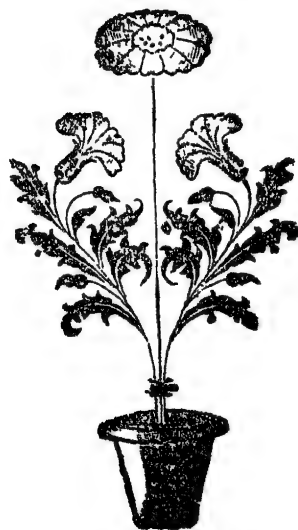
इसपर नेपोलियनने कठोरतापूर्वक कहा,—“तुम्हारे विचार असङ्गत हैं । सन्धि-नियमोंकी मेरी ओरसे प्रकट होना चाहिये । अपने देशकी सरकारकी ओरसे जो आर्डिन तुमपर मैं स्थापित करता हूँ ; उसे तुम सुनो और उसके अनुसार कार्य्य करो ; अन्यथा कल मैं अपने तोपखाने बैठा टूरिनकी जला भस्म कर दूँगा ।” यह बात सुन सारडीनियाके प्रतिनिधि भीत हुए । उभयपक्षके बीच तुरन्त ही सन्धि हो गई । इस सन्धिके अनुसार सारडीनिया-राजने अष्ट्रिया आदिकी मैत्री परित्याग कर दी, तोपों तथा युद्धोपकरणके साथ पूर्वोक्त तीनों दुर्ग नेपोलियनके हाथ अर्पित किये, फ़ैसलेकी सन्धि समाप्त करनेके लिये अपना एक दूत पेरिस भेजा, फ्रान्सीसी सैन्य द्वारा जीती भूमिकी उसके हाथ छोड़ दिया, अपनी देशरक्षक नैमित्तिक सैन्य भङ्ग कर दी और शिखित सैन्यको विभिन्न स्थानोंमें वितरण कर दिया और अष्ट्रियाके साथ युद्ध करनेके लिये फ्रान्सीसियोंकी सारडीनियाकी सैनिक राहोंकी स्वतन्त्र भावसे व्यवहार करनेका पथ प्रशस्त कर दिया । इसके उपरान्त नेपोलियनने अपनी सैन्यके सिपाहियोंके नाम निम्नलिखित आत्माकी उद्दीपित करनेवाला घोषणापत्र प्रकाशित किया :—

“वीरगण ! तुमने पन्द्रह दिनमें छः विजय प्राप्त कीं ; इक्कीस पताकायें, पचपन तोपें तथा बहुतेरे सुदृढ़ स्थानोंपर अधिकार किया और पोडमण्टके अतीव उर्वर अंशकी जीत लिया । तुमने शत्रुकी पन्द्रह

सहस्र योद्धाओंको कैद किया और दश सहस्र योद्धाओंको हताहत किया । अभीतक तुमने अनुर्व्वर चट्टानोंमें युद्ध किया है । इससे तुम्हारे साहसका अहत्त्व प्रकट हुआ है सही ; किन्तु तुम्हारा अपना कोई उपकार नहीं हुआ । अब तुम अपने परिश्रमके फलसे हालेण्ड तथा राइनकी फ्रान्सीसी फौजोंके समकक्ष हो गये हो । अबसे पहले तुम सम्पूर्ण असहाय थे ; अब तुमने अपने समस्त अभाव मोचन किये हैं । तुमने बिना तोपोंके लड़ाइयाँ जीती हैं ; बिना पुलोंके नदियाँ पार की हैं ; बिना बूट जूतोंके मञ्जिलें तय की हैं और बिना आहारके युद्धकी प्रतीक्षामें अनाहत स्थानोंमें सतर्कतापूर्वक अवस्थान किया है । एकमात्र प्रजातन्त्रके व्यूह तथा स्वाधीनताके योद्धा ही ऐसे कार्य करनेमें समर्थ थे । किन्तु वीरगण ! जबतक तुम्हें और भी कार्य करना है ; तबतक तुम यह न समझो, कि तुमने कोई कार्य किया है । अभीतक तुम्हारे हाथ टूरिन भी नहीं आया है, मिलन भी नहीं आया है । मुझे समाचार मिला है, कि तुम्हारे दलमें ऐसे भी लोग हैं, जिनके साहसकी इतिश्री हो चुकी है और वह आत्मसकी चींटियों तथा एपेननाइन्सकी ओर वापस जाया चाहते हैं । नहीं ! मुझे इस बातका विश्वास नहीं । मैं तो यही जानता हूँ, कि माण्टीनोटी, मिलेसिमो, डेगो और माण्डोवीके विजेता फ्रान्सीसी नामके ऐश्वर्यकी ओर भी आगे बढ़ानेके लिये व्याकुल हैं । किन्तु इससे पहले, कि मैं तुम्हें अन्यान्य विजयकी ओर ले जाऊँ तुम एक नियमके अनुसार कार्य करनेका दावा करो । वह नियम यह है, कि तुम जिन स्थानोंकी प्रजाका उद्धार करो ; उन स्थानोंकी प्रजाकी रक्षा भी करो और अन्याय तथा अत्याचारके प्रत्येक कार्यका दमन करो । जातीय प्रभुतासे सम्पन्न तथा विधि तथा न्यायसे सुदृढ़ रहनेके कारण मैं मनुष्यता तथा प्रतिष्ठाकी पुकारकी बलपूर्वक प्रवर्त्तित करनेमें सङ्कोच न करूँगा । मैं लुटेरों द्वारा तुम्हारे विजय-सुकुटका कलङ्कित होना सहन न करूँगा । लुटेरे निर्दयतापूर्वक

गोलीसे मार दिये जायेंगे ।

“इटलीके अधिवासियो ! फ्रान्सीसी सैन्य तुम्हारौ शृङ्खला भङ्ग करनेके लिये अग्रसर हो रही है । फ्रान्सके अधिवासी समस्त जातियोंके मित्र हैं । उनपर तुम विश्वास कर सकते हो । तुम्हारी सम्पत्ति, तुम्हारे धर्म और तुम्हारे आचार-विचारकी प्रतिष्ठा की जायेगी । हम उदार शत्रुकी तरह युद्ध करेंगे । हमारा प्रधान विवाद उन अत्याचारियोंसे है, जिन्होंने तुमको गुलाम बना रखा है ।”





आष्ट्रियनका पीछा ।



पोलियनके लिये सुहृद् प्रलोभन—इटलीके प्राति उनकी
इच्छा—पोरिसमें हलचल—जोजेफाइनकी स्मृति—डिउक-

आफ परमाके साथ नियम—नेपोलियनका सेनापति बिउलिउको परां-
मुख करना—लोदीका पुल—उसका भविष्य पथ—मिलन प्रवेश—
सैन्यका साहाय्य—दूत—ओरियानीको पत्र—केलरमैनका नियोग—
मिलनमें बगावत—बनास्को—पेविया—वेनेशियाकी रिशवत—उच्च
आकांक्षा—इम्पीरियल गार्ड सैन्यकी उत्पत्ति—पोपसे नियम ।

नेपोलियनकी सैन्यके अधिकांश अफसरों तथा सिपाहियोंने
किसी राजतन्त्री सरकारसे होनेवाली सन्धिको कठोरतापूर्वक तिर-
स्कृत किया और सारडीनिया-नरेशकी सिंहासनच्युति तथा सारडी-
नियामें प्रजातन्त्री शासनकी प्रतिष्ठाके लिये बड़ी हलचल उपस्थित
की । फिर ; सारडीनियाके साधारण लोगोंने नेपोलियनकी धर
उनसे प्रार्थना की, कि आप उक्ताह प्रदान करें, तो हम समूचे
साम्राज्यमें विप्लव उपस्थित कर दें । उन सबने अनुरोध किया, कि
सारडीनिया-नरेश तथा देशी रईसोंके देश-निर्वासनसे हमलोग एक

स्वाधीन सरकार प्रतिष्ठित कर सकेंगे और यह सरकार प्राकृतिक रूप और सर्वतोभावसे फ्रान्सीसी प्रजातन्त्रका साथ देगी। उन सबने कहा, कि आपके मुखसे 'हाँ' निकलते ही सारा कार्य सम्पन्न हो जायेगा। इसमें सन्देह नहीं, कि उस एक शब्दके प्रकट करनेके प्रलोभनमें बड़ी शक्ति थी। असाधारण राजनैतिक दूरदर्शिताने ही नेपोलियनके आत्मसंयमसे यह प्रलोभन निवारित कराया।

फिर; नेपोलियनके मनमें अराजकताकी ओरसे घोर आतङ्क उपस्थित हो चुका था। पेरिसकी रक्तप्लावित राहोंमें जेकोबियोंकी अराजकताके कार्य देख उनका मन असन्तुष्ट हो चुका था। उन्हें इस बातका विश्वास था, कि किसी सुगठित प्रजातन्त्रके साहाय्यके लिये जिस बुद्धि या जिस चारित्रिक मूलतत्त्वकी आवश्यकता होती है; इटलीके तमसाच्छन्न क्षणकोंमें वह बुद्धि तथा मूल-तत्त्व न था।

इसका फल यह हुआ, कि फ्रान्सीसी प्रतिनिधि-सभाकी प्रकट इच्छा, सैन्यके अनुरोध तथा साधारण लोगोंकी अनुनय-विनयका कोई विचार न कर बोरोचित दृढ़तापूर्वक उन्होंने प्रतिष्ठित सरकार-का मूलोच्छेद अस्वीकार किया। उन्होंने अपने सिपाहियोंको और अधिक असम साहसिक महोद्यमोंमें प्रवृत्तकर तथा और अधिक उज्ज्वल विजयकी ओर ले जा उनके मनसे यह विषय निकाल दिया।

नेपोलियन इटालियन नगरोंमें पेरिसके मृत्यु-साम्राज्यकी पुनः प्रतिष्ठा देखा न चाहते थे। वह विप्लवके नहीं; संस्कारके पक्षपाती थे। राजी तथा रईसोंने धन तथा प्रतिष्ठा और जीवनके प्रायः समस्त अतीव बहुमूल्य अनन्य साधारण अधिकारोंका इजारा ले रखा था। साधारण लोग केवल लकड़ी काटनेवाले लकड़-हारि तथा पानी भरनेवाले पनभरे बन रहे थे। नेपोलियन इस इजारेकी तोड़ा तथा युगोंसे ग्रन्थनमें पड़ी मेदिनीका उद्धार किया

न चाहते थे, फिर भी; वह यह कार्य सिंहासनोंको एकाएक उड़ा तथा शासन-शक्तिको अनुभवशून्य तथा ज्ञानरहित प्रजातन्त्रके हाथ अर्पित कर दिया न चाहते थे। उनकी इच्छा यह थी, कि राजसिंहासन प्रजातन्त्री संस्थापनों द्वारा घेरे जायें और साधारण लोगोंको स्वाधीनताके साथ एक सुदृढ़ तथा सुगठित सरकार प्रदान की जाये। उन्होंने वाक्पटुतापूर्वक कहा है,—“यदि इङ्ग्लैण्ड साधारण लोगोंके चारित्रिक स्वार्थके विचारसे फ्रान्स-राज सोलहवें लुईकी हत्याकी निन्दा करके ही सन्तुष्ट हो जाता और विप्लवी फ्रान्सको मित्ररूपमें स्वीकार कर जगत्हितैषियों नीतिकी मन्त्रणाओंकी ओर कर्णपात करता, तो इस अनुमानकी कल्पनाके लिये एक विशाल देल प्रस्तुत होता, कि ऐसा होनेपर फ्रान्स और यूरोपका भाग्य कैसा हो जाता। उस समय सारे देशमें फ्रांसियाँ खड़ी की न जातीं; और यूरोपके सारे राजे अपने सिंहासनोंपर बैठ थर-थर न कांपते; इसके बदले उनके राज्यमें न्यूनाधिक रूपसे विप्लवी प्रक्रिया प्रकट होती और सारा यूरोप बिना आन्दोलनके नियमतन्त्री तथा स्वाधीन हो जाता।”

सारडीनिया-साम्राज्य, नाइस, पोडनेगट, सेवाय और माण्टफ्रेण्ट इन चार प्रदेशों द्वारा संगठित था। इनमें तीस लाख मनुष्योंका निवास था। सारडीनिया-नरेशने अपने असाधारण यत्न तथा इङ्ग्लैण्डके अर्थ-साहाय्य द्वारा सुदीर्घ युद्धमें सगिर्मलित हो युद्ध-शिक्षा पानेवाले साठ हजार योद्धाओंकी सैन्य तय्यार की थी। अस्त्र-शस्त्रसे सम्पूर्ण सुसज्जित तथा खाद्यादिसे परिपूर्ण उनके बहुतेरे गढ़ पर्वतश्रेणियों-पर प्रतिष्ठित थे और इसके फलसे उनका सीमान्त ऐसी स्थितिको प्राप्त हुआ था, जिससे वह दुर्भेद्य समझा जाता था। सारडीनिया-राज फ्रान्स-राज षोडश लुईके दोनो भाइयोंके शत्रु थे। अन्तमें यही दोनो भाई अष्टादश लुई तथा दशम चार्ल्सके नामसे फ्रान्स-सिंहासनपर बैठे थे। सारडीनिया-राजने फ्रान्ससे भागे उन दोनो भाइ-

योका अपने टूरिनके दरबारमें स्वागत किया था और फ्रान्सके बहुतेरे देशत्यागी रईसोंको अपने दरबारमें आश्रय प्रदान किया था । यह सब उस स्थानमें काल्पनिक निर्भयतापूर्वकरहते और भित्तोंको सैन्यके साथ फ्रान्सपर चढ़ाई करनेकी कल्पना परिपक्व करते तथा इस चढ़ाईके सामान संग्रह करते थे । ऐसे समय नेपोलियनने आ अपने अर्धक्षुधित तीस हजार सिपाहियोंको ले एक पक्षमें सारडीनिया-नरेशकी फौजोंको बिखेर दिया, अट्रियनको फौजोंको सारडीनियासे निकाल दिया, सारडीनियाके केन्द्रतक घुस गये और सारडीनिया-राजधानीपर गोला-वृष्टि करनेपर प्रस्तुत हुए । अन्तमें लाञ्छित सारडीनियानरेश अपने मुकुटके लिये भोत हो एक छब्बीस वर्षके अज्ञात नवयुवकके चरणोंमें श्रवणत हो सन्धि-प्रार्थना करनेपर बाध्य हुए । इसके उपरान्त वह अपनी दुरवस्था तथा अपने जामाताओंके फ्रान्स-सिंहासन फिर कभी न पानेकी दशा देख ऐसे मर्माहत हुए, कि उनकी छाती फट गई और वह चेरास्कोकी सन्धिपर हस्ताक्षर करनेके कुछ ही दिन बाद मर गये ।

नेपोलियनने उसी समय अपने प्रथम एडीकाङ्ग सुरेटको युद्ध-निवृत्तिकी एक प्रतिलिपि तथा शत्रुसे जीते इक्कीस भण्डोंके साथ पेरिस भेजा । इन आश्चर्यप्रद विजयके द्रुत क्रमने फ्रान्समें जो कौतूहलपूर्ण उत्तेजना उत्पन्न की थी, वह जैसी अधिक, वैसी ही सार्वत्रिक भी थी । प्राचीन वाग्मिताके भावोंसे रञ्जित उन नवयुवक विजेताके घोषणापत्रोंने, फ्रान्सकी प्रतिनिधि-सभाके पास आनेवाले उनके खरीतोंकी सादी भाषाने ; उनके लेखोंमें आत्मदम्भके सम्पूर्ण अभावने और उनके द्वारा होनेवाली अपने सिपाहियों तथा सेनापतियोंकी उन्मादपूर्ण वीरताकी चमकीली प्रशंसाने लोगोंके मनमें उनके प्रति सुगभीर प्रशंसाका वेग उत्पन्न कर दिया था । 'नेपोलियन बोनापार्ट' एक वैदेशिक—एक इटालियन नाम था । फ्रान्सके बहुत मनुष्योंने इसे सुना था और यह आसानीसे उच्चारण किया जा न सकता था । यह महाशब्दकारी तथा शानदार था । सभी पूछते थे, कि अपने

बुद्धिबलसे यूरोपकी एकाएक उत्कापात-सम्बन्धीय चमकसे चमका देनेवाला यह नवयुवक सेनापति कौन है । उनका नाम तथा यश सभीकी जिह्वापर था, उनकी ओर सारे यूरोपकी दृष्टि एकत्र हो रही थी । एक 'पक्षमें' 'तीन बार' फ्रान्सकी प्राचीनोंकी सभा तथा पाँच सौकी सभाने आज्ञापत्र निकाल यह कहा था, कि इटलीकी फ्रान्सीसी फौजने अपने देशकी शोछि को है और उसकी विजयके उपलक्ष्यमें आनन्दोत्सव किया जाये । बड़ी ही शानके उत्सवके साथ सुरेटने जोती पताकाओंकी प्रतिनिधि-सभाके सम्मुख उपस्थित किया । इस अवसरपर कितने ही वैदेशिक राजदूत भी उपस्थित थे । इसतरह विजय प्राप्तकर प्रजातन्त्री सरकारने नया ऐश्वर्य प्राप्त किया और उन नवयुवक सेनापतिके साहाय्यसे उत्थित हो उसने मान तथा सम्मानका ऐसा आसन प्राप्त किया ; जैसा आसन उसने इससे पहले और कभी प्राप्त किया न था ।

जिस समय यह घटनायें हो रही थीं ; उस समय नेपोलियन अपनी उन वधूकी भूल न गये थे, जिन्हें वह पेरिसमें छोड़ गये थे । यद्यपि सात दिन तथा सात रात वह शान्तिपूर्वक भोजन कर न सके, नियमित विश्राम प्राप्त कर न सके और अपना कोट तथा बटजूता उतार न सके ; फिर भी, इस अवसरमें उन्होंने जोजिफाइनको बारंवार अतोव प्रेमपूर्ण अथच संक्षिप्त पत्र भेजनेका समय निश्चाल लिया । जोजिफाइनके प्रति प्रकट होनेवाले नेपोलियनके ध्यानका यह सौन्दर्य अन्ततक स्थिर रहा । और तो क्या, — इन दोनोंके दुःखद विच्छेदके उपरान्त भी अपनी मृत्युतक नेपोलियन जोजिफाइनकी ओर ऐसा ही भाव प्रकट करते रहे ।

सारडीनियनके साथ यह सुविधापूर्ण सन्धिकर नेपोलियनने अपने ऊपर होनेवाले पीछेके आक्रमणसे अपनी रक्षा की । इसके उपरान्त एक दिनका भी विलम्ब न कर उन्होंने अष्ट्रियन सैन्यके पराजित भग्नावशेषका पीछा आरम्भ किया । भागी हुई अष्ट्रियन सैन्य अपने

प्रधान सेनापति बीउल्लोउकी अधीनतामें पो नदीके पोछे हट गई थी और वहाँ सुट्टड़ मोर्चे बाँध अपनी और द्रुत वेगसे आनेवाली अपनी सहायक सैन्यकी प्रतीक्षा कर रही थी ।

सारडीनिया परित्यागकर नेपोलियनने पहले पारमा-राज्यमें प्रवेश किया । फ्रान्सके विरुद्ध अपेक्षाकृत अधिक शक्तिशाली, अपने पड़ोसियोंके साथ मैत्री कर लेनेवाले पारमाके डिउज कोई पाँच लाख मनुष्योंके अधिपति थे । उन्होंने कोई तीन सहस्र योद्धाओंकी एक सैन्य अपने भित्तोंको दी थी । इसमें सन्देह नहीं, कि वह निर्बल नरेश थे और उन्होंने विजयी नेपोलियनकी दया-भिक्षाके लिये उनके पास दूत भेजे । उन्होंने फ्रान्सपर आक्रमण करनेके लिये अपनी सैन्यको अट्रियन सैन्यमें मिलाया था । ऐसी दशामें यह उचित ही था, कि इस आक्रमणके निवारण करनेमें फ्रान्स जो धनव्यय करनेपर बाध्य हुआ था ; फ्रान्सको उस धनका साहाय्य करनेपर पारमापति बाध्य किये जाते । उनसे कोई पन्द्रह सौ रुपये नकद, सोलह सौ तोपखानोंके घोड़े और प्रचुरपरिमित अन्न तथा रसद ले उन्हें नेपोलियनने इस युद्धसे निवृत्त किया ।

इसी समयसे उन नवयुवक सेनापतिका स्वभावसिद्ध ऐसा कार्य्य आरम्भ हुआ, जिसको कुछ लोगोंने अतीव प्रशंसा और कितने ही लोगोंने अतीव कठोरतापूर्वक निन्दा की है । नेपोलियन शिल्प तथा सङ्गीत-चित्र-विद्यादिके सूक्ष्म विचारक तथा प्रेमी थे । फिर, वह यह भी जानते थे, कि यह सब शिल्पकार्य्य साम्राज्यकी शोभावृद्धिमें साहाय्य होते और मनुष्यके विचारोंपर बड़ा प्रभाव उत्पन्न करते हैं । यही सब सोच उन्होंने पारमापतिसे कहा, कि आप अपने चित्र-मन्दिरके बीस सर्वोत्कृष्ट चित्रसुभे दें, इनसे मैं फ्रान्स-राजधानी पेरिसका अजाइब-खाना सुसज्जित करूँगा । इनमें सुप्रसिद्ध सेण्ट जेरोमका चित्रअपने पास रखनेके लिये उसके बदले पारमापति नेपोलियनको छः लाख रुपया देनेपर प्रसुत हुए । नेपोलियनने यह धन अस्वीकार किया और अपनी

सैन्यको सम्बोधनकर कहा,—“पारमापति जो धन हमें दिया चाहते हैं, वह शीघ्र ही व्यय हो जायेगा; किन्तु श्रेष्ठ कार्यका फल यह चिह्न यदि पेरिसमें पहुँचेगा, तो युगयुगान्तरतक फ्रान्स-राजधानीको शोभा बढ़ाता और बुद्धिको ऐसे यत्नके लिये उत्साहित करता रहेगा ।”

युद्धके नियमानुसार धन, अश्व, अन्न तथा मांस ग्रहण करनेपर कोई भी आपत्ति नहीं करता ; किन्तु इसतरह चित्रोंके लेनेको कुछ लोगोंने लूट तथा अति लोभका असन्तुष्ट कार्य बताया है । जब विजय किसी तरहकी भी सम्पत्तिके ग्रहण करनेका स्वत्व प्रदान करती है ; तब यह समझना कठिन है, कि विक्री तथा विनिमयकी संज्ञामें आनेवाले शिल्प-कार्य इस नियमके व्यतिक्रम करनेका दावा कैसे कर सकते हैं । इसमें सन्देह नहीं, कि प्रयोजनीय वस्तुओंको अपेक्षा विलास-सामग्रियोंके गृहीत होनेमें बिलक्षण न्यायानुसारिताका विकाश होता है । बलपूर्वक धन ग्रहण करनेसे उन साधारण लोगों-पर टेक्सका भार आया, जो साधारण लोग नेपोलियन तथा उनके उद्देश्यके पोषक थे । किन्तु चित्रों तथा मूर्तियोंका चुनाव हानिसे साधारण लोगोंको अन्नके लिये क्लिप्त होना न पड़ा ; इससे बदले समाजके उस श्रेणीके लोगोंको युद्धका कुक्षित फल भोगना पड़ा, जिस श्रेणीके लोगोंने युद्ध आरम्भ किया था । ऐसे चुनावने भोपड़ियोंमें नहीं ; महलोंमें ही अपने दावेका रूप प्रकट किया । किन्तु युद्ध अपने बलपूर्वक खींच-तान, लूट, निर्दयता तथा रक्तपात प्रभृति अङ्ग-प्रत्यङ्गके साथ हमारे नैतिक विचारोंको बड़ी उलझनमें फँक देता है । बुद्धि-सम्बन्धीय कार्यको युद्धके विजय-चिह्नमें सम्मिलित करनेकी उप-युक्तताके सम्बन्धमें उत्तरपुरुषोंकी चाह जो भीमांसा हो; किन्तु इसमें सन्देह नहीं, कि इस घटनाने नेपोलियनको परिमार्जित तथा उन्नत स्वभावका मनुष्य अवश्य प्रकट किया । नीचात्मा मनुष्य धनलिप्सासे प्रणोदित हो धन ही हस्तगत करता है । किन्तु नेपोलियनने आत्मा-नुरागकी ओर ध्यान न दे केवल फ्रान्सके ऐश्वर्य-साधनका यत्न किया ।

इस विषयमें अन्ततः उस भावकी उच्चता प्रकट होती है, जिस भावकी प्रेरणासे यह कार्य किया गया ।

सैनिक साहाय्य पा अष्ट्रियनने कोई चालीस सहस्र संख्यक मनुष्य संग्रह कर लिये और पो नदीके उपर मोर्चे बांध बैठ गये । इस नदीकी महत् जल-धारा अष्ट्रियन तथा फ्रान्सीसी सैन्यके बीच अवस्थान करती थी । विपक्षकी सैन्यके सम्मुख नदी पार करना युद्धका अन्यतम दुष्कर कार्य है । यह सोचना कठिन था, कि नेपोलियन यह असमसाहसिक कार्य कैसे सम्पन्न कर सकते थे । फिर भी ; वह वेल्लेज़ाकी ओर अपनी सैन्य चढ़ा ले गये । उन्होंने अपने प्रत्येक आडम्बर द्वारा यह दिखाया, कि वह राह रोकनेके लिये प्रस्तुत अपेक्षाकृत बहुसंख्यक शत्रु-सैन्यको कोई परवा न कर उसी स्थानसे पो नदी पार किया चाहते थे । नेपोलियनकी सैन्यका गर्भागर्भ स्वागत करनेके लिये अष्ट्रियन सैन्यने अपनी शक्ति पुञ्जोक्त की । एक दिन रात्रिके समय नेपोलियन एकाएक पीछे पलटे और इस नदीके किनारे-किनारे आश्चर्यविशिष्ट त्वरापूर्वक छत्तीस घण्टेमें चालीस कोस नीचे उतर आये । राहमें उन्हें इस नदीमें जो नावें मिलीं, उन्हें वह पकड़ते लाये । उन्होंने अपनी कितनी ही डिविजन सैन्यकी यात्रा इस सम्पूर्णतासे निर्धारित की थी, कि वह सब आगे पीछे कुछ ही घण्टोंमें निर्धारित स्थानमें पहुँच गईं । इसके उपरान्त नावों द्वारा त्वरापूर्वक नदी पारकर वह बिना एक भी मनुष्य नष्ट किये लोम्बार्डीकी समतल भूमिमें जा पहुँचे ।

यह सुन्दर तथा उर्वर देश अष्ट्रियनने जीता था और एक आर्क-डिडक द्वारा शासित होता था । इसमें बारह लाख मनुष्योंका निवास था और जगत्का अत्युत्तम ; अतीव उर्वर तथा समृद्ध प्रदेश समझा जाता था । इसके अधिवासी अपने वैदेशिक स्वामियोंसे अतीव असन्तुष्ट थे और उनमें अधिकांश राजनीतिक नवजीवन प्राप्त करनेकी कामनासे फ्रान्सीसी सैन्यका स्वागत करनेपर प्रस्तुत थे । उस समय

अष्ट्रियन सेनापति बोडलीउ वेल्लेन्जाकी गढ़बन्दीके कार्यमें मनोयोग-पूर्वक प्रवृत्त थे । उन्होंने जैसे ही यह सुना, कि उन्हें नेपोलियनने अपने युद्धज्ञानसे नीचा दिखाया और वह पो नदीके इस पार उतर आये , वैसे ही अपनी समस्त सैन्य संग्रह की और फ्रान्सीसी सैन्यके सम्मुखीन होनेके लिये अग्रसर हुए । उभयपक्षके आगे बढ़े हुए डिविजन ग्रीव ही फोम्बियो स्थानमें मिले । अष्ट्रियन सिपाही इस बस्तीके मौनारों, खिड़कियों तथा मकानोंकी छतोंपर बैठ बाजारोंमें समवेत सिपाहियोंपर प्राणवातिनी अग्नि-वृष्टि करने लगे । उन्होंने यह आशा की थी, कि अपने इस कार्यके फलसे वह प्रधान सैन्यके साथ आनेवाले अपने प्रधान सेनापतिके आनेतक फ्रान्सीसियोंकी गति रोक सकेंगे । किन्तु फ्रान्सीसी अष्ट्रियनके रोक न सके । वह अपने बन्दूकोंपर सङ्कीर्ण चढ़ा प्रचण्ड वेगसे अग्रसर हुए । अष्ट्रियन अपने दो हजार साथी नेपोलियनके हाथ छोड़ और अपने मृत साथियोंकी लाशोंसे परिहृत रणभूमि परित्यागकर पीछे हटे ।

फ्रान्सीसियोंने भागते हुए अष्ट्रियनका पीछा खूब सटकर किया । फ्रान्सीसी प्रत्येक उच्च स्थानसे लौटते हुए अष्ट्रियनसैन्य-दलमें तोपके गोले मारने लगे और आक्रमण किये जानेके प्रत्येक स्थानसे उनपर गोलियोंकी ध्वंसीबौछारसे आक्रमण करने लगे । इसी दिन सन्ध्याको शत्रुकी रक्तसिक्त तथा लहान्त फौजे अड्डा नदीके किनारे अवस्थित लोदी नामक एक क्षुद्र ग्राममें पहुँचीं । इस स्थानमें यह नदी कोई दो सौ गज चौड़ी थी और इसपर कोई तीस फुट चौड़ा लकड़ीका एक सङ्कीर्ण पुल बंधा था । अष्ट्रियन फौजे इस ग्रामके बीचसे निकल इस पुल द्वारा यह नदी पार कर गईं । इस नदीके उसपार बीच-लीउकी प्रधान सैन्य सुदृढ़ मोर्चे बांधे बैठी थी ; उसने अपने साथी इस पराजित सैन्यको ग्रहण किया । उधर फ्रान्सीसी फौजे इस ग्राममें घुस आईं और अष्ट्रियन तोपोंकी अविराम गोला-वृष्टिसे रक्षा पानेके लिये इस ग्रामके मकानोंकी दीवारोंके पीछे बैठ अपने उन नवयुवक

नेताकी आज्ञाकी प्रतीक्षा करने लगौं, जिन्हें वह अजेय समझने लगी थीं ।

नेपोलियन अपने अट्टरपर इतना विश्वास करते थे, कि उनके मनमें अपने शारीरिक भयकी ओरसे तनिक भी आशङ्का उत्पन्न होतो न थी । वह तुरन्त ही इस ग्रामसे निकले और साधारण तथा फटनेवालों गोलोंको वृष्टिके बीच इस नदीके तटदेशका परिदर्शन करते फिरे । उन्होंने अपने सम्मुख जो दृश्य देखा, वह बहुतेरे मनुष्यों-के लिये अतीव भीषण था । अष्ट्रियन सैन्यमें सम्मिलित बारह हजार पैदल तथा चार हजार सवार कुल सोलह सहस्र योद्धा तीस बड़ी-बड़ी तोपें ले इस नदीके दूसरे किनारे रणविन्यासपूर्वक जमे बैठे थे । उनको तोपें इस क्रमसे लगी थीं, कि वह उस पुलकी समूची लम्बाईमें ओरसे छोरतक पहुँचनेवाले गोले बरसा सकती थीं । फिर ; इस पुलसे आगे और इसके पीछे भी तोपें लगी थीं । यह सब उस पुलके सङ्कीर्ण पथपर कैचीदार या आड़ी गोला-वृष्टि कर सकती थीं । फिर; सहस्र-सहस्रके दलोंमें विभक्त अचूक निशाने मारनेवाले गोल-न्दाज प्रत्येक प्रापनीय स्थानोंमें बैठा दिये गये थे । इस पुलकी ओर बढ़नेवाले शत्रुदलके मुखपर गोलियोंकी आँधी बहानेके लिये यह सब आदिष्ट हुए थे ।

बीउलीउ चाहते, तो उस पुलको आसानीसे तोड़ देते ; किन्तु उन्हें अपनी स्थिति ऐसी सुटढ़ दिखाई दी, कि उस पुलके तोड़नेकी कोई आवश्यकता प्रतीत न हुई । उनकी आन्तरिक कामना यह थी, कि फ्रान्सीसी यह पुल पार करनेका यत्न करें ; कारण, उन्हें इस बातका विश्वास था, कि उनके ऐसा यत्न करनेपर उनकी भीषण तथा असाधारण क्षति होगी । नेपोलियनने तुरन्त ही अष्ट्रियन तोपोंके सम्मुख अपनी 'उतनी तोपें' लगा दीं, जितनी तोपें लगाई जा सकती थीं । प्रबल गोला-वृष्टिके बीच उन्होंने कितनी ही तोपें अपने हाथों खगाईं । इनमें कितनी ही तोपें ऐसे ढङ्गसे खगाई गईं, जिससे

अद्वियन इस पुलको महराबें उड़ानेके लिये इसके समीप पहुँच न सके। इसके उपरान्त वह उस नगरमें वापस गये। वहाँ अपने प्रधान अफसरोंको एकत्रकर उन्हें यह सूचना दी, कि उन्होंने उसी समय उस पुलपर आक्रमण करना स्थिर किया है। उनमें वीरसे भी वीर अफसर यह कार्य अहण करनेसे सङ्कुचित हुए और उन सबने समस्वरसे इस कल्पनाको असम्भव बता नापसन्द किया।

उनमें एकने कहा,—“उस सङ्कीर्ण पुलपर बहनेवाले गोले-गोलियोंके ध्वंसी तूफानके सम्मुखीन हो और उसे भेद मनुष्योंका बलपूर्वक आगे बढ़ना असम्भव है।”

प्रत्युत्तरमें नेपोलियनने कहा,—“यह क्या कहते हो? ‘असम्भव’ शब्द फ्रान्सीसी शब्द नहीं।”

उन नवयुवक विजेताका आत्म-निर्भर विचार दूसरोंके विचारोंसे बहुत काम बदला करता था। अपने सेनापतियोंकी अस्वीकृतिकी कोई परवा न कर उन्होंने छः सहस्र चुने हुए सिपाहियोंको एकत्रकर अपने विलक्षणरूपसे आयत प्रभिन्न सैनिक वाक्पटुताके स्वरमें ऐसी बातें कहीं, जिनसे उन सिपाहियोंका आत्माभिमान तथा उत्साह उमड़ उठा और वह आक्रमणके लिये अग्रसर किये जानेकी विकलता प्रकट करने लगे। उन्होंने उनके सम्मुख इस असमसाहसिक कार्यकी विपद्को सम्पूर्णरूपसे प्रकट किया; इसीके साथ साथ उन्हें इस कार्यकी सफलतासे प्राप्त होनेवाले यशके उत्साहसे भी उत्साहित किया। वह जानते थे, कि इस कार्यमें सहस्र-सहस्र मनुष्योंको प्राण विसर्जन करना होगा। फिर भी, दिये जानेवाले भीषण मूल्यसे जो सफलता प्राप्त की जानेकी थी, उस सफलताकी वह इस मूल्यके योग्य समझते थे। इस विषयमें वह जिसतरह अपने प्राणको; उसीतरह दूसरोंके भी प्राणोंको तुच्छ समझते थे। इसमें सन्देह नहीं, कि उभयपक्षकी सैन्यमें ऐसा दूसरा मनुष्य न था, जो ऐसे प्रत्यक्ष नैराश्यपूर्ण दुस्साहसिक कार्यके करनेका

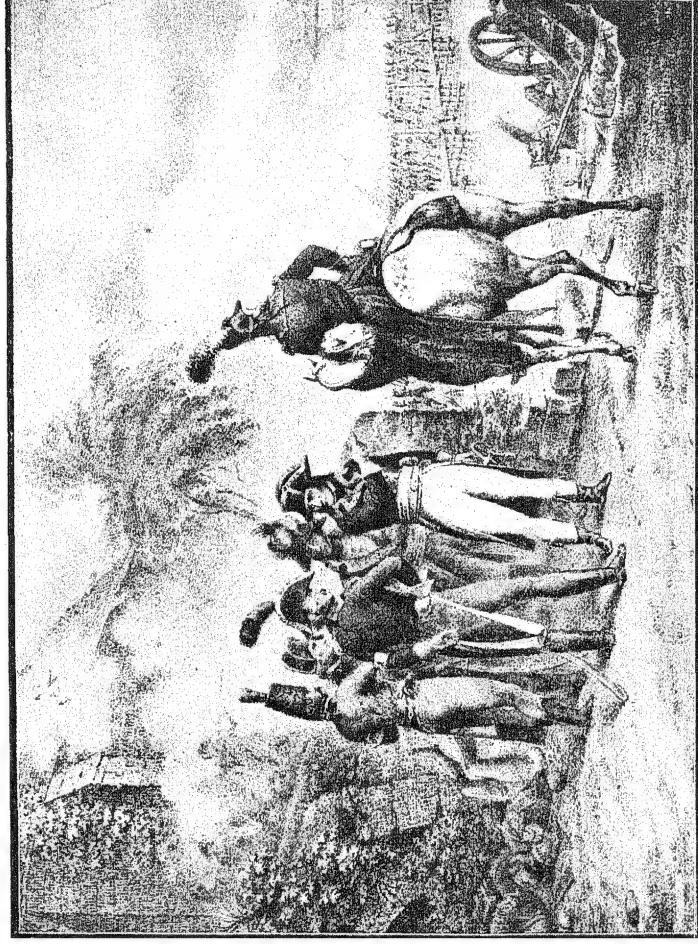
दायित्वभार अपने ऊपर ग्रहण करनेका साहस प्रकाशित कर सकता ।

इस नगरसे कोई डेढ़ कोस ऊपर एक स्थानमें इस नदीका जल छिछला था, जो कठिनतापूर्वक पार किया जा सकता था । किसी अज्ञात अवसर अष्ट्रियनने इस स्थानकी रक्षाका कोई आयोजन किया न था । नेपोलियनने अपने रिसालेके एक बड़े भागको आज्ञा दी, कि वह इस स्थानसे यह नदी पार करे और इसके उपरान्त पीछे पलट भीमवेगसे शत्रु-दलके पश्चाद्भागपर टूट पड़े । इसीके साथ-साथ उन्होंने आक्रमण करनेके स्थानके समीपके एक बाजारके पीछे अपनी सैन्यको एक पंक्तिमें खड़ा किया । यह १० वीं मईकी सन्ध्या थी । सूर्य देव टाइरोलीन पर्वतमालाके पीछे छूब रहे थे । ग्राम्य शान्ति तथा सौन्दर्यके दृश्यों और भाग्यवीय अश्रुतापर उनका सुकोमल मन्द प्रकाश पतित हो रहा था । वायु समपूर्ण निश्चल थी । इसके फलसे न तो जलके समतल गात्रपर क्षुद्र तरङ्गें दिखाई देती थीं न वसन्तारम्भके फटे पड़ते हुए पत्तोंमें किसी प्रकारका विक्षोभ दिखाई देता था ।

अष्ट्रियनमें हलचल देख नेपोलियनको जैसे ही अपने रिसालेके उस नदीके पार पहुँचनेका हाल विदित हुआ; वैसे ही उन्होंने आक्रमणका विगुल बजनेकी आज्ञा दी । उनके सिपाहियोंकी सुदीर्घ पंक्ति उसी समय घूम एक सघन तथा ठीस दलमें परिणत हुई; इस दलने अपनी दुर्भेद्य सघनतासे उस बाजारकी परिपूर्ण कर दिया । इसके उपरान्त वह दल पूरी दौड़से दौड़ता हुआ उस बाजारके पीछेसे निकला और अपनी उत्साहपूर्ण ध्वनिसे वायु विदीर्ण करता उस पुलकी ओर भपटा । वहाँ वह ग्रचण्ड वायुकी तरह बहनेवाले ध्वंसी क्षेपणास्त्रकी घातक मारके सम्मुखीन हुआ । जिस-तरह हंसियासे घास कटती है; उसीतरह इस मारसे उस दलका समूचा अग्रभाग तुरन्त हौकट गया और आगेके मृत सिपाहियोंके

नेपोलियन बीजापट्ट ।

तोदीका पुल ।



भारतीय फौजोंका तोदीका पुल पार करना

[पृष्ठ १७१]

ढेरने पीछेके सिपाहियोंकी अग्रगतिमें बाधा उपस्थित की। फिर भी; यह दल लोहे तथा सीसेके उस भोषण तूफानकी परवा न कर आगे बढ़ता ही गया और बलपूर्वक अपना पथ बना अन्तमें उस पुलके मध्यभागमें पहुँच गया। यहाँ पहुँच यह संशयशील हुआ;—कभी आगे; कभी पीछे हटा। इसके उपरान्त वह नश्वर मनुष्यके लिये असह्य अतीव भयङ्कर अग्निके आग्नेयगिरिजैसे उस उत्थानके सम्मुखसे पीठ फेरने हीको था, ऐसे समय लेनेस, मेसेना, तथा बरथियर द्वारा अनुसृत होते हुए नेपोलियन एक पताका ग्रहणकर उस पुलपर अर्द्धनिशाका अन्धकार उत्पन्न करनेवाले उस धुएँके बादलमें छुसे और अपने उस दलके आगे पहुँच उन्होंने गर्जनकर कहा,—“वीरगण! अपने सेनापतिके पीछे आओ!” वह रक्ताक्त और विकृताङ्ग दल इस उदाहरणसे उत्साहित हो अपनी सङ्कीर्ण भुका अष्ट्रियन-गोलन्दाजोंकी ओर टूटा। इसी समय फ्रान्सीसी रिसाला उड़ता हुआ आ अष्ट्रियन तोपखानोंके पश्चाद्भागपर बरस पड़ा और इसतरह इस पुलपर फ्रान्सीसियोंका अधिकार हो गया। फ्रान्सीसी सैन्य अब प्लावनके जलकी तरह उस सङ्कीर्ण पुलसे होकर आगे बढ़ने और अपने सम्मुखके मैदानमें फैलने लगी। उस समय भी युद्ध अन्धन प्रचण्डतापूर्वक चल रहा था। हृदयभग्नताकी उत्तेजनासे उत्तेजित हो अष्ट्रियन फ्रान्सीसी सैन्यपर टूट पड़े। किन्तु अपना आश्चर्यप्रद विजयके मदसे मतवाले नेपोलियनके सिपाहियोंने समस्त विपद्से अवज्ञाकर चलते हुए गोली-गोलोंको बालकोंके हाथसे फेंके जानेवाले बरफके गोलोंकी तरह तुच्छ बोध किया।

उस भोषण गोलन्दाजीके घननादके बीच शत्रुका एक विशेष तोपखाना फ्रान्सीसी सैन्य-पंक्तिमें भयङ्कर विनाश प्रकट कर रहा था। वारंवार इसपर आक्रमण करनेका यत्न किया गया था; किन्तु उसका कोई फल न हुआ। इसपर उपस्थित युद्धकी हलचल तथा विभीषिकाके बीच एक अफसर अपना घोड़ा उड़ा नेपोलियनके

समीप पहुँचे और उनसे उन्होंने उस ध्वंसी तोपखानेके निस्तब्ध करनेका और एक यत्न करनेकी प्रयोजनीयता प्रकट की। इसपर अपने कार्य की तरह अपने वाक्यसे भी अपना माहात्म्य प्रकट करनेके प्रेमी नेपोलियनने कहा,—“यदि यह बात है, तो यह तोपखाना निस्तब्ध हो जाये।” इसके उपरान्त उन्होंने ड्रगून सवारोंके एक दलकी ओर पलट कहा,—“आओ, वीरगण! अपने सेनापतिके पीछे आओ।” यह बात सुन उस दलने अपनी पंक्तिमें अङ्गविच्छेद तथा मृत्यु उत्पन्न करनेवाली गोलियोंसे परिपूर्ण गोलोंकी बौछारके सम्मुखीन हो अपने उन नेताके पीछे ऐसे आनन्दपूर्ण मानसप्रचण्ड धावा किया, मानो वह लड़ने नहीं; किसी कुट्टीके दिन आमोद करने जाते हों। इसका फल यह हुआ, कि उस तोपखानेके अङ्घ्रियन गोलन्दाज उसी समय तलवारसे टुकड़े-टुकड़े उड़ा दिये गये और उस तोपखानेकी अङ्घ्रियन तोपें अङ्घ्रियन सिपाहियोंपर ही गोले बरसाने लगीं।

लेनेसने पहले और नेपोलियनने पीछे दह सङ्कीर्ण पुल पार किया था। वह पुल पारकर लेनेसने परिणामकी चिन्ता सर्व्वथा छोड़ अतीव दुस्साहसिकतापूर्वक अपने उन्मत्त घोड़ेको खारदार एड़ लगा अङ्घ्रियन सैन्य-पंक्तिमें घुसेड़ एक पताका छीन ली। ऐसे समय उनका घोड़ा भरकर गिर पड़ा और शत्रुकी कोई छः तलवारें उनके मस्तकको ओर चमक-चमककर चलीं। यह देख भीमपराक्रम तथा भीमत्वरासे उन्होंने अपनेको अपने मृत घोड़ेके बोझसे कुड़ाया और एक छलांगमें समीपकी एक अश्वारूढ़ अङ्घ्रियन अफसरकी घोड़े-पर उन अफसरके पीछे जा बैठे। इसके उपरान्त उन्होंने अपनी तलवार उन अफसरकी देहमें घुसेड़ दी और उन्हें उनकी जगहसे उठा नीचे फेंक दिया। इसतरह उस घोड़ेपर अधिकारकर वह चारों ओर तलवारें मारते शत्रुओंके बीचसे निकल अपनी सैन्यमें वापस पहुँचे। इस युद्धमें उन्होंने छः अङ्घ्रियनको अपने हाथसे मारा।

लेनेसका यह दैत्योचित कार्य नेपोलियनकी आंखोंके समक्ष हुआ और उन्हो'ने उसी जगह लेनेसकी पदवृद्धि की ।

अन्तमें अट्रियन पराजित हुए । वह अपने दो हजार साथियों तथा बीस तोपोंको अपने विजिताओंके हाथ दे और ढाई हजार साथियों तथा चार सौ घोड़ोंको लाशें युद्धस्थलमें छोड़ वापस लौटे । सम्भवतः फ्रान्सीसी हताहतोंकी संख्या भी इतनी ही थी ; किन्तु नेपोलियनने इस युद्धकी सूचनामें कोई चार सौ फ्रान्सीसियोंकी क्षति स्वीकार की । अट्रियनकी ओरसे कहा गया, कि फ्रान्सीसियों'ने कोई चार सहस्र सिपाहियोंकी बलि दे यह विजय प्राप्त की । फिर भी ; नेपोलियनने अपनी नीतिसे यह दिखाया, कि उनकी सैन्यके सिपाही मार खानेवालोंमें नहीं, मारनेवालों'में थे । ऐसी ही नीतिके फलसे,— “सरकारी समर-समाचारकी तरह असत्य” कहावत चल गई है । युद्धसे जिन बहुसंख्यक दुष्क्रियाओं'का सम्बन्ध है ; उनमें विविध रूपका असत्य भाषण तथा प्रवचनाको प्रयोजनीयता अपेक्षाकृत बड़ी ही छोटी एक दुष्क्रिया है । स्मरणातीत कालसे यह बात निश्चयपूर्वक कहौ जाती है, कि योद्धा साहस तथा प्रवचना दोनों ही प्रकारका अस्त्र समानरूपसे व्यवहार कर सकता है । फ्रान्सीसी भाषामें एक कहावत है, जिसका अभिप्राय है,— “शत्रुकेलिये अस्त्र और मिथ्या दोनों उप-युक्त है ।” यदि शत्रु एक मिथ्या समाचारसे पराजित किया जा सकता है, तो ऐसे न्यायपरायण सेनापति बहुत कम होंगे, जो इस कौशलको अस्वीकार करेंगे । शत्रुके हृदयमें भीति उत्पन्न करनेके लिये युद्धके समय जो कुछ प्रतिष्ठित समझे जाते हैं; उन कुछोंसे लाभान्वित होनेमें नेपोलियन निश्चय ही कभी सङ्कोच किया न करते थे । सत्य, उन नैतिक उत्कर्षमें नहीं, जो सैनिक छावनियोंमें वर्द्धित होता दिखाई दे ।

इस युद्धमें उपस्थित रहनेवाले एक फ्रान्सीसी योद्धाने कहा है,— “नारकाय अग्नि-वृष्टिके नीचे उस पुन्नके छोरपर दीर्घकाय ग्रिने-डियर योद्धाओंमें सम्मिलित नेपोलियनकी देखना एक विचित्र दृश्य

था । उन योद्धाओंके बीच नेपोलियन बालकजैसे दिखाई देते थे ।” उस समय एक अष्ट्रियन सेनापतिने क्रोधपूर्वक कहा था,— “यह लौंडा युद्ध-कौशल नहीं दिखाता ; खेल-करता है , इस खेलके कारण इसे बारंबार पराजित होना चाहिये । यह मूर्ख युद्धका एक भी नियम नहीं जानता । यह आज हमारे पखाड़ागमें प्रकट होता है ; कल हमारी पार्श्वस्थ सैन्यपर आक्रमण करता है और इसके बादके दिन हमारे सम्मुख पड़ूँच जाता है । युद्धके प्रतिष्ठित नियमों-को ऐसा सम्पूर्ण निरादर असह्य है ।”

जिस समय नेपोलियन अपने निर्वासन-कालमें सेरट विलेनामें थे ; उस समय उन्हें किसीने लोदीके युद्धका विवरण पढ़ सुनाया था । उसमें यह कहा गया था, कि नेपोलियन अतीव वीरत्व प्रकाशितकर सबसे पहले यह पुल पार हुए थे और लेनेसने नेपोलियनके बाद यह पुल पार किया था । इसपर नेपोलियनने आग्रहपूर्वक कहा,— “पहले ;—पहले—लेनेसने मुझसे पहले यह पुल पार किया था । मैंने लेनेसके बाद इसे पार किया । इस अशुद्धिकी अभी शुद्ध करना चाहिये ।” उसी समय पृष्ठ-पार्श्वमें यह अशुद्धि शुद्ध कर दी गई । इस विजयने समस्त फ्रान्सीसी सैन्यपर असाधारण प्रभाव उत्पन्न किया और उसके सिपाहियोंके मनमें अपने उन नवयुवक नेताके प्रति असीम भक्ति उत्पन्न कर दी ।

इस युद्धके उपरान्त ही फ्रान्सीसी सैन्यके कुछ योद्धाओंका सम्मेलन हुआ और उन सबने इस युद्धमें असाधारण वीरत्व प्रकट करनेवाले बालकोंकी सूचके अपने प्रधान सेनापतिको परिहाससे सेनानी या ‘कोरपोरेल’ का पद प्रदान किया । इस घटनाके उपरान्त नेपोलियन जैसे ही मैदानमें आये; वैसे ही समूची फ्रान्सीसी सैन्यने उत्साहपूर्ण आनन्द-ध्वनि द्वारा उनका अभिवादन किया,—“जय ! हमारे नन्हें कारपोरेलकी जय !” इस घटनाके बाद सदा उनकी सैन्य उन्हें देवताकी तरह पूजती रही । उनके कनसल तथा सम्पादक-पदकी

प्रतिष्ठा प्राप्त करनेपर भी उनके सिपाही उन्हें इसी प्रतिष्ठापूर्ण तथा प्रेमद्योतक बिगड़े हुए नामसे स्मरण करते रहे । नेपोलियनने कहा था,— “न तो पेरिसके विभागोंके दमनने न माण्टोनीट्रीकी विजय हीने मेरे मनमें अपने उच्च चरित्र-हीनेका भाव प्रवर्तित किया । जिस समय मैंने ‘लोदीके पुलका भौषण पथ’ अतिक्रम किया ; उस समय मेरे मनमें यह विचार दौड़ा, कि मैं राजनीतिक अखाड़ेमें एक भीमांसाकारक पात्र हो सकता हूँ । उसी समय पहले-पहल मेरे मनमें महत् उच्चाकांक्षाकी स्फुलिङ्ग प्रकट हुई ।”

भग्नोद्यम अष्ट्रियन भागकर टाइरोल चले गये और अब लोम्बार्डी नेपोलियनकी करुणापर परित्याग कर दिया गया । आर्कडिक फ्रान्सिण्ड और उनकी पत्नी अन्यपूर्ण नयनसे अपनी सुन्दर राजधानी मिलन उन विजयीके लिये छोड़ अपने भागते हुए मित्रोंके साथ आत्मरक्षाके अन्वेषणमें तत्पर हुए ।

जिस समय डिउक-दम्पती तथा उनके अनुचरवर्गकी गाड़ियाँ उस राजधानीकी राहोंसे न्हातपूर्वक जा रही थीं ; उस समय उन्हें साधारण लोग निस्तब्धतापूर्वक देख रहे थे ; मुखसे सम-वेदना या अपमानका एक शब्द भी न निकालते थे ; किन्तु जैसे ही यह गाड़ियाँ आगे निकल गईं ; वैसे ही अबाध प्रजातन्त्रोत्साह फूट निकला । साधारण लोगोंकी भीड़की टोपियोंपर तिरङ्गे फीति मानो मन्त्र-बलसे उपस्थित हुए और प्रजातन्त्रका अधिक भाग आनन्दके प्रत्येक निदर्शनके साथ फ्रान्सीसी प्रजातन्त्रियोंका अभिवादन करनेपर प्रस्तुत हुआ । राजप्रासादके ऊपर एक तख्ता लगा दिया गया, जिसपर लिखा था,—“यह मकान किराये दिया जायेगा ; चाबीके लिये फ्रान्सीसी कमिशनरसे प्रार्थना करो ।”

माण्टोनीट्रीमें युद्ध आरम्भ करनेके ठीक एक मास बाद १५ वीं मईको नेपोलियनने विजयपूर्वक मिलन प्रवेश किया । वहाँके अधिवासियोंमें अधिकांशने उद्धारकर्त्ताके रूपसे उनका स्वागत किया ।

इटलीके सभी भागोंके स्वदेशहितैषियोंको मिलनमें भोड़ हुई। वह सब इस आशासे आनन्दित थे, कि नेपोलियन उन्हें स्वाधीनता देंगे, दिलायेंगे और फ्रान्सके सख्त-सख्तसे बँधी एक प्रजातन्त्री सरकार उनके देशको प्रदान करेंगे। तुरन्त ही एक बड़ी देशरक्षक नैमित्तिक सैन्य संगठित की गई। उसका नाम नेशनल गार्ड रखा गया। फ्रान्सकी तिरङ्गी पताकाके प्रति सम्मान प्रकट करनेके लिये इस सैन्यको पोशाक तिरङ्गी नीली, लाल और श्वेत रखी गई। उन विजयीके प्रति सम्मान प्रकाशित करनेके लिये एक विजयसूचक महाराज बनाई गई। नगरको सारी जनता उनके स्वागतार्थ नगरके बाहर निकली। उनके पथमें पुष्प बिछाये गये। जिस समय वह नगरकी राहोंसे होकर निकले; उस समय नगरकी रमणियोंने मकानोंकी खिड़कियोंमें समवेत हो उनका दर्शन किया और उनके सम्मुख आनेपर मुस्कुरा-मुस्कुरा तथा रुमाल हिला उनका अभिवादन किया। उनके पदतलमें गुलदस्तोंकी वृष्टि हुई। इसतरह फौजो वाद्य तथा फहराती हुई पताकाओंकी शोभा; घण्टोंकी ध्वनि; सलामी दागनेवाली तोपोंकी गर्जन और दर्शकोंको विशाल भीड़से होती हुई हर्षध्वनिके बीच नेपोलियनने उस प्रासादपर अधिकार किया, जिस प्रासादको छोड़ लोम्बार्डीके आर्क डिउक भागे थे।

विजयी नेपोलियनने मिलनके अधिवासियोंको सम्बोधनकर कहा,—“यदि तुम स्वाधीनताके आकांचो हो, तो इटलीको अष्ट्रियाके दासत्वसे सदाके लिये मुक्त करनेमें साहाय्य दे स्वाधीनता-प्राप्तिके उपयुक्त पात्र बनो।” मोडेना-राज्यकी सीमा परमा-राज्यसे मिली हुई थी। समय देख मोडेनाके धनो तथा अर्थ-लोलुप डिउकने सन्धि-प्रार्थनाके लिये नेपोलियनके पास अपना दूत भेजा। नेपोलियनने इन डिउकसे साठ लाख रुपये, बीस चुने हुए चित्र और प्रचुरपरिमित घोड़े तथा रसद ले उन्हें युद्ध-निवृत्ति प्रदान की। जिस समय मोडेनाके डिउकसे सन्धि हो रही थी; उस समय फ्रान्सीसी सैन्यके प्रति-

निधिने नेपोलियनके पास आकर कहा,—“मोडेनाके डिउकके भाई चार सन्दूकोंमें बन्द चौबीस लाख रुपयेकी अशरफियाँ ले आये हैं। वह यह धन इन डिउकको ओर से लाये हैं और प्रार्थना करते हैं, कि इसे आप स्वीकार करें। मेरा भी निवेदन है कि आप ऐसा ही करें। यह धन आपका है। इसे आप संशय-रहित ही ग्रहण करें। जो धन डिउक फ्रान्स-सरकारको देनेवाले हैं, उससे यह धन बाकी निकाल दिया जायेगा। आपको यह धन दे और अपना रत्नक बना यह डिउक अतीव आनन्दित होंगे।” इसपर नेपोलियनने शान्तिपूर्वक कहा,—“धन्यवाद ! इस धनके लिये मैं अपनेको मोडेनाके डिउकके हाथ अर्पित किया नहीं चाहता।” इन डिउकने जो धन दिया, वह सबका सब फ्रान्सीसी धन-क्रोधमें गया; उससे एक रुपया भी नेपोलियनने अपने लिये लेना स्वीकार न किया।

इसके उपरान्त नेपोलियनने और एक जीवनीहीनकारिणी घोषणा निकाली, जिसने उनकी अपनी सैन्यमें बड़ा उत्साह फैलानेके साथ-साथ इटालियनके भी अनुरागविशिष्ट विचारोंमें शक्तिशाली तडित्प्रवाहका सञ्चार किया। इस घोषणामें कहा गया,—“वीर-गण ! तुम वारिधाराकी तरह पर्वतसे उतर समतल भूमिमें पहुँचे हो। तुमने अपनी उन्नतिकी बाधक प्रत्येक वस्तुको निष्प्रेषित किया। पीडमोण्ट अष्ट्रियाके अत्याचारसे मुक्त किया गया; मिलन तुम्हारे हाथ है और प्रजातन्त्र-ध्वजा समूचे लोम्बार्डीपर लहराने लगी है। परमा तथा मोडेनाके डिउकोंका अस्तित्व तुम्हारी उदारताके कारण है। जो शत्रु-सैन्य अतीव दम्भपूर्वक तुम्हें जोश दिला रही थी; वह शत्रु-सैन्य तुम्हारी तलवारोंसे आत्मरक्षा करनेके लिये अब कोई रुकावट पा नहीं रही है। पो, टिसिनो, अड्डा आदि नदियाँ तुम्हें एक दिन भी रोक रखनेमें समर्थ नहीं हुई हैं। आल्प्स गिरिकी तरह इटलीके यह श्लाघापूर्ण

आश्रयस्थान भी व्यर्थ प्रमाणित हुए हैं । सफलताकी ऐसी दौड़ने तुम्हारे देशकी छाती आनन्दसे परिपूर्ण कर दी है । फ्रान्सके प्रत्येक जिलेमें तुम्हारी विविध विजयके उपलब्धमें आनन्द-उत्सव सम्पन्न हुआ है । हाँ ; वीरगण ! तुमने बहुत कुछ किया है ; किन्तु अभी बहुत कुछ करना बाकी है । क्या हमारे उत्तरवर्शीय सन्तान यह कहेंगे, कि हम विजय करना जानते थे ; किन्तु विजय बढ़ाना जानते न थे ? क्या तुम्हारे लिये लोम्बार्डी ही हेनी-बालकी सैन्यका कपुआ होगा, जहाँ हेनीबालकी सैन्य वीरत्व छोड़ विच्चासके दासत्वमें फँस भ्रष्ट हुई थी ? हमें अभी बलपूर्वक आगे बढ़ना है ; शत्रुओंको वश करना है, विजय-मुकुट संग्रह करना है और अपना क्षतिका प्रतिशोध लेना है । जिन लोगोंने फ्रान्सीसी गृह-युद्धके खूँजरपर शान चढ़ाई है, जिन लोगोंने मन्त्रियोंकी हत्या की है ; जिन लोगोंने हमारे जहाजोंको टूलोनमें जलाया है ; उन लोगोंको थर-थर कांपना चाहिये, क्योंकि प्रतिशोधकी घड़ी बज उठी है । किन्तु साधारण लोगोंमें चासका सञ्चार होने न दो । हम सर्व्वत्रके साधारण लोगोंके मित्र हैं ; विशेषतः ब्रूटिउसेस और सिपिओसके और उन महज्जनके और भी मित्र हैं, जिन्हें हमने अपना आदर्श बनाया है । रोमके प्राचीन दुर्ग केपिटोलकी हम पुनःप्रतिष्ठा करेंगे ; होरेशस आदि जिन वीरोंने इस दुर्गको प्रसिद्धि प्रदान की है, उन वीरोंकी मूर्त्तियाँ हम फिर प्रतिष्ठित करेंगे और शताब्दियोंके दासत्वसे अचेत रोमनोंको हम जगायेंगे । हमारी विजयके ऐसे ही फल होंगे । यह विजय उत्तरकालके लिये एक नवदुर्ग प्रस्तुत करेगी । यूरोपके सर्व्वोत्कृष्ट भागका रूप परिवर्त्तित करनेका अनन्त ऐश्वर्य्य तुम्हींसे अपना सम्बन्ध स्थापित करेगा । स्वाधीन तथा समग्र जगत् द्वारा प्रतिष्ठित फ्रान्सीसी यूरोपको एक उज्ज्वल शान्ति प्रदान करेंगे । इसके उपरान्त तुम अपने घर लौटोगे और वहाँ तुम्हारे देश-भाई तुम्हारी

और सङ्केतकर कहेंगे,—“वह सज्जन इटलीकी फ्रान्सीसी सेनामें रह चुके हैं ।”

ऐसी ही वह घोषणा थी, जिसे नेपोलियनने कल्पनातीत त्वरापूर्वक चिन्ता भय तथा रण-कोलाहलसे परिवृत्त रहकर भी घसीट निकाली। इस घोषणापत्रके निकलनेके बीस वर्ष बाद इसके चमकीले वाक्योंको सेण्ट हेलेनामें पढ़नेपोलियनने कहा था,—“फिर भी ; वह सब यह कहनेकी मूर्खता प्रकट करते हैं, कि मैं लिख न सकता था ।” नेपोलियनके कितने ही शत्रुओंने नेपोलियनको एक वर्णका भी उच्चारण करनेमें असमर्थ अशिक्षित मनुष्य बताया है। यथार्थमें वह सुदक्ष तथा सम्पूर्ण विद्वान् थे। उन्होंने अतीव उच्चकोटिकी बुद्धि-शक्ति और मानसिक सफलता प्राप्त की थी। उनका मन प्रचुर तथा दीर्घकालीन विद्याभ्यासकी कठोरतर शासनका अभ्यस्त था। सेण्ट हेलेनामें एक दिन उन्होने अपने सिकत्तरसे पूछा,—“क्या तुम शुद्ध वर्णविन्यासपूर्वक लिखा करते हो ?” उन्होंने और भी कहा,—“जो मनुष्य साधारण लोगोंके कार्यमें प्रवृत्त रहता है, वह मनुष्य अपने अच्छर बना-बनाकर लिख नहीं सकता। उसके हाथकी चालकी अपेक्षा उसके विचारोंका अधिक द्रुतगति होना चाहिये। उन्हें केवल अपना लक्ष्य प्रतिष्ठित करनेका समय मिलता है। उन्हें शब्दोंको अच्छरोंमें और वाक्योंको शब्दोंमें घनीभूत कर देना चाहिये। इसके उपरान्त उनके सिकत्तरको उन शब्दोंका विस्तार करना चाहिये।” ऐसी ही त्वरासे नेपोलियन लिखा करते थे। उनकी हस्तलिपिकी अधिकांश लिपियाँ प्राचीनकालकी दुर्बोध चित्रलिपिजैसी थीं। प्रायः ही उन्हें वह आप भी समझ न सकते थे।

लोम्बार्डी इटलीका उद्यान है। आल्प्ससे एपिनाइन्सतक इस सुविस्तृत उपत्यकाका सर्वोच्च कृषि-कार्यमें उत्तमरूपसे नियुक्त किया जाता है। इसीसे इसमें कहीं अङ्गूरके वन ; कहीं फलोंके वृक्ष-

समूह ; कहीं लहराते हुए शस्त्रक्षेत्र और कहीं पशुओं तथा बकरियों के झुण्ड दिखाई देते हैं । भूमि जहाँतक उर्वर तथा चित्ताकर्षक रूप प्रकट कर सकती है, लोम्बार्डीका वैसा ही रूप है । धन तथा विलाससे परिपूर्ण लोम्बार्डीकी सुन्दर राजधानी मिलन नगरमें एक लाख बीस हजार मनुष्योंका निवास था । इस नगरमें नेपोलियनने असाधारण परिश्रमसे क्लान्त अपनी सैन्यको विश्रामके लिये छः दिनका अवकाश दिया । इस नगरके अधिवासियोंने अतीव असाधारण उत्साह तथा आनन्दपूर्वक नेपोलियनको स्वीकार किया । लोगोंने उन्हें इटलीके उद्धारकर्त्ता और उस युवक वीरके रूपमें ग्रहण किया, जो प्रायः अमानुषिक शक्तियोंसे शक्तिशाली हो इटलीमें एकबार फिर रोमन ऐश्वर्य तथा धर्मका साम्राज्य प्रवर्तित करने आये थे । उनके ज्वलन्त शब्दों ; उनकी उज्ज्वल कीर्तियों, उनके उच्चकोटिके अतीव पवित्र और कलङ्कशून्य आचरण ; उनकी कर्त्तृत्वकी इच्छा ; उनके स्त्रियोचित रूपके सौन्दर्य तथा धज, उनके चटपटके फैसले और संक्षिप्त अथवा सुवर्णित भाषामें प्रकट होनेवाले उनके प्राचीन ढङ्गके विचारोंने, लोगोंके मुँहसे उद्भूत वाक्यरूपसे वारंवार प्रकट हो उनके प्रति लोगोंके मनमें सार्वत्रिक मोहिनी प्रकट कर दी थी । इटलीके सभी भागोंके उत्साही तथा नवयुवक मनुष्य लोम्बार्डीकी राजधानीमें एकत्र हो रहे थे । इटलीकी भाषा नेपोलियनकी मातृभाषा थी । उनका नाम और उनका मूलस्थान इटली था और उन्हें इटालियन अपना देश भाई समझते थे । वह उनके पद-पदपर एकत्र होते थे और अविराम आनन्द-ध्वनिपूर्वक उनका अभिवादन करते थे । इटालियनके लिये वह एक कैटो थे ; एक सिपियो थे ; एक हेनिबाल थे । स्त्रियाँ उनपर सविशेषरूपसे असीम प्रशंसाकी वर्षा करती थीं ।

किन्तु नेपोलियन युद्धमें पराभूत लोगोंके लुटे द्रव्यसे अपनी निजकी सैन्यको साहाय्य करनेपर बाध्य थे । फ्रान्सीसी प्रजातन्त्रके अर्थ-

शून्य अर्थ-कोषसे वह एक पैसा भी पा न सकते थे । उन्होंने कहा था,—“एक ओर साधारण लोगोंकी धन-सम्पत्ति अपहरण करना ; दूसरी ओर अपनेको उनका हितैषी तथा मित्र होनेका विश्वास दिलाना अत्यन्त कठिन है ।” फिर भी, वह यह दोनोही कार्य सम्पादित करनेमें सफल हुए थे । अतीव अनिच्छापूर्वक उन्होंने मिलनके अधिवासियोंपर एक करोड़ बीस लाख रुपयेकी करका भार अर्पित किया और ‘एम्ब्रोजियन गैलेरी’ नाम्नी चित्रशालासे बीस चित्र चुन अपनी विजयके निर्देशनस्वरूप पेरिस भेजे । उन्होंने अतीव दुःखपूर्वक यह धन प्राप्त किया ; वह जानते थे, कि मिलनके अधिवासी जिस उत्साहके साथ प्रजातन्त्री भण्डोंके गिर्द एकत्र हो रहे थे, इस करसे उनका वह उत्साह जाता रहेगा । फिर भी ; उनकी कल्पनाओंकी वृद्धिके लिये इस धनका वसूल किया जाना अनिवार्य था । एकमात्र इसी उपायसे वह पराजय तथा सम्पूर्ण ध्वंससे आत्मरक्षा कर सकते थे । मिलनके स्वदेशहितैषियोंने भी यह जान लिया, कि जिस युद्धका आह्वान उनकी सरकारने किया था ; उस युद्धका व्ययनिर्वाह उनकी सरकार द्वारा ही होना चाहिये था । वह यह भी समझ गये थे, कि जब लोम्बार्डीने निर्वल तथा दरिद्र शिशु प्रजातन्त्रपर आक्रमण करनेके लिये यूरोपके शक्तिशाली तथा धन-सम्पन्न राजतन्त्रोंसे मैत्री की थी ; तब नेपोलियनका पराजित आक्रमणकारियोंके धनसे अपने सिपाहियोंके लिये अन्न तथा वस्त्र संग्रह करना न्यायसङ्गत था । फलतः, धन दे दिया गया और विजयी नेपोलियन ज्योंके त्यों साधारण लोगोंके अनुरागभाजन बने रहे ।

नेपोलियनके सिपाही अब रोटी, मांस तथा मद्यके प्राचुर्यका अत्यानन्द उपभोग कर रहे थे । फिर भी ; उनके चीथड़े उनकी देहसे दूर हुए न थे । इस समय भी वह वही युद्ध-जीर्ण तथा फटे वस्त्र पहने थे, जिन्हें पहन वह आल्पसकी लुपाराच्छादित चोटियोंसे उतरे थे ।

इसतरह अवलम्ब पा नेपोलियनने अपनी सैन्यको प्रचुर वस्त्र प्रदान किया, अपनी सैन्यका धन-कोष धनसे परिपूर्ण किया, अस-पताल तथा वृद्धत् युद्धोपकरण भाण्डार प्रतिष्ठित किये, दूर देशमें बैठे पिता अपने अमहाय परिवारकी जिसतरह धन भेजते हैं, उस-तरह गौरवपूर्वक पेरिसकी प्रतिनिधि-सभाके नाम तीस लाख रुपये नकद भेजा और राइनमें एक दरिद्र सैन्य लिये बैठे तथा अष्ट्रियनकी अपेक्षाकृत बड़ी सैन्यमें युद्ध करते हुए फ्रान्सीसी सेनापति मोरोउके पास डेढ़ लाख रुपये नकद प्रेरित किये । इसीके साथ-साथ उन्होंने मिलन-में एक शक्तिशालिनी तथा उपयुक्त मिडनिमिपल-सरकार प्रतिष्ठित की और साथ ही लोम्बार्डीके समस्त भागकी देशरक्षक नैमित्तिक सैन्य या मिलिशियाके सम्पूर्ण सैनिक शासनका प्रबन्ध किया ।

पाँच दिनमें उन्होंने यह सब कार्य किये । फिर ; यह पाँच दिन उस एक मासके बादके पाँच दिन थे, जिस एक मासमें उन्होंने ऐसा कायिक तथा मानसिक श्रम किया था, जैसा श्रम इससे पहले किसी भी नखर मनुष्यने स्वीकार किया न था । नेपोलियनमें अपने मनपर अतीव असाधारण क्षमता प्रदान करनेवाला उनका वह अतीव विचित्र नियन्त्रित स्वभाव यदि न होता, तो ऐसे भीमकर्म उनके द्वारा साधित न होते ।

उन्होंने कहा था,—“खानोंकी तरह मेरे माथेमें विभिन्न विषय सजि हुए हैं । जब मैं एक तरहके विचारोंके स्रोतको रोकना चाहता हूँ ; तब मैं उस खानेको बन्द कर देता हूँ, जिसमें वह विषय रहता है और उस खानेको खोलता हूँ, जिसमें दूसरा विषय रहता है । यह दोनों विषय न तो परस्पर मिलते न भुंके शक्ती या आसुविधाके सम्मुखीन करते हैं । मैं आपसे आप उत्पन्न होने-वाले विचारोंके पूर्वोधिकारसे कभी भागा नहीं करता हूँ । जब मैं विश्राम किया चाहता हूँ ; तब अपने विचारोंके सब खानोंको बन्द कर सो जाता हूँ । जैसे ही मैं सोनेकी इच्छा करता हूँ, वैसे ही मैं सदा सो जाता हूँ ।”

ऐसा बहुधा हुआ था, कि वह बिना सोये लगातार कई दिन और रात फैंसलेके युद्धका आयोजनकर सो गये और जिस समय युद्धक्षेत्रकी विभीषिका तथा नाद प्रकट हुआ और जिस समय उनके नोचेकी उच्चभूमि गोलोंसे बुहारी जाने लगी; उस समय वह निश्चिन्त मनसे सोते रहे । उन्होंने कहा था,—“प्रकृतिके भी स्वत्व हैं और इनकी प्रवृत्ति करनेपर दण्ड भोग करना ही होगा । जब मैं इस-तरहकी क्षणिक निद्रासे जागता हूँ ; तब अपने पास आई हुई सूचनाओंके ग्रहण करने तथा नई आज्ञाओंके देनेमें अपनेको अधिक शान्त पाता हूँ ।”

जब वह मिलनमें थे , तब एक दिन प्रातःकाल वह जैसे ही अपने घोड़ेपर सवार हुए ; वैसे ही प्रयोजनीय पत्र ले एक सवार उनके सम्मुख उपस्थित हुआ । नेपोलियनने अपने घोड़ेकी पीठपर बैठे-बैठे वह पत्र पढ़े और एक मौखिक उत्तर दे उस सवारसे कहा, कि इसे तुम यथासम्भव शीघ्र ले वापस जाओ ।

उस सवारने कहा,—“मेरे पास कोई घोड़ा नहीं । जिस घोड़ेपर सवार हो मैं आया था, वह घोड़ा अधिक दौड़के फलसे आपके प्रासादके द्वारपर गिरकर मर गया है ।”

यह सुन नेपोलियन उसी समय अपने घोड़ेसे उतर पड़े और उसे उस सवारके सम्मुखकर कहा,—“तब तुम मेरा घोड़ा लो ।”

वह सवार उन प्रधान सेनापतिके शानदार घोड़ेपर सवार होनेसे हिचका ।

नेपोलियनने कहा,—“तुम इसे बहुत ही अच्छा और बहुत ही अच्छे साजसे सुसज्जित समझते हो । किन्तु, भाई ! तुम इस बातकी परवा न करो । जगतमें ऐसी कोई शानदार चीज नहीं, जो फ्रांसीसी सिपाहीके उपयुक्त न हो ।”

ऐसी घटनायें प्रायः ही होती थीं और यह सब अनुधावनीय अलङ्कारपूर्वक सैनिक छावनीके अग्नि-कुण्डकी चारों ओर बैठे सिपा-

हियोंमें कच्ची-सुनी जाती थीं । इसके फलसे उन नवयुवक सेना-पतिको प्रायः अर्चनाके समतुल्य प्रसिद्धि प्राप्त होती थी ।

उस समयकी चिन्ता, उलभन तथा उन अतीव त्रासजनक युद्धके भयके बीच नेपोलियनका उच्चबुद्धिविशिष्ट चरित्र भी विकसित हुआ था । प्रमाणस्वरूप उनकी वह खुली चिट्ठी उपस्थित की जा सकती है, जिसे उन्होंने प्रसिद्ध गणितशास्त्री ओरियानीके नाम लिखी थी ।

उस चिट्ठीमें उन्होंने लिखा था, — “अभीतक इटलीके पण्डितोंने वह गौरव उपभोग नहीं किया है, जिसके लिये वह उपयुक्त हैं । वह अपने पुस्तकालयोंमें बन्द रहते थे और राजों तथा धर्मयाजकोंके निर्यातनसे रक्षा पानेमें बड़ा सुख अनुभव करते थे । अब यह बात नहीं । धार्मिक अनुसन्धान तथा स्वेच्छाचारिणी शक्तिका अन्त हो गया है । इटलीमें विचारके लिये पूरी स्वाधीनता है । मैं साहित्यिक तथा वैज्ञानिक पुरुषोंको परस्पर परामर्श करनेके लिये आह्वान करता हूँ । यह लोग देशके सूक्ष्मशिल्प तथा विज्ञानमें नव-जीवन उत्पन्न करनेके विषयमें मुझे परामर्श दे’ । जो लोग प्रान्स जाया चाहेंगे, वह लोग सरकार द्वारा प्रतिष्ठापूर्वक ग्रहण किये जायेंगे । प्रान्सके नगरवासी अपने साम्राज्यमें एक धनाढ्य नगर मिलानेकी अपेक्षा किसी सुचतुर गणित-विद्याविशारद, एक सुप्रसिद्ध चित्रकार या विद्याके किसी प्रसिद्ध विद्वान्को अपना साथी नगरवासी बना अपनेको अधिक गौरवान्वित समझेंगे ।”

इसतरह त्वरापूर्वक नेपोलियनने लोम्बार्डीके लिये एक सरकार प्रतिष्ठितकर और शान्ति-प्रतिष्ठाके लिये विभिन्न स्थानोंमें फौजें बैठा अट्रियनका पीछा करनेके सम्बन्धमें एकबार फिर अपना मनोनिवेश किया; किन्तु इस अवसरमें पेरिसकी प्रतिनिधि-सभा नेपोलियन द्वारा प्राप्त होनेवाला आश्चर्यपूर्ण प्रभाव तथा प्रसिद्धि देख नेपोलियनकी ओरसे सर्वथा भीत हुई थी । छोटेसे एक मासके भीतर उन्होंने

अपने नामसे सारा यूरोप परिपूर्ण कर दिया था। यह देख इस रक्षाने नेपोलियनकी उन्नतिमें बाधा उपस्थित करनेका सिद्धान्त किया। इसके फलसे इस सभाकी ओरसे अतीव प्रसिद्ध योद्धा सेनापति कैले-रमैन नेपोलियनके साथी नियुक्त किये गये। कहा गया, कि वह फ्रान्सीसी सैन्यका एक भाग ले अष्ट्रियनका पीछा करें; फ्रान्सीसी सैन्यका दूसरा भाग ले नेपोलियन पोप-राज्योंपर चढ़ाई करें। फ्रान्सीसी सैन्यके ऐसे विभागसे उसका ध्वंस सुनिश्चित था। नेपोलियनने उन्ही समय किन्तु साधुतापूर्वक यह कहते हुए अपना इस्तेफा उपस्थित किया,—“दो अच्छे सेनापतियोंकी अपेक्षा एक बुरा सेनापति अच्छा होता है। शासनकार्यकी तरह गुञ्जकार्य भी प्रधानतः सद्विवेचना हीसे निर्णीत होता है।” नेपोलियनके इस फैसलेने प्रतिनिधि-सभाको तुरन्त ही नियमबद्ध बना दिया। उस समय इटलीकी फ्रान्सीसी सैन्यके प्रधान सेनापति ऐसे निर्बल न थे, कि स्थानच्युत किये जा सकते। इसका फल यह हुआ, कि इस सैन्यका अविभक्त प्राधान्य शीघ्र ही उनके हाथ अर्पित किया गया।

उस समय उन्होंने प्रतिनिधि-सभाको कल्पनाजैसी त्वराके साथ जो पत्र लिखा था, उसमें भाषाके वेग तथा तर्कके बलसे कहा गया था,—“इटलीकी सैन्यको दो भागोंमें विभक्त करना उच्चश्रेणीका अराजनीतिक कार्य है, फिर, इस सैन्यका कर्तृत्व दो जुदा सेनापतियोंपर न्यस्त करना और भी अर्थान्तिक कार्य है। पोप-राज्योंकी चढ़ाई अतीव नगण्य विषय है। यह चढ़ाई ऐसी फौजों द्वारा होनी चाहिये, जो एक दूसरेसे समान्तरालमें हों, फिर भी, जो एक श्रेणीमें न हों और अपने सम्मुखका भाग अपने अग्रगमनके लिये उन्मुक्त पायें। इन फौजोंको इस ढङ्गसे सजाना चाहिये, जिससे वह क्षणमात्रमें पलटकर अष्ट्रियनके सम्मुखीन हो सकें। यह कार्य सफलतापूर्वक सम्पन्न करनेके लिये दोनों सैन्यको एक सेनापतिकी अधीनतामें ही रखना आवश्यक है। अभीतक मैंने बिना किसी

परामर्शके यह युद्ध चलाया है । यदि मैं अपने विचारोंको दूसरोंके विचारोंके साथ मिलानेपर बाध्य होता, तो परिणाम औरका और ही होता । यदि आपलोग सुझे विविध विरक्तिके भारसे आक्रान्त करेंगे ; यदि सुझे अपनी प्रत्येक वाछपना सरकारी प्रतिनिधिके सम्मुख उपस्थित करना होगी; यदि उन्हें मेरी गति-विधिके परिवर्तन करने तथा मेरी सैन्यके अन्यत्र भेजनेका अधिकार होगा ; तो भावी सफलताकी इतिश्री समझना चाहिये । यदि आपलोग अपनी शक्तियोंका विभागकर अपने अवलम्बकी निर्बल करेंगे ; यदि आपलोग इटलीमें सैनिक विचारके ऐश्वर्यमें व्याघात उपस्थित करेंगे ; तो मैं दुःखपूर्वक कहता हूँ, कि इस सर्वोत्कृष्ट प्रायद्वीपमें न्याय-प्रतिष्ठाका प्रबल पहलू कभी उपस्थित न होनेवाला सुयोग आपलोगोंके हाथसे निकल जायेगा । प्रजातन्त्रकी दशाकी वर्तमान अवस्थामें आपलोगोंको किसी सेनापतिको अपना विश्वासपात्र बनाना ही होगा । यदि मैं आपलोगोंका विश्वासपात्र हो नहीं सका हूँ ; तो इसकी आपसे मेरी कोई शिकायत नहीं । प्रत्येक मनुष्यका युद्ध चलानेका ढङ्ग न्याय होता है । केलरमेन मेरी अपेक्षा अधिक अनुभवी सेनापति हैं और मेरी अपेक्षा अधिक उत्तमतासे युद्ध चला सकते हैं । हम दोनों एक साथ रह ; इष्टकी जगह अनिष्ट ही करेंगे । अष्ट्रिया-सम्राट्के अपने सेनापति बीउलिउके पास पन्द्रह सहस्र नये योद्धा भेजनेकी अपेक्षा आपलोगोंकी इस विषयकी मोमांसा अधिक प्रयोजनीय है ।”

२२ वीं मईको नेपोलियनने अष्ट्रियनका पीछा करनेके लिये मिलन परित्याग किया । टाइरोल गिरियेचीकी ओर लौटते समय राहके प्रायः दुर्भेद्य दुर्ग माण्टुआमें विजयी फ्रान्सीसियोंकी अग्रगति रोकनेके लिये अष्ट्रियन सेनापति बीउलीउ बीस हजार योद्धा छोड़ गये थे । वह जानते थे, कि नेपोलियन ऐसे दुर्गको शत्रुके हाथमें अपने पीछे छोड़ उनकी ओर अग्रसर हो न सकते थे । उधर अष्ट्रियामें

एक शक्तिशाली सहायक सैन्य संगठित हो रही थी। वह पराजित सेनापति इस सैन्यको ले शीघ्र ही लौटने और अपनी सैन्य-संख्याकी अधिक्ताके बलसे अपने उन शत्रुके कुचल डालनेकी कल्पना कर रहे थे। नेपोलियन मिलनसे अभी कठिनतापूर्वक एक दिनकी भी राह न गये होंगे, कि एक भोषण बगावतका प्रादुर्भाव हुआ। पोप द्वारा उभारे जानेपर धर्मयाजकीने अपने वशवर्ती कृषकोंको उथित हो फ्रान्सीसियोंकी समाप्ति कर डालनेके लिये खड़ा कर दिया। उन कृषकोंके धर्मोपदेशके जिन कारणोंपर पोप-धर्मकी सम्पूर्ण प्रशुता थी, उन धर्मयाजकीने उन कारणोंका आश्रय ले, उन कृषकोंके सैनिक अनुरागाविशयके उभारनेका यत्न किया। उन सबने उन अधीन कृषकोंको विश्वास दिलाते हुए कहा, कि इटलीमें छुसनेवाले शत्रुओंपर उन्हें पराभूत करनेवाली अद्वियन सैन्यकी चढ़ाई हो रही है, सारा इटली एक ही शत्रुके विरुद्ध उठ खड़ा हुआ है, इङ्गलेण्ड अपने शक्तिशाली जहाजी बेड़ेसे असंख्य सिपाहियोंको सारडीनिया-तटमें उतार रहा है, स्वयं भगवान् अपने स्वर्गीय दूतोंके साथ स्वर्गकी खिड़कियोंमें बैठे अपने सेवकोंके द्वारा यथार्थ धर्मके शत्रुओंका नाश होनेपर प्रशंसा करनेपर प्रसुत हैं और नेपोलियनका ध्वंस सुनिश्चित है। यह उल्हास अग्निदाहकी तरह ग्राम-ग्राम तथा भोपड़ी-भोपड़ीमें फैल गया। अधिकांश राजतन्त्रवादियोंका निवास नगरोंमें था। कृषक साधारणतः पोप-धर्मके सुदृढ़ भक्त थे और रईसोंको बड़ी ही भक्तिसे देखते थे। प्रत्येक ग्राममें सावधानकारी घण्टे बज उठे। एक दिनमें तीस हजार कृषकोंने उन्मत्त हो शस्त्र ग्रहण किया। भय शिरपर आ गया।

नेपोलियन समझ गये, कि एक घण्टा भी नष्ट करना उचित न था। बारह सौ सिपाही और छः तोपें अपने साथ लेकर उस अपनी बली राहसे वह वापस लौटे। वह शीघ्र ही कोई गाठ सौ बागियोंके सम्मुखीन हुए। वह सब बगाल्सी नामक एक लुट्ट

ग्राममें मोर्चे बाँध रहें थे । बागियोंसे किसी तरहकी बातचीत की न गई, उनके सम्मुख किसी तरहका सङ्कोच प्रकाशित किया न गया । किसी तरहकी भी दया-प्रार्थनापर कर्णपात किया न गया । नेपोलियनके साथी रणकुशल योद्धा अपने कार्यमें अभ्यस्त होनेके कारण अपनी बन्दूकोंपर सङ्कीर्ण चढ़ा और तलवारें खींच वीरवत् उन वागीक्षणकोंपर टूट पड़े और कुछ ही क्षणमें उन सबके टुकड़े-टुकड़े उड़ा दिये । इस भीषण हत्याकाण्डका समाचार ले स्त्रियाँ और बच्चे प्रत्येक ओर भागे । इस ग्राममें मशालें लगा दी गईं । धुएँ के बादलोंने इस प्रतिशोधके प्रार्थना मन्दिरसे निर्झल तथा मेघ-शून्य आकाशमें उत्थित हो इटलीकी सुदूरव्यापिनो समतल भूमिमें यह विघोषित किया, कि विजयोको क्रुद्ध करना कितना भयङ्कर कार्य है ।

नेपोलियन तथा उनके साथियोंने दम न लिया । वह सब नर-रक्त टपकाती अपनी तलवारें अपने हाथोंमें लिये आँधीकी तरह आगे बढ़ पेवियाके फाटकपर पहुँचे । यह नगर बागियोंका सदर बना था । इसमें तीस सहस्र मनुष्योंका निवास था । इस नगरमें नेपोलियन तीन सौ रक्षक सिपाही छोड़ गये थे । कोई आठ हजार बागी इस नगरमें घुस आये थे । राजतन्त्री दलके बलसे बलवान् हो यह सब असमसाहसिक युद्ध करनेपर प्रस्तुत हुए । नेपोलियनने मिलनके आर्कबिशपको एक श्वेत भण्डा दे इस नगरके अधिवासियोंके पास भेजा । उनसे उन्होंने कहलाया, कि जो मनुष्य अपने हथियार रख देगा, वह अभय पायेगा ।

नेपोलियनने यह भी कहलाया,—“बनास्कोका भीषण उदाहरण देख तुम्हें अपनी आँखें खोलना चाहिये । जो नगर बगावतकी हठ करेगा ; उसका ऐसा ही परिणाम होगा ।”

इसपर बागियोंने वीरतापूर्वक प्रत्युत्तर दिया,—“जबतक पेवियाके गिर्द दीवारें हैं ; तबतक हम हथियार न रखेंगे ।”

नेपोलियनने इस बातका उत्तर तुरन्त ही अपनी तोपों द्वारा दिया । उन्होंने अपने फटनेवाले गोलोंसे इस नगरकी प्राचीर उड़ा दी, उनके सिपाहियोंने कुबड़ाहोंसे इस नगरका फाटक तोड़ दिया ।

झावन-जलकी तरह नेपोलियनके सिपाही इस नगरमें घुसे । कृषकोंने मकानोंकी खिड़कियों तथा छतोंसे निर्भयतापूर्वक युद्ध किया । वह सब ध्वंस करनेवाली प्रत्येक चीज फ्रान्सीसी सैन्यपर ऊपरसे नीचे फेंकते रहे । यह खूनी लड़ाई शीघ्र ही समाप्त हुई । आक्रमणकारियोंके सुशासित पराक्रमकी विजय हुई । अभागी कृषकोंका मैदानोंमें पोछा किया जाने लगा और वहाँ वह निर्दयतापूर्वक काटे जाने लगे । इस नगरके हाकिमकी गोली मार दी गई । इस नगरके लूटनेकी आज्ञा दी गई ।

नेपोलियनने इस नगरके अधिवानियोंके नाम विज्ञापन निकाल कहा,—“आग लगा इस नगरके ध्वंस करनेकी आज्ञा मेरी जुबान-तक आ चुकी थी ; एक समय इस नगरके दुर्गसे निकल मेरे छोड़े तीन सौ सिपाही हर्षध्वनिपूर्वक अपने उद्धारकर्त्ताओंके गले लग गये । उनकी हाजिरी ली गई, उनमें कोई भी अनुपस्थित न निकला । यदि मेरे एक भी सिपाहीका रक्त बहाया जाता, तो मैं इस नगरको जला भस्म कर देता और उस भस्मस्तूपपर एक स्तम्भ बनवा उसपर लिखवा देता,—‘इस जगह घेविया नगर अवस्थान करता था।’ नेपोलियन इस नगरमें अपने छोड़े सिपाहियोंपर उनके इस तरह कौदी बननेसे अतीव क्रुद्ध हुए । उन्होंने उनसे कहा,—“कापुरुषो ! मैंने तुम्हें अपनी सैन्यकी रक्षाके लिये अत्यावश्यक एक पदपर प्रतिष्ठित किया था और तुम सबने थोड़ा भी युद्ध न कर वह पद अभागी कृषकोंकी भीड़के हाथ समर्पित किया ।” उन्होंने इन सिपाहियोंके कप्तानकी पौजी अदालतके सम्मुख उपस्थित किया । वह गोली मार दिया गया ।

इस भीषण उदाहरणने समग्र खोम्बार्डीकी बगावत धूलिमें

मिला दी । युद्धकी अवश्यभावी और आवश्यक विभीषिकाओं का ऐसा ही झाल होता है । किन्तु इन सब भीषण दृश्योंके संघटित होनेपर उन्होंने इस बातका स्मृत्य प्रकट किया था; कि जिस मतके वशवर्ती हो प्राणरक्षाके मनुष्यत्वपूर्ण विचारसे डाक्टर असंक्रुचित हाथसे स्त्रायु तथा मांसपेशी-बन्धनीका छेदन करते हैं; उसी मतके वशवर्ती हो उन्होंने यह कार्य किया था ।

नेपोलियनकी सैन्यके उद्धारके लिये खूनी प्रतिशोध आवश्यक समझा गया था । नेपोलियन अष्ट्रियनका पीछा करते हुए सूरक्ष्य टाइरल गिरिमालामें प्रवेश करनेको थे । ऐसी दशामें अपनी सफलताके लिये उन्हें इस बातकी आवश्यकता थी, कि वह एक भीषण उदाहरण द्वारा अपने पीछे रहनेवाले मनुष्योंको यह बात समझा दें, कि वह सब अदृष्टित रह उनके विरुद्ध उल्लिखित हो न सकती थे । युद्ध अवश्य ही रक्तपात तथा अत्याचारका नियम है । नेपोलियन एक उत्साही योद्धा थे । डिउक आफ वेलिङ्गटनका कहना है,—“परिमार्जित विचारोंका मनुष्य सिपहगरीमें हाथ देनेका अधिकारी नहीं ।” नेपोलियनने कहा है,—“एकमात्र पेरिया ही एक ऐसा नगर है, जिसे मैंने अपनी सैन्यसे लुटवा लिया था । मैंने आज्ञा दी थी, कि मेरे सिपाही इस नगरको चौबीस घण्टे लूटें, किन्तु तीन ही घण्टे बाद होते हुए अत्याचारोंके दृश्य मेरे लिये असह्य हो गये और मैंने इस नगरकी लूट रोक दी । कौशल तथा मनुष्यत्व दोनों ही नियमके विरोधी हैं । इसमें सन्देह नहीं, कि इन दोनों द्वारा सैन्यकी विशुद्धता तथा सम्पूर्ण विनाश सुनिश्चित है ।”

इन भीषण दृश्यों तथा प्रयोजनीयत्वरासे आक्रान्त रहनेपर भी उन अद्भुत पुरुषका साहित्यिक संस्थापनोंके निरीक्षणकी इच्छा करना तथा समय प्राप्त करना उनके स्वभावसिद्ध वैचित्र्यका परिचय प्रदान करता है । जिस समय समूचे पेरिया नगरमें हृत्कम्प उपस्थित था; उस समय वह अपने शानदार सैनिक अमान्यवर्गके

साथ इस नगरके प्रसिद्ध विश्व-विद्यालयमें पहुँचे । अतीव त्वरा-पूर्वक उन्होंने इस विश्वविद्यालयकी श्रेणियोंका निरीक्षण किया । प्रत्येक श्रेणीमें उसके शिक्षकसे वे इतनी शीघ्रतासे प्रश्न करते थे, कि वह दम लेने या उत्तर देनेका समय बड़ी कठिणतासे पाते थे । प्रकाशरूपसे पाठ करनेके प्रथम कमरेमें प्रवेश करते ही उन्होंने पूछा,—“यह किस विषयकी श्रेणी है ?” उत्तर मिला,—“भू-तत्त्व विज्ञानकी ।” नेपोलियनके मनमें मानसिक विज्ञानकी अनिश्चित सिद्धान्तोंका उतना आदर न था ; यह उत्तर पा उन्होंने जोरसे ‘वाह’ की ओर एक चुटकी डुलास अपनी नाकमें चढ़ा दी । इसके उपरान्त उन्होंने एक छात्रकी ओर मुड़ उससे पूछा,—“निद्रा और मृत्युके बीच क्या प्रभेद है ?” उस व्यथित छात्रने साहाय्यके लिये अपने शिक्षककी ओर देखा । वह शिक्षक मृत्युकी पाण्डित्य-परिचायक आलोचनामें प्रवृत्त हुए । इसपर उनके वह अशिष्ट परीक्षक उन्हें उस आलोचना हीमें प्रवृत्त छोड़, वह कमरा छोड़ दूसरे कमरेमें जा पहुँचे । वहाँ आपने पूछा,—“यह किस विषयकी श्रेणी है ?” उत्तर मिला,—“गणितशास्त्रकी श्रेणी ।” यह कहनेका प्रयोजन नहीं, कि यह उनको प्यारी विद्या थी । उनके नेत्र प्रसन्नतासे चमक उठे । उन्होंने एक छात्रके हाथसे एक पुस्तक ले शीघ्र-शीघ्र उसके पृष्ठ उलट बड़ा ही कठिन एक हिसाब उस छात्रको दिया । देवात् वह छात्र गणितशास्त्रका अच्छा पण्डित था । उसने तुरन्त ही शुद्धतापूर्वक वह हिसाब कर दिया । नेपोलियनने उसके किये हिसाबपर दृष्टि निक्षेपकर कहा,—“तुम्हारा किया हिसाब अशुद्ध है ।” उस छात्रने हठपूर्वक कहा, कि नहीं ; मेरा किया हिसाब शुद्ध है । इसपर नेपोलियन स्लेट-पेन्सिल ले स्वयं हिसाब करने बैठे । एक क्षणमें उन्हें अपनी भूल विदित हो गई । उन्होंने बुरी तरहसे अपनी विरक्ति छिपा वह स्लेट-पेन्सिल उस छात्रको दे काँझा,—“हाँ— ! तुम्हारा किया हिसाब शुद्ध है ।” इसके

उपरान्त वह दूसरे कमरेमें पहुँचे । वहाँ प्रसिद्ध बोल्टा या 'वैद्यु-
तिक निउटन' से उनको भेंट हुई । नेपोलियन उन प्रसिद्ध दार्शनिक
पण्डितको देख इतने प्रसन्न हुए, कि उन्होंने दौड़कर अपनी भुजायें
उनके गलेमें डाल दीं और उनसे शीघ्र ही अपनी श्रेणी परित्याग
करनेकी प्रार्थना की । इस विश्वविद्यालयके प्रधान पुरुषने उन
नवयुवक सेनापतिकी अतीव प्रशंसासूचक सम्मानपत्र प्रदानकर
कहा, —“महाचार्ल्सने इस विश्वविद्यालयकी नीवका पत्थर रखा
है । अब महानेपोलियन या नेपोलियन दि ग्रेट इसे ऐश्वर्यकी
पराकाष्ठा प्रदान करें ।”

अग्नि तथा रक्त द्वारा ही शान्त होनेवाले इस बलवेकी चग्नि तथा
रक्तसे शान्तकर नेपोलियन अपने छोटेसे दलके साथ एकबार फिर
अष्ट्रिया-साम्राज्यकी समूची शक्तिके सम्मुखीन होनेके लिये सदैव
लौटे । उस समय अष्ट्रिया नेपोलियनको पददलित करनेके लिये
सफलतापूर्वक खड़ा कर दिया गया था । वेनिसके राज्योंमें कोई
तीस लाख मनुष्योंका निवास था । उसके जङ्गी जहाजोंका बेड़ा
एड्रियाटिक सागरपर कर्त्तव्य करता था और उसके पचास सङ्ग्रह
योद्धाओंकी सैन्य थी । वेनेशियनने फ्रान्सोसियोंसे सख्त स्थापित
करनेपर भी निरपेक्षता पसन्द की थी । जीउलीउ वेनेशियन-राज्योंसे
होकर भागे थे और मास्टुआमें अपनी सैन्य छोड़ते गये थे । नेपो-
लियनने बीउलिउका पीछा किया ।

वेनेशियनके प्रतिवाद करनेपर नेपोलियनने कहा था,—“वेनि-
सने दोमें एक बात अवश्य की है । उसने या तो अष्ट्रियनको शरण
दी है ; ऐसी दशामें वह फ्रान्सका शत्रु हो गया है :—या अष्ट्रियन-
के स्वदेशप्रवेशमें बाधा उपस्थित करनेमें असमर्थ हुआ है ; ऐसी
दशामें अपनी निर्बलताके कारण निरपेक्षताके स्वत्वोंका दावा करनेमें
सम्पूर्ण असमर्थ प्रमाणित हुआ है ।” वेनिसकी सरकारने अतीव
विरक्तिपूर्वक इस विषयपर सुविवेचना की, कि वेनिसकी मित्रभावसे

फ्रान्सका साथ देना चाहिये या अष्ट्रियाका । अन्तमें उसमें यह स्थिर किया, कि यदि सम्भव हो, तो निरपेक्ष ही रहना चाहिये । वेनिस-सरकारने नेपोलियनकी मैत्री प्राप्त करनेके लिये उनके पास रिश्वतकी तरह छत्तीस लाख रुपये नकद भेजे । उन्होंने यह धन ग्रहण करनेसे साफ इन्कार किया । उनके कुछ मित्रोंने उनसे अनु-रोध किया, कि यह धन ग्रहण करना आपके लिये सर्वथा विधेय है । इसपर नेपोलियनने कहा,—“यदि फ्रान्स-सरकारके प्रतिनिधि मुझे यह धन स्वीकार करते देखेंगे, तो इस विषयमें वह बहुत कुछ कर डालेंगे ।” वेनेसियन दूतगण नेपोलियनकी बुद्धिसे अतीव प्रभावान्वित हो अपने इस कार्यसे वापस लौटे । उन्होंने एक कठोर योद्धासे भेंट करनेकी प्रत्याशा की थी । किन्तु इसके बदले वह ऐसे राजनीतिक पुरुषसे मिले, जिनके विचारोंकी प्रचुरता, जिनकी भाषणकी शक्ति, जिनके ज्ञानका प्रसाद और जिनके फैसेलीकी त्वरा देख उनकी भक्ति तथा आश्चर्य चरमको पहुँचा । फिर भी ; यह योद्धा राजदूत उनकी अमकीली तथा कर्तृत्वसूचक शक्ति देख भीत हुए । इन सबने अपनी व्यवस्थापक-सभाको लिखा,—“यह असाधारण नवयुवक पुरुष एक दिन अपने देशपर अपना बड़ा प्रभाव प्रतिष्ठित करेंगे ।”

उससे पहले किसी भी मनुष्यके पास नेपोलियन जितना धन हुआ न था तथा उससे पहले और कोई भी मनुष्य उस धनका कोई भी अंश अपने कार्यमें व्यय करनेके सम्बन्धमें नेपोलियनकी तरह सावधान न था । अपनी सरकारसे किसी तरहका भी साहाय्य ग्रहण न कर उन्होंने दो वर्षतक फ्रान्सीसी सैन्यका भरण-पोषण किया । उन्होंने अपनी प्रतिनिधि-सभाको विरक्तिसे बचानेके लिये रुः लाखसे अधिक रुपये भेजे । वह अनायास ही अपने निजके लिये कोटि-कोटि रुपये संग्रह कर सकते थे । उनके मित्रोंने भी उन्हें ऐसा ही करनेका परामर्श दिया । उन सबने कहा, कि फ्रान्सीसी प्रतिनिधि-सभा

आपकी कौर्त्ति तथा शक्तिसे ईर्ष्या करती है ; ऐसी दशमें वह आपको पुरस्कृत करनेके बदले कुचलने हीका यत्न करेगी । किन्तु उन्होंने इन बातोंपर कर्णपात न किया और इस अतोव शानदार युद्धके उपरान्त अपेक्षाकृत और भी दरिद्रावस्थामें पेरिस लोटे । उन्होंने फ्रान्सोसी सैन्यको परिच्छेद प्रदान किया था ; अपनी प्रजातन्त्री सरकारके शून्य धन-कोषको एकबार फिर धन द्वारा परिपूर्ण किया था और पेरिसके रङ्गालयको चित्रों तथा मूर्त्तियोंसे परिपूर्ण किया था । किन्तु यह सब बातें फ्रान्सके लिये को गई थीं । धन, चित्र तथा मूर्त्ति कोई चीज उन्होंने अपने लिये बचा न रखी । इसके उपरान्त उन्होंने कहा था,—“प्रत्येक मनुष्यमें अपनी विजयकी कोई अभिरुचि होती है । मेरी अभिरुचि प्राप्त करनेकी है ; अपने पास रखनेकी नहीं । ऐश्वर्य और प्रसिद्धि ही मेरा धन है । साधारण लोगों तथा वैदेशिकोंकी दृष्टिमें सिम्पलन तथा लूवरके रङ्गालय मेरी-अपनी विजयकी किसी जागीरकी अपेक्षा विशेष रूपसे मेरी सम्पत्ति समझे जाते थे ।” निश्चय ही यह अत्युच्च तथा महत् उच्चाकांक्षा थी ।

नेपोलियनने शीघ्र ही अष्ट्रियनको जा लिया । उन्होंने देखा, कि अष्ट्रियनकी एक डिविजन सैन्य मिन्सियो नदीके किनारे सुदृढ़ मोर्चे बांध फ्रान्सोसी सैन्यकी राह रोकनेपर उद्यत बैठी थी । यद्यपि अष्ट्रियनके पास पन्द्रह सङ्ख्य योद्धा थे और यद्यपि इस नदीका पुल आंशिक रूपसे नष्ट कर दिया गया था , तथापि नेपोलियनकी अग्रगति कठिनतासे केवल एक घण्टे रुकी रही । इस दिन नेपोलियन पौडित थे ; उनके शिरमें बड़ा दर्द हो रहा था । नदी पारकर ओर भागते हुए शत्रुका पीछा करनेको समस्त कल्पनायें निर्धारित-कर वह अपनी शिरःपीड़ा निवारणार्थ पद स्नानके प्रयोगके लिये उस नदीके किनारे बने एक प्राचीन दुर्गमें चले गये । उनके साथ गिनतीके अनुचरवर्ग थे , उनकी फौजें विभक्त की जाकर भगोड़ोंका पीछा करनेमें नियुक्त की गई थीं । उस दुर्गमें जा उन्होंने उष्ण जलमें

अपने पैर अभी रखे ही थे , ऐसे समय घोड़ोंकी टापोंकी उच्च शब्द उन्हें सुनाई दिया । यह शब्द अष्ट्रियन ड्रगूनके एक रिसालेका था, जो घोड़े फेंकता इस किलेमें आ पहुँचा था । इसे देखते ही इस दुर्गके द्वारपर खड़े सन्तरीने उच्चस्वरसे कहा,—“शस्त्र-लो ! शस्त्र लो ! अष्ट्रियने आ गये ।” नेपोलियन उस गर्म जलसे अपने पैर निकाल एक बूट पहन दूसरा हाथमें ले एक खिड़कीसे कूद इस किलेके पीछे बने एक बागके द्वारसे निकल भागे । वहाँ एक घोड़ेपर सवार हो, उसे भगा, वह सेनापति मेसेनाकी सैन्यमें पहुँचे, जो इस दुर्गसे कुछ दूर भोजन बनानेमें प्रवृत्त थी । अपने प्रधान सेनापतिकी ऐसी अवस्थामें अपने बीच पा उसे सैन्यके सिपाही उत्तेजित हुए । वह सब अपनी देगचियाँ छोड़ शस्त्र ग्रहणकर उस अष्ट्रियन रिसालेकी ओर झपटे । इन सिपाहियोंको देख वह रिसाला वापस लौटा । इस व्यक्तिगत विपदने नेपोलियनको एक शरीर-रक्षक सैन्य संगठित करनेके लिये प्रवर्तित किया । इस सैन्यमें कमसे कम दस वर्षकी नौकरीके पाँच सौ योजना रखे गये । सदा नेपोलियनके साथ रहना इस सैन्यका कर्तव्य निर्दिष्ट हुआ । इसी सैन्यसे उस ‘इम्पीरियल ब्रिगेड’ सैन्यकी उत्पत्ति हुई, जिसने नेपोलियनकी बादकी लड़ाइयोंमें सार्वभौमिक ख्याति प्राप्त की ।

नेपोलियनने शीघ्र ही माण्टुआके दुर्गम्यप्राय दुर्गके समुमुख अपनी छावनी डाल दी । इस दुर्गकी सैन्यमें शत्रुके कोई बीस सहस्र सिपाही थे । इस दुर्गके भीषण आश्रय-स्थानोंकी धावे द्वारा अतिक्रम करना असम्भव था , इसलिये नेपोलियन अपेक्षाकृत अधिक अमसाध्य कार्य इस दुर्गका वेरा करनेका उपाय करनेपर बाध्य हुए ।

अष्ट्रिया-सरकारने बीउलीउके सेनापतित्वसे असन्तुष्ट हो उन्हें उनके पद-कार्यसे हटा उनकी जगह सेनापति वर्मसरको अष्ट्रियन सैन्यकी अधिनायकता प्रदान की । इन नये सेनापतिकी साठ सहस्र

नये योद्धा भी दिये गये । नेपोलियनकी सैन्यको भी ऐसा साहाय्य मिला, कि उनकी पास सब मिलाकर बीस सहस्र योद्धा हो गये । अष्ट्रियनकी दोनो सैन्य यदि मिल जातीं, तो सेनापति वर्मसरके अधीन अस्सी सहस्र सिपाही हो जाते । नेपोलियनकी अपने बीस सहस्र योद्धा ले इन अस्सी सहस्र सिपाहियोंके विरुद्ध युद्ध करना था । फिर भी ; सेनापति वर्मसरके मण्डुआके फाटकतक पहुँचनेमें कोई एक मासका समय था । नेपोलियनने अपने इस अवकाशकालमें दक्षिणीय इटलीके अपने शत्रुओंका निरस्त करना स्थिर किया ।

नेपल्स-राज्य इटलीका अतीव शक्तिशाली राज्य है और यह इटली प्रायद्वीपके दक्षिणीय छोरपर अवस्थान करता है । उस समय एक लम्पट तथा कापुरुष बोरबन नरेश नेपल्सके राज-सिंहासनपर थे । टूलोनके आक्रमणके समय नेपल्सके जङ्गी जहाजोंके बेड़ेने अङ्ग-रेजोंको साहाय्य दिया था । नेपल्सकी फौजें उस समय फ्रान्सके विरुद्ध युद्ध करनेमें अष्ट्रियन फौजोंको साहाय्य दे रही थीं । इस राज्यके राजाने जब यह देखा, कि अष्ट्रियन फौजें तथा उनके साथ मिली उनकी फौजें इटलीके प्रत्येक भागसे भगाई जाकर एकमात्र माण्डुआ दुर्गमें आबद्ध हुई हैं; तब उनके मनमें भयका सञ्चार हुआ और उन्होंने सन्धि-प्रार्थना करनेके लिये नेपोलियनके पास अपना दूत भेजा । उनके राज्यमें सैन्य भेज उन्हें करके भारसे आक्रान्त करनेमें असमर्थ होनेके कारण, साथ ही कोई आठ सहस्र मनुष्योंकी सैन्य युद्धस्थलमें लानेमें समर्थ नेपल्सकी अष्ट्रियासे जुदा करनेकी चिन्तासे अतीव चिन्तित होनेकी वजह नेपोलियनने ऐसे सरल नियमोंपर नेपल्स-राजसे युद्ध-निवृत्ति कर ली, जिससे नेपोलियनपर फ्रान्सकी प्रतिनिधिसभा क्रुद्ध हो गई । किन्तु नेपोलियन आसन्न विपद्से सम्पूर्ण अवगत थे और उन्होंने बुद्धिमत्तापूर्वक ही यह कार्य किया था ।

नेपल्सके परित्यक्त होनेपर पोप अब थर-थर काँप उठे । उन्होंने प्रजातन्त्री फ्रान्सको अभिशाप दिया था । उन्होंने खूशान मातृको

फ्रान्सके विरुद्ध शस्त्र धारण करनेकी व्यवस्था की थी और फ्रान्सके दूतकी रोमके बाजारमें हत्या होने दी थी। वह यह बात जानते थे, कि वह शास्त्रिके उपयुक्त पात्र हैं और उन्हें यह बात भी विदित थी, कि वह नवयुवक विजयी जब शास्त्र देते थे, तब बड़ी ही कठोर चोटें करते थे। नेपोलियन अपने साथ केवल छः सहस्र सिपाही ले पोपके राज्यमें भुसे। जो राज्य पोपकी ऐहिक शक्तिके अधीन थे; उनमें कोई पचीस लाख मनुष्योंका निवास था। इनमें अधिकांश पतित बर्बरताकी दशाकी प्राप्त थे। पोपके पास कोई पाँच सहस्र सिपाहियोंकी एक निकम्मी सैन्य थी। उनकी ऐहिक शक्ति कुछ न थी। उनकी एकमात्र पारलौकिक शक्तिने ही उन्हें भीषण बना रखा था।

पोपिफने तुरन्त ही उन विजयीकी दया-भिक्षा प्राप्त करनेके लिये अपना एक दूत बोलोगना भेजा। स्थायी सन्धिके नियमादि निश्चारित करनेके लिये नेपोलियनने पोपसे पेरिसकी प्रतिनिधि-सभासे बात-चीत करनेके लिये कहा। अस्थायी युद्ध-निवृत्ति नेपोलियनने निम्नलिखित नियमोंपर की,—अङ्ग्लोन, बोलोगना और फेरारापर फ्रान्सीसी सैन्यका अधिकार; रुपये और अश्वफियोंमें एक करोड़ बाईस लाख रुपयेका दान और पेरिसकी चित्रशालाके लिये एक सौ चित्रों या मूर्तियों और पाँच सौ हस्तलिखित पुस्तकोंका दान। पोप अपनी ऐहिक शक्तिके बिनाशकी आशङ्कासे धर-धर काँप रहे थे; ऐसे आसान नियमोंपर अपना कुटकारा होते देख उन्हें बड़ी प्रसन्नता हुई। अधःपतित तथा अधम शासन द्वारा शासित इन राज्योंके अतीव शिक्षित अधिवासियोंने अत्यन्त उत्साहपूर्वक फ्रान्सीसियोंका स्वागत किया। वह सब क्षमाहीनतापूर्वक पवित्र पोपसे घृणा करते थे और उन सबने नेपोलियनसे स्वाधीनता प्रदान करनेकी प्रार्थना की। किन्तु इटलीके राज्योंकी भिन्नव्यस्त करनेका नेपोलियनका उद्देश्य न था और यद्यपि उन्होंने राजनीतिक

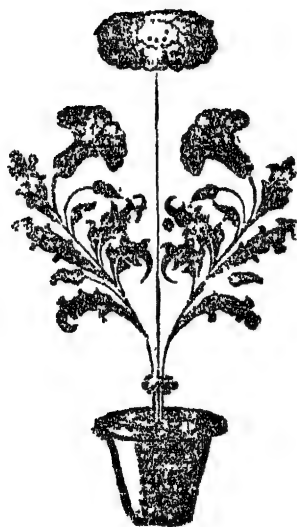
स्वाधीनताकी इस स्पृहाके प्रति अपनी सद्धानुभूति प्रकट की ; तथापि उनकी ओरसे प्रतिष्ठित शासन-व्यवस्थाके नष्ट करनेके सम्बन्धमें कोई फैसलाका उपाय होनेमें अनिच्छा प्रकट की गई । वह केवल शान्तिके लिये ही प्रतियोगिता कर रहे थे ।

टस्कनीने फ्रान्सीसी प्रजातन्त्रकी स्वीकार कर लिया और वह इस युद्धसे निरपेक्ष हो गया । किन्तु इङ्ग्लैण्डने इस निर्झल राज्यकी इस निरपेक्षताका कोई विचार न कर इसके लेवोन-बन्दरपर अपनी प्रभुता प्रतिष्ठित की । यह नगर एक गवरनरके अधीन था और वह फ्रान्सीसियोंके विरोधी थे । अङ्गरेजोंके छोटे जहाज अपमान प्रकट करते हुए इस बन्दरमें घुस आये और उन सबने इस बन्दरके फ्रान्सीसी व्यवसायके प्रति शत्रुवत् व्यवहार किया । नेपोलियन एपिनाइन गिरिमाला पारकर मारामार लेवोन पहुँचे । वहाँ उन्होंने अङ्गरेजोंका कोई नब्बे लाख रुपयेका अङ्गरेजी माल पकड़ लिया । फ्रान्सीसियोंके आनेसे कुछ घण्टे पहले अङ्गरेजोंके बहुतरे जहाज यह बन्दर छोड़ भाग गये थे । बृटिश-शक्ति सागरकी मालिका थी और वह अपने सागर-साम्राज्यमें किसीकी निजकी सम्पत्तिके स्वत्वोंका विचार न करती थी । वह जिस जगह शत्रु-पक्षीय सौदागरी जहाजोंकी पाती ; उसी जगह उन्हें न्याय्यरूपसे अपनी लूटका माल समझ पकड़ लेती थी । नेपोलियन भूमिकी अपना साम्राज्य समझते थे । उन्होंने भी स्थिर कर लिया था, कि अङ्गरेजोंसे प्रतिशोध लेनेके लिये उनकी सैन्य जिस जगह अङ्गरेज-पक्षीय द्रव्य पायेगी, उस जगह उसपर अधिकार कर लेगी । इसमें सन्देह नहीं, कि यह दोनो ही डाके डालते थे और इन दोनोके यह कार्य समानरूपसे अनुचित थे । फिर भी ; युद्धमें होनेवाले बहुतसंख्यक अपराधोंमें एक इस अपराधका भी होना बहुत कुछ आवश्यक था ।

नेपोलियनने उन विरोधी गवरनरको पकड़ एक माड़ीमें बैठा


उनके स्वामी ग्राण्ड डिचकके पास यह कहला फ्लोरेन्स भेज दिया,—
 “लेघोर्नके गवरनरने फ्रान्सीसी व्यवसायको दबा और देशान्तरित
 होनेवाले मनुष्यों तथा फ्रान्सके शत्रुओंको आश्रय प्रदानकर निर-
 पेक्षताके सभी स्वत्वोंको भङ्ग किया है। आपकी प्रभुताका सम्मानकर
 आपके इस नम्रकाहराम कर्मचारीको मैं आपकी पास भेजता हूँ। आप
 अपनी समीक्षता द्वारा इसे दण्डित करें।” इसतरह निरपेक्ष राज्योंको
 बलपूर्वक इस बातकी शिक्षा दी गई, कि वह अपनी निरपेक्षता
 स्थिर रखें। वह लेघोर्नमें एक सैन्य छोड़ टस्कनी-राजधानी
 फ्लोरेन्सको और अग्रसर हुए। वहाँ अष्ट्रिया-सम्राट्के भाई टस्कनीके
 ग्राण्ड डिचकने बड़े आदरके साथ उनको खोकार किया और उनके
 सम्मानार्थ बड़ी ही शानदार एक दावत की। इसके उपरान्त वह
 मारुटुआ लौटे। वह इस नगरसे बीस दिन अनुपस्थित रहे और
 इस अवसरमें उन्होंने एक डिविजन सैन्य द्वारा दक्षिणीय इटलीके
 समस्त राज्योंमें ऐसा सिका बैठा दिया, जिसके फलसे इन राज्योंमें
 अष्ट्रियासे होनेवाले भावी विराट् युद्धमें शान्ति विराजती रही। इन
 भीषण रक्तपूर्ण लड़ाइयोंमें नेपोलियन केवल उन फौजोंसे स्वदेशकी
 रक्षा करनेके लिये प्रतियोगिता कर रहे थे, जो बलपूर्वक फ्रान्सके सर
 योरबन्सका अत्याचारपूर्ण शासन मढ़नेका यत्न कर रही थीं। उन्होंने
 बारंबार घोषणाकर अपनी शान्ति-कामना प्रकट की थी। प्रत्येक
 स्थलमें; विशेषतः जिन राज्योंको जीत उन्होंने अपने वश कर लिया
 था; उन राज्योंके भी सम्बन्धमें उनकी ओरसे अतीव उपशमक नियम
 प्रकट हुए थे; एकमात्र फ्रान्ससे युद्ध न करनेके ही नियमपर सन्धि
 कर ली गई थी। सेण्ट हेलेनामें लासकेसासने कहा था,—“जिन
 विजयने आपको सारे जगत्में प्रसिद्ध किया; उन विजयकी बारंबार
 प्राप्तकर निश्चय ही आप अतीव प्रसुद्धि हुए होंगे।” प्रत्युत्तरमें
 नेपोलियनने कहा था,—“कभी नहीं। जो लोग ऐसा सोचते हैं,
 वह उस समयकी मेरी स्थितिको दूरवस्थासे अवगत नहीं। आजकी

विजयका आनन्द कल होनवाले युद्धको तय्यारीमें तुरन्त ही भुला दिया जाता था । भयका भूत अविच्छिन्न भावसे मेरी आँखोंके सामने नाचा करता था । उस समय मैं एक क्षणके भी बिये विश्राम कर न सकता था ।”





माण्डुआका घेरा ।


 ण्डुआ—ट्रेण्ट—माण्डुआका घेरा परित्याग करना—
 लोनेटो—काष्टिगलिओन—लोम्बार्डोंके अधिवासियोंके नाम
 पत्र—अष्ट्रियनका सान्धिका झण्डा—नमकहलाल सन्तरी—
 वर्मसरकी गातेविधि—सेण्टजार्जका युद्ध—आख्यायिका—अपने सेनापतिके
 प्रति सैनिकोंका प्रेम—इंगलेण्डका प्रभाव—नई अष्ट्रियन सैन्यका
 संगठन—प्रतिनिधि-सभासे प्रार्थना—भीमपरिश्रम—सिसपेडेन प्रजातन्त्र
 —कोरसिकाके प्रति नेपोलियनका प्रेम ।

सन् १७८६ ई० के आरम्भिक जुलाईमें सारे यूरोपकी आँखें
 माण्डुआकी ओर घूमिं। इसी दुर्गकी चारो ओर बह फेसलेकी
 लड़ाइयाँ लड़ी गईं, जिनसे इटलीका भाग्य निर्धारित होनेको था।
 लोम्बार्डोंका आश्रय-निकेतन माण्डुआ दुर्भेदप्राय समझा जाता था।
 कई भीलों तथा मिन्सियो नदीके विस्तारके बीच एक हीपपर माण्डुआ
 अवस्थित था। इस दुर्ग तक पहुँचने की पाँच राहें थीं, राहें क्या थी पाँच
 खम्बे और सङ्कोर्ष बन्द थे, जिनकी रक्षाके लिये त्रास दिखाती हुई
 तोपें लगी थीं। धावेसे इस दुर्गको ले लेना असम्भव था। इसका
 विनाश एका मात्र क्रमिक, समयसापेक्ष और प्रचुर धनसाध्य घेरेकी
 प्रक्रिया द्वारा ही सम्पन्न हो सकता था।

नेपोलियनने अपनी क्षिप्र अग्रगतिको किसी प्रकारके भी खीमोंके भारसे आक्रान्त होने न दिया था । दृष्टि-जलसे भोगे उनकी सैन्यके सिपाही दिनभरकी यात्राके बाद रात्रिको भीगी-भूझिपर लेट जाते थे । उस समय उनकी देहके ऊपरसे जो निर्दय तूफान बहा करता था ; उससे आत्तरक्षा करनेका उनके पास कोई साधन रहता न था । नेपोलियनने सेण्ट हिलेनामें कहा था,—“खीमे अस्वास्थ्यकार होते हैं । सिपाहियोंके लिये युद्धार्थ प्रस्तुत हो अनावृत स्थानमें ही रात बिताना भला है । ऐसा होनेसे वह आग सुलगा अपने पैरोंकी गर्मा सो सकते हैं । खीमे केवल बड़े-बड़े अफसरोंके लिये ही आवश्यक हैं ; क्योंकि वह मानचित्रादि पढ़ने तथा उसका मेल देखनेपर बाध्य होते हैं ।” इसतरह नेपोलियनने जो उदाहरण प्रतिष्ठित किया ; यूरोपकी समस्त जातियोंने उसका अनुसरण किया । इन दिनों यूरोपकी समस्त जातियोंने युद्धके समय खीमोंका व्यवहार परित्याग कर दिया है ।

कोई पन्द्रह सहस्र अस्त्र, आहत और क्लान्त सिपाहियोंसे अस्पताल परिपूर्ण हो गये । फिर ; ऐसी विपदसम्मुखीनता तथा शत्रुकी तलवारों तथा गोलियोंसे नेपोलियनकी सैन्यमें भयंकर संहार उपस्थित हुआ । यद्यपि नेपोलियनको फ्रान्ससे कभी-कभी नई सैन्यका साहाय्य प्राप्त हुआ था ; तथापि उनका लाभ उनकी क्षतिके समान था । उनके पास उस समय केवल तीस सहस्र सिपाही थे । उन्हींके साहाय्यसे उन्हें अपने जीते सुविस्तृत देशको स्वाधिकारभुक्त रखना था, उल्लित होनेके लिये सतत प्रस्तुत अभि-जातवर्गीय दलका दमन करना था और उनके कुचलनेके लिये अट्रिया द्वारा प्रस्तुत की जानेवाली भीषण वाहिनीके सम्मुखीन होना था । दक्षिणीय इटलीसे लौटनेके उपरान्त ही उन्हें माण्टुआके उस घेरेसे अपनी दृष्टि हटाना पड़ी, जिस घेरेको वह यथासाध्य बलपूर्वक आगे बढ़ा रहे थे । उन्हें इस घेरेकी ओरसे अपनी दृष्टि हटा उत्तरमें

उठते हुए एक भौषण कृष्ण मेघपर स्थापित करना पड़ो । कोई साठ सहस्र अष्ट्रियन योद्धाओंकी एक सैन्य सुप्रसिद्ध सेनापति वर्मसरके अधीन उत्तरीय आल्प्सके पार्वत्य सुदृढ़ स्थानोंमें अपनी शक्ति सञ्चित कर रही थी । वह सैन्य पर्वतसे उतर टाइरोलके गिरिसंकटसे सम-तल भूमिमें प्रकट हो प्रचण्ड वायुवेगसे फ्रान्सीसी फौजोंपर चढ़ आया चाहती थी ।

माण्टुआसे कोई तीस कोस दक्षिण गारडा भौलके उत्तरीय छोर-पर टाइरल-गिरिमालाकी गोदमें प्राचीरवेष्टित ट्रेण्ट नगर अवस्थित है । इसी नगरमें अष्ट्रियन सेनापति वर्मसरने साठ सहस्र सिपाहियोंकी सैन्य एकत्र की थी । इस सैन्यके पास प्रचुरपरिमित युद्धोपकरण था । वर्मसर इस सैन्यको ले माण्टुआ पहुँचा चाहते थे और वहाँ माण्टुआ दुर्गमें बैठे बीस सहस्र अष्ट्रियनको अपने साथ ले अपने उस असमसाहसिक शत्रुकी कुचल डालनेपर उद्यत थे । इसतरह नेपोलियनकी समाप्ति सुनिश्चित समझी जाती थी । नेपोलियनकी यह दुरवस्था देख इटलीके प्रजातन्त्री अतीव व्याकुल हुए । उन सबने कहा,—“नेपोलियन अपनी बीस सहस्र सिपाहियोंसे अष्ट्रियनकी अस्सी सहस्र रणपटु सिपाहियोंका सम्मिलित आक्रमण-वेग कैसे सँभाल सकते हैं ?” इटलीका अभिजातवर्गीय दल अतीव आनन्दित हुआ । नेपोलियनकी सैन्यकी थोड़ी भी पराजय देखते ही उसपर पश्चाद्भागसे टूट पड़नेकी वह तथ्यारियाँ करने लगा । रोम, वेनिस, नेपिल्स इत्यादि बगावतके लिये उभरने और चुपके-चुपके अष्ट्रियनकी साहाय्य करने लगे । पोपने खुलकर अपनी प्रतिज्ञाकी आस्था नष्ट कर दी और युद्ध-निवृत्तिके नियमोंके अनुसार और कार्य करना अस्वीकार किया । उन्होंने अपने कार्डिनल मेटेईकी शत्रुके साथ प्रसङ्गोत्थापन करनेके लिये भेजा । नेपोलियनने पोपके इस कार्यको सुसंलग्नतापूर्वक ‘दैववार्त्ता’के नामसे निर्देश किया । फिर भी ; इस विश्वासघातके आकास्मिक प्रकाशने उन नवयुवक विजयीके

मनमें अपनी शोचनीय अवस्थाका सुगभीर प्रभाव उत्पन्न किया।

माण्टुआ तथा ट्रेण्टके बीच पर्वतोंके अन्दर गारडा नाम्नी सुन्दर भौल अवस्थान करती है। स्फटिकवत् सुनिर्मल तथा प्रायः अतल-तल यह जल-राशि कोई पन्द्रह कोस लम्बी और दीखे छः कोस चौड़ी है। इस भालके छोरके कोई साढ़े सात कोस उत्तर ट्रेण्टमें वर्मसर थे और इसी भालके छोरसे कोई साढ़े सात कोस दक्षिण माण्टुआमें नेपोलियन थे। अट्रियन सेनापति वर्मसर कोई अच्छी वर्षके लड़ थे। वह जैसे वीर; वैसे ही उदार योद्धा भी थे। उन्होंने अपने सटढ़ दल-वादलको देख प्रसन्नतापूर्वक हाथ मलते हुए कहा था,—“अब हम इस लौंडेको शीघ्र ही वश कर सकेंगे।” फिर भी, उन्हें इस बातका भय था, कि नेपोलियन अपने विपक्षके इतने अधिक योद्धाओंसे लड़ करना असम्भव समझ एकाएक भाग कहीं निकल न जायें। इस बातको रोकनेके लिये उन्होंने ट्रेण्टकी अपनी सैन्यको बीस-बीस हजारके तीन भागोंमें विभक्त किया। इनमें सेनापति क्लासडेनोविचके अधीनस्थ एक भागसे कहा गया, कि वह इस भौलके पश्चिमोत्तर किनारेसे उत्तर मिलनकी ओर फ्रांसीसी सैन्यकी भागनेकी राह रोक दे। बीस सहस्र सिपाहियोंके दूसरे भागको सेनापति वर्मसरने अपने साथ लिया। इसे लेकर इस भौलके पूर्वोत्तर किनारेसे अग्रसर हो माण्टुआका उद्धार करनेके लिये आगे बढ़े। सेनापति मेलास इस सैन्यका तीसरा भाग ले एडिज उपत्यकासे नीचे उतरे। यह उपत्यका इस भौलकी तटकी समानान्तर रेखामें अवस्थान करती थी। इस उपत्यका तथा इस भौलके बीच एक पर्वतमाला थी। यह पर्वतमाला अधिक नहीं, कोई एक कोस चौड़ी थी। इसतरह लुदा होनेवाली यह फौजें एक दिनसे कुछ अधिक समयतक कूच करनेपर परस्पर मिल जा सकती थीं। अपने शत्रुके पूर्वानुमान किये हुए पलायनका पथ रोकनेकी व्यवस्थाकर

अष्ट्रियन फौजे फ्रान्सासी फौजोंपर टूट अनिवार्य आक्रमण कर सकती थीं ।

नेपोलियनके निद्राविहीन चैतन्यतथा तोच्छ दृष्टिने एक क्षणमें अपने सम्मुख उपस्थित होनिवाले सुअवसरको देख लिया । २१ वीं जुलाईकी सन्ध्याको अपने गुप्तचरों द्वारा उन्हें शत्रुकी इस गति-विधिका समाचार पहले-पहल प्राप्त हुआ । उन्होंने उसी समय युद्धकी कल्पना प्रसृत की और एक घण्टेमें उनकी सारी छावनीमें हलचल दिखाई दी । उन्होंने आज्ञा दी, कि इसी समय माण्टुआका घेरा परित्याग किया जाये और उनकी सारी सैन्य कूचके विन्याससे अपनेको सज्जित करे । इसमें सन्देह नहीं, कि यह एक बहुत बड़ा उत्सर्ग था । गत दो माससे वह अतोव उत्साहपूर्वक माण्टुआके घेरेका कार्य सम्पन्न कर रहे थे । घोर अम तथा अतिथ्यसे वहाँ उन्होंने दुर्ग ताडनेवाली अत्युत्कृष्ट बड़ी-बड़ी तोपों और प्रचुर-परिमित युद्धोपकरण-भाण्डारका संग्रह किया था । माण्टुआ नगर आत्मसमर्पण किया हो चाहता था । इस स्थानका घेरा भङ्ग कर देनेसे इतने समयका सारा कार्य मिट्टीमें मिल जानकी था । ऐसा होते ही नगरमें एकबार फिर खाद्यादिका संग्रह हा जानेकी था और इस नगरका घेरा फिर आरम्भ करनेपर घेरेके सम्पूर्ण दुःसाध्य कठिन कार्य नये रूपसे करनेको आवश्यकता थी । नेपोलियनने जिस त्वरासे यह उत्सर्ग करना स्थिर किया और जिस असङ्कुचित निश्च-मतासे इस फैसलेके अनुसार कार्य किया गया ; उससे असाधारण बनावटकी बुद्धिके अनुरागविशिष्ट कार्यका परिचय प्राप्त हुआ ।

उस समय सूर्यदेव अस्त हो चुके थे । निरानन्दपूर्ण रजने उस विच्युब्ध छावनीका आच्छादन कर रही थी । किन्तु उस छावनीका एक भी मनुष्य विश्राम कर न रहा था । नैश अन्धकारके आवरणमें प्रत्येक योद्धा सावधान था । काष्ठनिर्भित मञ्च तथा तोपोंके चर्खे छावनीके अग्नि-कुण्डमें भोंके जा रहे थे । असंख्य मन

बारूद भोलके जलमें फेंकी जा रही थी। तोपोंमें सेखें ठोंक दी गई थीं और ठोस तथा फटनेवाले गोले मोर्चोंमें गाड़ दिये गये थे। अर्द्धनिशासे पहले समूची सैन्य गतिशील दिखाई दी। यह सैन्य गारडा भोलके पश्चिमीय तटकी ओर शीघ्रतापूर्वक बढ़ी। यह चाहती थी, कि यह अपनी विपदकी स्वप्नमें भी न संभननेवाली क्लासडानोविचकी सैन्यपर हिम-गिरिकी तरह जा टूटे। जब प्रातःकालके सूर्य माण्टुआकी जलीय भूमिपर उदित हुए; तब युद्धार्थ प्रस्तुत उस सम्पूर्ण सैन्यका लोप दिखाई दिया, जिसका युद्धोचित विन्यास कल मन्थ्याकी अस्त्र होते हुए सूर्यकी रश्मियोंमें चमकता दिखाई देता था। अन्नाभावसे अधमरे और आत्मसमर्पण-के लिये प्रस्तुत अवरुद्ध मनुष्योंने माण्टुआ नगरके उच्च स्थानोंसे जब इस नगरकी चारो ओरकी शान्ति, उच्छेद और त्यागके दृश्य देखे; तब उन्हें अपनी दृष्टिपर भ्रम होता रहा।

उधर दिन दश बजे क्लासडानोविच अपनी सैन्यके साथ शान्ति-पूर्वक अपना पथ अतिरक्त कर रहे थे। उन्होंने स्वप्नमें भी किसी शत्रुके पन्द्रह कोसकी भीतर होनेकी कल्पना की न थी। ऐसे समय एकाएक समूची फ्रान्सीसी सैन्य प्रचण्ड तूफानकी तरह उनको आश्चर्यचकितकर उनपर आ टूटी। इसमें सन्देह नहीं, कि यदि अष्ट्रियन अपनी जगह ठहरे रहते, तो वह निश्चय ही नष्ट कर दिये जाते। किन्तु अल्पकालकी अतीव रक्तपूर्ण लड़ाईके उपरान्त ही उनमें प्रबल विगृह्णला उत्पन्न हुई और वह युद्धस्थल परित्यागपूर्वक भागे। बहुसंख्यक अष्ट्रियन मारे गये और बहुतेरे फ्रान्सीसियोंके हाथ कैद हुए। पराजित अष्ट्रियन जिस टाइरोलसे चले थे, उसी टाइरोलकी ओरके उसकी दुर्गम्य स्थानोंका आश्रय ग्रहण करनेके लिये लौटे। नेपोलियन भागते हुए शत्रुका पीछा करनेमें एक क्षणका भी समय नष्ट किया न चाहते थे। इस भोलके पूर्वार्थ तटसे आगे बढ़ते हुए अष्ट्रियन सैन्यके अवशेष दोनों भागोंने भोलके जलपरसे आते हुए अविराम मेघगर्जन-

जैसा तोपोंका सुगभीर गर्जन सुना, किन्तु वह अपने साथियोंको किसी प्रकारका भी साहाय्य पहुँचानेमें सम्पूर्ण असमर्थ थे। सच तो यह है, कि वह यह भी स्थिर कर न सके, कि जिस शत्रुसे क्लास-डोनोविच युद्ध कर रहे थे, वह शत्रु आ कहाँसे पहुँचा। वह सब इस बातको कल्पना कर न सकते थे, कि नेपोलियन माण्टुआका अपना बहुमूल्य कार्य तथा पुञ्जीकृत भाण्डार परित्याग कर देंगे। फिर भी; चालीस सहस्र सिपाहियों द्वारा संगठित अष्ट्रियन सैन्यके यह दोनो भाग इस भौलिके छोरपर परस्पर मिल जानेके लिये यथा-सम्भव शीघ्र गतिसे आगे बढ़े। उधर नेपोलियन भी अपनी चलीराहसे वापस लौटे और उन्होंने अपनी सैन्यको प्रायः दौड़कर चलने कहा। उनकी सैन्यका उद्धार उसकी द्रुत गति हीपर निर्भर करता था। वह चाहते थे, कि शत्रु-सैन्यके उन दोनो भागोंके उस पर्वत-श्रेणीके छोरपर परस्पर मिल जानेसे पहले उसके एक भागपर आक्रमण किया जाये। उन्होंने शीघ्रतापूर्वक कुछ ज़ोरसे अपने सिपाहियोंसे कहा, —“वीरगण! इस समय विजय तुम्हारे पैरोंपर निर्भर करती है। भय न करना। तीन दिनमें अष्ट्रियन सैन्य नष्ट कर दी जायेगी। तुम केवल मुझपर विश्वास करो। यह बात तुम्हें अच्छी तरहसे विदित है, कि मुझे अपनी बातके अनुसार कार्य करनेका अभ्यास है या नहीं।”

लुधा, निद्रा और क्लान्तिकी कोई परवा न कर माल-असबाब तथा रसदके भारसे सम्पूर्ण मुक्त उस त्वराके साथ, जिसे अष्ट्रियनने अलौकिक त्वरा बोध किया, वह सारे तीसरे पहर और इसके उपरान्तकी सारी रात अपनी श्रान्त-क्लान्त और रक्त-सिक्त सैन्यके साथ मारामार आगे बढ़ते गये। अर्द्ध-निशाके समय उन्होंने अपने सिपाहियोंको भूमिपर लेट एक घण्टा विश्राम करनेका सुअवसर दिया; किन्तु स्वयं एक क्षणके भी विश्रामकी आसक्ति प्रकट न की।

३ री अगस्तके तड़के मजरदम जिन मेलासकी अबसे कुछ घण्टे

पहले उस भौलके उसपार पर्वतोंके बीच नेपोलियनके तोपखानोंका होता हुआ गर्जन सुनाई दिया था , उन मेलासको समूची फ्रांसीसी सैन्यकी सघन पंक्तियोंका सदृश अपनी ओर अग्रसर होना देख बड़ा ही आश्चर्य हुआ । वर्मसरको अधीनस्थ सैन्यके पाँच सहस्र सिपाही उनकी सैन्यमें आ मिले थे; फलतः वह पचीस सहस्र ताजाटम सिपाही ले युद्ध-विन्यासकर युद्धके लिये प्रस्तुत हुए । वर्मसर स्वयं केवल कुछ घण्टेकी राहकी दूरीपर थे । वह अपने अवशेष पन्द्रह सहस्र सिपाही ले साध्यानुसार त्वरापूर्वक मेलासके साहाय्यके लिये चले आ रहे थे । नेपोलियनके शत्रुइसतरह जो चालीस सहस्र सिपाही संग्रहकर लाये थे; उनसे लड़ानेके लिये नेपोलियनके पास केवल बारहस हजार योद्धा थे । यद्यपि उस समय उनके सिपाही अबसे पहले होनेवाले अपने भीम परिश्रमसे क्लान्त हो चुके थे , तथापि उनके विश्रामार्थ उन्हें एक क्षणका भी अवकाश दिया जा न सकता था ।

लोनेटो स्थानकी यह घटना है । कुछ ज्वलन्त शब्दोंमें उन्होंने अपने सिपाहियोंसे उनकी विपद्, उनके असाधारण यत्नकी आवश्यकता और उनकी विजयमें अपना सम्पूर्ण विश्वास व्यक्त किया । अब उनके सिपाही अपने उन नवयुवक विजेताकी अजेय समझने लगे थे और वह उन्हें जहाँ ले जाते थे, वह सब उनके पीछे वहीं जाते थे । उन्मत्तजैसे उत्साहके साथ फ्रान्सीसी सिपाही अपने शत्रुपर भ्रष्टे । अष्ट्रियनका मान उभारा गया था और वह भी अतीव प्रचण्ड-तापूर्वक युद्धमें प्रवृत्त हुए । बहुत समयतक बड़ा ही रक्तपूर्ण युद्ध हुआ । नेपोलियन ऐसे शान्त तथा अविचलित थे ; मानो वह युद्धमें नहीं ; शस्त्रके खेलमें सम्मिलित हों । वह अतीव शान्तभावसे खड़े-खड़े इस युद्धकी लहरोंका आगे बढ़ना तथा पीछे हटना देख रहे थे । उनको तीव्र दृष्टिने उसी समय शत्रुके एक निर्बल तथा उन्मत्त स्थानका लक्ष्य किया । इसके उपरान्त ही अष्ट्रियन पददलित किये गये और अतीव विशृङ्खलापूर्वक मैदानोंमें भागे । उनके मृत साधियोंकी

लाशोंसे युद्धस्थल परिपूर्ण हुआ । उनके पाँच हजार साथी तथा बीस तोपें विजयी फ्रान्सीसियोंके हाथ लगनीं । जूनट रिसालेकी एक रेजिमेण्ट से मैदानमें भागते हुए शत्रुओंके बीच घुस गये । इसके फलसे सङ्घर्ष-सङ्घर्ष अभागे अष्ट्रियन तलवारके घाट उतारे और घोड़ोंकी टापोतले कुचले गये ।

टाइरोल पर्वतमालाके पीछे सूर्यके अस्त होनेतक युद्ध चलता रहा और इसके उपरान्त दूसरी अन्धकारमयी तथा निराशापूर्ण रजनी उपस्थित हुई । वाहन तथा मरते हुए योद्धाओंके घातनाद और व्यथासे छटपटाते विकृताङ्ग तथा कटे-छटे घोड़ोंकी भीषण चीत्कारध्वनिने नैश वायुको चारों ओर कोसोंतक परिपूर्ण कर दिया था । फ्रान्सीसी सिपाही सम्पूर्ण क्षान्त हो गये थे । वह सब विकृताङ्ग योद्धाओंके पार्श्वमें उस रक्ताक्त रणभूमिपर लेट गये । इसतरह विजयी फ्रान्सीसी शत्रुकी रक्तपूर्ण लाशोंके साथ लेट गभीर निद्राके वशीभूत हो भीषण हत्याकाण्ड भूल गये । किन्तु नेपोलियनने श्रयन न किया । वह जान जानते थे, कि दूसरे दिनका प्रातःकाल प्रकट होनेसे पहले अपेक्षाकृत अधिक भीषण और एक शत्रु-दल उनके सम्मुखोन होनेको था और आजकी विजय कलकी भीषण पराजयमें परिणत हो सकती थी । शत्रुको पराजित सैन्य उनकी रक्षाके लिये अग्रसर होती हुई वर्मसरकी सैन्यका साहाय्य पानेके लिये पीछे वापस हट रही थी । नेपोलियन सारी रात घोड़ेकी पीठपर बैठ एक फौजी चौकीसे दूसरी फौजी चौकीका चक्कर लगाते फिरे । वह जानते थे, कि कलके सूर्योदयके साथ-साथ दूसरा प्रचण्ड युद्ध आरम्भ होनेका है । वह रातभर इस भावी युद्धका आयोजन करते फिरे ।

लोनेटीसे दो या ढाई कोस दूर क्रेटिग्लिओन नामक प्राचीर-वैष्टित एक छुद्र नगर अवस्थित है । इसी नगरमें वर्मसरसे मैला-सकी लौटती हुई सैन्यकी भेंट हुई । वर्मसरने इस सैन्यको फँसले-का युद्ध करनेके लिये फिरसे श्रेणीबद्ध किया । इसतरह तीस सङ्घर्ष

अष्ट्रियन योद्धाओंकी सैन्य अपने साथ ले वह अपने अक्लान्त शत्रुके आगमनकी प्रतीक्षामें अवस्थान करने लगे । इधर सूर्योदयसे बहुत पहले फ्रान्सीसी सैन्यमें एकबार फिर गति-विधि प्रकट हुई । नेपोलियन अपने घोड़ेको अतीव त्वरापूर्वक दौड़ाते हुए अपनी सैन्यकी गति-विधिशील करनेके लिये प्रत्येक ओर जाते थे । विपद अतीव प्रत्यक्ष थी ; इसलिये वह अपनी अतीव प्रयोजनीय आज्ञाके अनुसार कार्य करानेका भार किसीको सौंप निश्चिन्त हो न सकते थे । इस दौड़-धूपमें अतीव क्लान्त हो पाँच घोड़े उनकी जाँघोंके नीचे सरकार गिर गये । नेपोलियन प्रत्येक स्थानमें उपस्थित रहते थे ; प्रत्येक खतु देखते थे , प्रत्येक बातमें परामर्श देते थे और प्रत्येक चीजमें जीवनी शक्तिका सञ्चार करते थे । समूची फ्रान्सीसी सैन्यमें उनके नवयुवक नेताको दुर्दम्य शक्ति और अनुरागातिशय उत्पन्न हो गया था । इससे पहले, कि सूर्यदेव उदित हो मानवीय पापके उपस्थित होनेवाले भीषण दृश्यको देखे, प्रत्यक्षके धुंदले तथा कुहरके अन्धकारमें उभयपक्षकी फौजें परस्पर सम्मुखीन हुईं ।

इतिहासमें काष्टिग्लियोन-युद्धके नामसे प्रसिद्ध एकरक्तपूर्ण तथा फौसलेके संघर्षमें अष्ट्रियनपर अन्तिम चोट पड़ी । वह सब भीषण हत्याकाण्डपूर्वक पराजित किये गये । दिनभर अष्ट्रियन सिपाही सरपट भागते गये , फ्रान्सीसी निर्व्वम हत्यायें करते हुए उनका पीछा करते गये । यह कार्य तबतक होता रहा , जबतक नैश अन्धकारने फ्रान्सीसियोंकी आँखोंसे हांपते-काँपते और रक्त बहाते भगेड़ुओंको छिपा न दिया । अभी एक सप्ताह भी बीता न था; जब साठ सहस्र याद्धाओंको यह बलदर्पित सैन्य भावी विजयकी प्रत्याशासे आनन्द अनुभव करती चमकोली भण्डों तथा विजयगानके साथ टूँट्टे नगरकी प्राचीर परित्यागपूर्वक युद्धस्थलकी ओर अग्रसर हुई थी । छः दिनमें इस सैन्यके चालीस सहस्र सिपाही मरने, আহृत होने या कैदो बननेसे नष्ट हुए । इस सैन्यके नष्ट होनेवाले सिपाहियों-

की संख्या नेपोलियनने अधीनस्थ समूची सैन्यकी संख्याकी अपेक्षा दश हजार अधिक थी । अष्ट्रियनकी इस विशाल सैन्यके केवल बीस हजार छिन्न, क्षिन्न और रण-जीर्ण भगोड़े भागनेमें समर्थ हुए थे ।

आत्मग्लानि तथा विषादकी पराकाष्ठा प्रकट करती हुई पराजित अष्ट्रियन सैन्य अपनी सत्वर तथा सम्पूर्ण पराजय समाचार वृत्तनपूर्वक ट्रेण्ट वापस लौटी । इधर इस युद्धमें नेपोलियनकी सैन्यके सात सहस्र योद्धा काम आ गये । इन आश्चर्यप्रद विजय-समूहका श्रेय सर्वतोभावसे नेपोलियनकी बुद्धिसे आरोपित किया गया । इसमें पहले इतिहासने ऐसी विजयसमष्टि लिपिबद्ध की न थी । विजयी सिपाहियोंने इन विजयसमूहको,—“छः दिनका युद्ध” के नामसे निर्देश किया । उनके मनमें उनके उन प्रधान सेनापतिके प्रति उत्पन्न होनेवाले भक्तिकी सीमा न रही । लोदीके पुलका भीषण पथ अतिक्रम करनेपर जिन रणदर्शी योद्धाओंने नेपोलियनकी ‘कारपोरल’ उपाधिसे विभूषित किया था ; उन योद्धाओंने नेपोलियनको इस समरमें चिरस्मरणीय विजय प्राप्त करनेके पुरस्कारस्वरूप ‘मरजण्ट’ पदपर उन्नत किया ।

वर्मसरके ट्रेण्टसे उतरनेपर रोम, वेनिस और नेपिलसकी जिन अभिजाततन्त्री सरकारोंने विश्वासघातकतापूर्वक अपनी प्रतिज्ञा भङ्ग की थी और नेपोलियनकी नष्ट समझ उनका विरुद्धाचरण किया था ; वह सरकारें अब अतीव भीषण प्रतिशोधका पृथ्वीनुमानकर अतीव त्रासाहत हुईं । किन्तु उन विजयीने उनके प्रति अतीव सदय व्यवहार किया । उनको केवल इतनी सूचना दी, कि तुम्हारे व्यवहारसे मैं सम्पूर्ण अवगत हूँ और अबसे मैं तुम्हारा निरीक्षण करता रहूँगा । फिर भी ; मिथ्याप्रतिज्ञा करनेवाले पोपके दूत कारडिनल मेटेईको उन्होंने अपनी सैन्यके सदर स्थानमें बुलाया । यह कारडिनल जानते थे, कि अपराध घटानेके सम्बन्धमें एक शब्द भी उच्चारित किया जा न सकता था , इसलिये उन्होंने आत्मरक्षा-

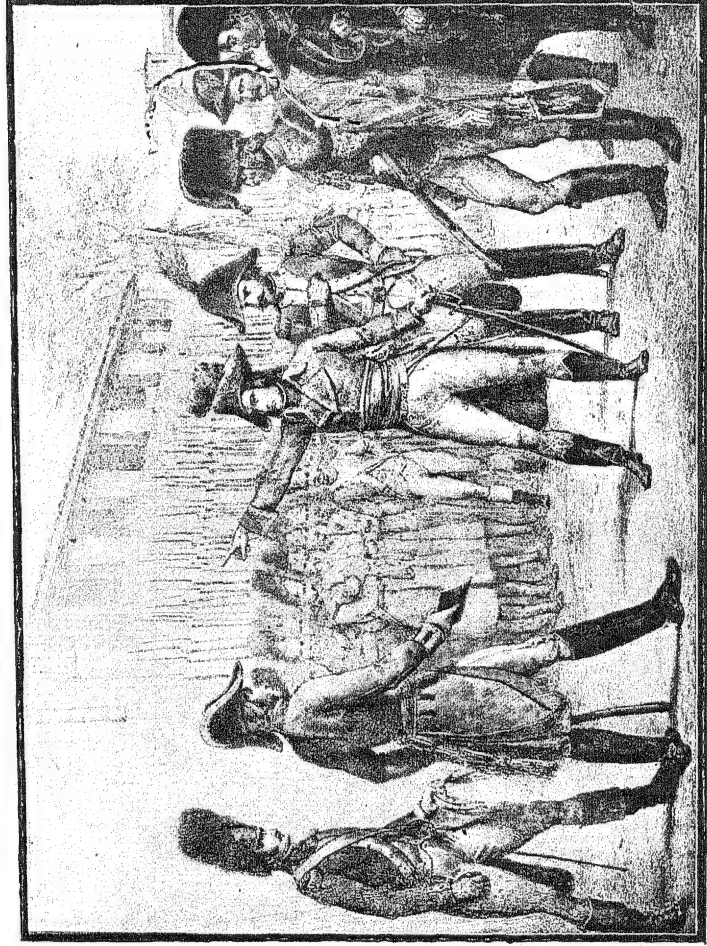
का यत्न न किया । पदमार्गदामें उच्च तथा दयस्वर्मे पूज्य यह बयो-
ष्ठद पुरुष उन नवयुवक विजयीके समुत्तम एक बालकादी खिनयसे
अवमत हुए और बोले,—“पेक्केवा ! पेक्केवा !” यानी,—“मैंने अप-
राध किया है ! मैंने अपराध किया है !” इस प्रत्यक्ष अनुतापने
नेपोलियनको शिरस्त कर दिया । उन्होंने हास्य और छुणापूर्ण
भावसे उन्हें एक मठमें बैठ तीन मासतक उपवास तथा प्रार्थना कर-
नेके प्राथम्यिके दण्डसे दण्डित किया ।

इन हलचलके दिनों लोम्बार्डीके अधिवासी अपनी प्रतिज्ञानुसार
फ्रान्सीसियोंके शुभचिन्तक रहे । इसपर उनके नाम एक सुन्दर तथा
उच्चभावपूर्ण पत्र लिख नेपोलियनने कहा,—“जब फ्रान्सीसी सैन्य पीछे
हट रही थी और अट्रियाके दलभुक्त लोगोंके स्वतन्त्रताके पक्षकी
पद-दलित समझ लिया था ; तब फ्रान्सीसी सैन्यके पीछे हटनेको
मात्र सैनिक गति न जानकर भी आपलोगोंने अपने स्वाधीनताके
प्रेम तथा फ्रान्सीसियोंके प्रतिके अपने अनुरागको अविराम भावसे
स्थिर रखा था । अपने इस कार्य द्वारा आपलोग फ्रान्सीसी जातिका
आदर मंग्रह करनेके उपयुक्त हुए हैं । आपलोगोंके देशके अधि-
वासी दिन-दिन स्वाधीनताके योग्य होते जाते हैं और वह शीघ्र ही
ऐश्वर्यपूर्वक जगत्के रङ्गमञ्चपर प्रकट होंगे ।”

अविराम युद्धके दिनोंकी इन हलचलके दृष्टिको बीच जब शत्रु-
सैन्यके छिन्न-भिन्न टुकड़े उद्दिग्गतापूर्वक प्रत्येक और भटक और
अपना पीछा करनेवालोंकी भीषण शक्तिसे बचनेका यत्न कर रहे थे ;
तब नेपोलियन कैट होनेसे देवात् बाल-बाल बच गये । उस अव-
सरपर वह अपने उसी प्रमाणनिरपेक्ष नेपुख तथा निष्पत्तिकी त्वरा-
से बचे, जिसने उनका साथ कभी छोड़ा न था । शत्रुका पीछा
करनेका कार्यकरणका उपाय करते हुए, वह अपने दल-बल तथा
रक्षक सवारोंके साथ अपना घोड़ा उड़ाते एक क्षुद्र ग्राममें पहुँचे ।
दूसरी ओर ज्ञात सङ्घर्ष अट्रियन सिपाहियोंका एक दल अपनी प्रधान

नपा।लयन जनपाट।

नेपालियनका नेपुण्य।



“यह सब यदि पाँच मिनटके आन्दर हथियार रख न दूँगे, तो जानसे मारे जायेंगे।”

[पृष्ठ २३]

सैन्यसे जुदा हो सारी रात पहाड़ोंमें भटकता रहा । इसके उपरान्त यह दल एकाएक और अचिंत्यभावसे नेपोलियनके साथी इन कोई एक सहस्र सिद्धांतियोंके सम्मुख पहुँच गया । अष्ट्रियनने फ्रान्सीसियोंके पास एक अफसर श्वेत भण्डेके साथ तुरन्त ही भेजा और उन्हें हथियार रख देनेकी आज्ञा दी । नेपोलियनने अपनी विचित्र अचला बुद्धिके प्रसादसे अपने बहुसंख्यक पार्श्व-धरोंको तुरन्त घोड़ोंपर सवार होनेकी आज्ञा दी । इसके उपरान्त उन्होंने अपनी रक्तक सैन्यके योद्धाओंको अपनी चारों ओर एकत्रकर श्वेत भण्डा लाने-वाले उस अष्ट्रियन दूतको अपने सम्मुख उपस्थित करनेकी आज्ञा दी । यथानियम यह दूत जिस समय नेपोलियनके सम्मुख पहुँचाया गया ; उस समय उसकी आँखोंमें पट्टी बँधी थी । जिस समय उसकी आँखोंकी पट्टी हटा दी गई ; उस समय उसे यह देख बड़ा ही आश्चर्य हुआ, कि वह अपने सम्पूर्ण शानदार दल-बलसे परिवेष्टित फ्रान्सीसी सैन्यके सर्वप्रधान सेनापतिके सम्मुख खड़ा था ।

नेपोलियनने क्रोधका स्वर बना पूछा,—“इस अपमानका क्या अभिप्राय है ? अपनी सैन्यके बीच अवस्थित फ्रान्सीसी प्रधान सेनापतिके आत्मसमर्पणका प्रस्ताव ला तुम गुस्ताखी करने आये हो ? जिन लोगोंने तुम्हें मेरे पास भेजा है, उनसे वापस जाकर कहो, कि वह सब यदि पाँच मिनटके अन्दर अपने हथियार रख न देंगे, तो जानसे मारे जायेंगे ।” उस घबराये हुए अफसरने रुक-रुककर क्षमाप्रार्थना की । इसपर नेपोलियनने कठोरतापूर्वक उत्तर दिया,—“जाओ ! यदि तुमलोग स्वेच्छानुसार अभी आत्मसमर्पण न करोगे, तो तुम लोगोंने हमारा जैसा अपमान किया है, उसके बदले मैं तुम्हारे प्रत्येक मनुष्यको गोली मरवा दूँगा ।” आत्मनिर्भरताके इस भावसे प्रतारित हो विपदसे क्लिन्न और हतोत्साह अष्ट्रियनने अपने हथियार रख दिये । उन्हें शीघ्र ही यह जान बड़ी आत्मग्लानि हुई, कि उन्होंने अपनेसे एक चौथाई शत्रु-सैन्यके हाथ आत्मसमर्पण किया और जिन

फ्रान्सीसी विजेताकी चोटोंके कारण उनके साम्राज्यका सिंहासन तक डग-डग हिल रहा था, उस विजेताके कैद करनेका सुअवसर उन्होंने अपने हाथोंसे निकल जाने दिया ।

इसी युद्धके समय एक रात नेपोलियन वेश बदल सन्तरियोंकी देख-भालकर यह निश्चय करनेके लिये निकले, कि फ्रान्सीसी सैन्यका प्रत्येक सन्तरी अपनी उपस्थित विलक्षण विपदमें उपयुक्त रूपसे सतर्क है या नहीं । उस समय एक सन्तरी दो राहोंकी सन्धिमें खड़ा किया गया था । उससे कह दिया गया था, कि वह किसीको भी उन दोनोंमें एक भी राहसे आने-जाने न दे । जब नेपोलियन उस सन्तरीकी सम्मुख पहुँचे, तब वह उन्हें पहचान न सका । उसने उनकी ओर अपनी सङ्गीन सीधी की और उन्हें वापस लौटनेके लिये कहा । नेपोलियनने कहा,—“मैं एक बड़ा अफसर हूँ । गश्त लगा यह देखनेके लिये निकला हूँ, कि सब तरफकी खेरियत है या नहीं ।” प्रत्युत्तरमें उस सिपाहीने कहा,—“मैं तुम्हारी परवा नहीं । मुझे आज्ञा मिली है, कि मैं किसीको भी इन राहोंसे जाने न दूँ । तुम यदि स्वयं छोटे कारपोरेल होगे, तो भी इन राहोंसे जाने न पाओगे ।” इसका फल यह हुआ, कि नेपोलियन पीछे लौटनेपर बाध्य हुए । दूसरे दिन उन्होंने उस सिपाहीके चरित्रके सम्बन्धमें जाँच की । जब उन्हें उसके मञ्जरित हौगिकासमाचार मिला, तब उन्होंने उसे अपने सम्मुख बुलाया और उसकी विश्वस्तताकी प्रशंसाकर उसे सिपाहीके पदसे अफसरके पदपर उन्नत किया ।

नेपोलियन अपनी विजयिनी सैन्यके साथ फिर माण्टुआ वापस लौटे । उनकी अनुपस्थितिमें उन अवशङ्क सिपाहियोंने इस दुर्गकी दीवारोंके बाहर निकल घेरेके समस्त कार्य नष्ट कर दिये थे । वह सब नेपोलियनकी घेरेकी एकमात्र चालीस बड़ी-बड़ी तोपें माण्टुआ नगरमें खींच ले गये थे । सिवा इसके उन सबने प्रचुरपरिमित रसद, साठ सङ्घसे अधिक गोले तथा फटनेवाले गोले और पन्द्रह

सहस्र सहायक सिपाही प्राप्त किये थे । उस समय नेपोलियनकी पास घेरेका उपयुक्त सामान न था । फिर भी; अट्रिया नेपोलियनपर आक्रमण करनेके लिये कोई और भीषण सैन्य संग्रह कर सकता था और उस सैन्यके सम्मुखीन होनेके लिये नेपोलियनको माण्टुआका घेरा फिर भङ्ग करना पड़ सकता था । इसलिये इस बार नेपोलियनने माण्टुआको केवल वेष्टन द्वारा अवरोध किया । उस समयके भीषण युद्धसे निवृत्त होनेपर उभयपक्षकी फौजोंने तीन सप्ताहतक विश्राम-सुख उपभोग किया । अट्रिया-सरकारने अदम्य दृढ़तापूर्वक उस समय भी फ्रान्सीसियोंसे सन्धि करना अस्वीकार किया । प्रकृतपक्षमें अट्रियाने अपनी पताकापर मानो यह अङ्कित कर दिया था,—“फ्रान्सीसी प्रजातन्त्रका ध्वंस साधित किया जायेगा ।” उस समय नेपोलियन अट्रियाकी दो अतीव भीषण फौजोंके टुकड़े-टुकड़े कर चुके थे । यह दोनों फौजें नेपोलियनकी अपनी सैन्यकी अपेक्षा तिगुनी अधिक बलसम्पन्न थीं ।

प्रजातन्त्रके कुचलनेके लिये समग्र अट्रिया-साम्राज्यका उत्साह और दम्भ एक तृतीय विशाल सैन्यका मङ्गठन करनेके लिये जाग उठा । तीन सप्ताहके अवसरमें द्रष्टे स्थानमें अट्रिया-सेनापति वर्मसरके अधीन पचपन सहस्र योद्धा एकत्र हुए । बीस सहस्र सिपाही माण्टुआमें आवद्ध थे; इसतरह वर्मसरके अधीन सब मिलाकर पछत्तर हजार योद्धा हो गये । नेपोलियनको केवल उतने ही सहायक सिपाही मिले, जितने सिपाहियोंसे उनकी सैन्यका क्षतिपूरण हुआ । उस समय उनकी सैन्यमें एकबार फिर केवल तीस सहस्र सिपाही हो गये । यह कहनेका प्रयोजन नहीं, कि उनकी इस सैन्यकी अपेक्षा उनकी सैन्यकी छेदनेवाली शत्रु-सैन्यकी संख्या द्विगुणसे भी अधिक थी ।

सितम्बर मासके आरम्भमें अट्रियन सैन्य एकबार फिर गतिशील हुई । वह टाइरोल पर्वतमालासे उतर माण्टुआका उद्धार करनेके

लिये अग्रसर हुई । ट्रेण्टसे कोई पांच कोस दक्षिण रोवेरेडो एक अतीव सुंदर स्थान है । इस स्थानमें पचीस सहस्र सिपाहियों की अधिनायकतामें सेनापति डेविडोविचको सेनापति वर्मसरने छोड़ा । उद्देश्य यह था, कि फ्रान्सीसी फौजें टाइरोलमें बलपूर्वक प्रवेश करने न पायें । इसके उपरान्त वर्मसर तीस सहस्र सिपाहियों को साथ ले ब्रेण्टा उपत्यकाके सङ्कीर्ण गिरिसङ्गतसे चल उस अवरुद्ध दुर्गका उद्धार करनेके लिये इस उपत्यकाके समीप उतर आये । उधर बीस सहस्र सिपाही मायटुआमें थे । स्थिर हुआ, कि यह सब वर्मसरके अधीनस्थ तीस सहस्र सिपाहियों के साथ कार्य करे । इसतरह लड़नेवाले सिपाहियों की संख्या पचास सहस्र हो जाये और वह सब नेपोलियनकी सैन्यपर आगे और पीछे दोनों ओरसे आक्रमण करे ।

अष्ट्रियन फौजोंके इस पुनर्विभागकी नेपोलियनने सजीव सन्तोषपूर्वक देखा । उन्होंने चुपकेसे अपने समस्त अवलम्बन संग्रह किये और उस दण्डाज्ञाप्राप्त अष्ट्रियन सैन्यके विभागपर घातक रूपसे टूट पड़नेपर प्रसुत हुए, जिसे वर्मसर अपने पीछे छोड़ आये थे । जैसे ही सदलबल वर्मसर ब्रेण्टाकी उपत्यकासे होते हुए रोवेरेडोसे कोई तीस कोस दूर बेस्सानो पहुँचे ; वैसे ही समूची फ्रान्सीसी सैन्य गतिशील हुई । नेपोलियन अपने जिस आखेटपर क्ललांग भरनेको थे ; वर्मसर उस आखेटको अब किसी तरहका भी साहाय्य पहुँचा न सकते थे । नेपोलियनकी सैन्य एडिज उपत्यकाके सम अन्तरालसे दौड़ती हुई आगे चली । भोजन या विश्राम करनेके लिये भी उसने एक क्षणका समय न पाया । ४ थी सितम्बरकी तड़के गजरदम जैसे ही पूर्व गगनमें प्रातःकालका प्रथम धुँदलका प्रकट हुआ, वैसे ही नेपोलियन अपने आसर्थ्य-चकित शत्रु-पर सूफानकी तरह टूट पड़े ।

यह बुझ छोटा, रक्तपूर्ण और फैसलेका हुआ । अष्ट्रियन भीषण

संहारपूर्वक नाश किये गये। जिस समय भय-विह्वल अष्ट्रियन भेड-वक्रियोंकी तरह छत्रमङ्ग हो भागने लगे ; उस समय फ्रान्सीसी रिमालेके टुकड़े अपनी खून टपकती तलवारें लिये उनमें घुस उनका संहार करने लगे। इसके फलसे कोसीकी भूमि कटे हुए सिपाहियोंकी लाशोंसे ढंक गई। सात सहस्र कैदियों तथा बीस तोपोंने विजयीकी विजयकी शोभा बढ़ाई। इस अभागी सैन्यका पराजित अवशेष दूराति दूर वापस भाग पर्वतोंके सङ्कीर्ण स्थानोंमें जा समाया। ऐसा ही यह रोवरेडोका युद्ध था। नेपोलियन सदा अपनी इस विजयकी अपनी अतीव उज्ज्वल विजयोंमें अन्यतम विजय समझते थे। दूसरे दिन प्रातः-काल नेपोलियनने विजयपूर्वक ट्रेण्ट नगरमें प्रवेश किया। उन्होंने तुरन्त ही टाइरोलके अधिवासियोंके नाम अपनी शानदार घोषणा निकाल उन्हें इस बातका विश्वास दिलाते हुए कहा, कि हम विजयके लिये नहीं, हम शान्तिके लिये ही युद्ध करते हैं और हम टाइरोलके अधिवासियोंके शत्रु नहीं। उन्होंने इस घोषणामें यह भी कहा, कि अङ्ग्रेजोंके धन तथा साहाय्यसे उभर अष्ट्रिया-सम्राट् फ्रान्सीसी प्रजातन्त्रके विरुद्ध पञ्चात्तापशून्य युद्ध चला रहे हैं और यदि टाइरोलके अधिवासी फ्रान्सीसियोंके विरुद्ध शस्त्र धारण न करेंगे, तो उनके शरीर, सम्पत्ति और राजनौतिक स्वत्वोंकी रक्षा की जायेगी। उन्होंने प्रयाजनानुसार देशके भीतरके शासनकार्यकी व्यवस्था करनेके लिये टाइरोलके अधिवासियोंको बुलाया और उनके अपने आईनके तत्त्वावधानका भार उन्हींके हाथ अर्पित किया।

इस युद्धके बाद ही रात बीतनेसे पहले नेपोलियन एकबार फिर सज-धजकर अपनी सैन्य के शीर्षस्थानमें जा जमे और समूची फ्रान्सीसी सैन्य तितर-बित्तर हो आगे बढ़ते हुए बर्मसरपर टूट पड़नेके लिये घेरा गिरिसङ्कटसे उतरती हुई नीचेकी ओर झपटी। अष्ट्रियन सेनापति बर्मसरके पास तीस हजार सिपाही थे।

नेपोलियन अपने साथ केवल तीस हजार सिपाहों ले जा सकते थे । फिर भी , वह यह चाहते थे, कि उन्हें इसके बदलेकी सुविधा शत्रुपर एकाएक टूट पड़नेका लाभ प्राप्त हो ।

नेपोलियनकी सैन्यने तीस कोसकी यात्रा जैसी त्वरासे सम्पन्न की, वैसी त्वरासे उससे पहले और किसी सैन्यने यात्रा करनेका यत्न किया न था । ६ ठीं सितम्बरकी सन्ध्याको वर्मसर यह सुन भय-विह्वल हुए, कि डेविडोविचकी सैन्य नष्ट कर दी गई । दूसरे दिन दिन निकलनेसे पहले वह अपने पन्थाङ्गागमें नेपोलियनकी तोपोंका घननाद सुन जागे । इस विचित्र तथा अश्रुतपूर्व युद्ध-विद्यासे घबराये हुए उन छद्म तथा वीर सेनापतिने यथासम्भवशीघ्र अपनी सैन्यको ले बसानो स्थानमें एकत्र किया । नेपोलियनने उन्हें युद्धके लिये प्रस्तुत होनेका केवल कुछ क्षणका समय दिया । अब उभयपक्षको सैन्यको यह जान पड़ने लगा था, कि नेपोलियन अजेय थे । वारंवारकी विजयसे फ्रान्सीसियोंके हौसले बढ़े हुए थे । उधर अपरिवर्तित निर्विघ्न पराजयने अष्ट्रियनके दिल छाटे करदिये थे । बेस्मानोका युद्ध और कुछ नहीं,—रोविरडोके युद्धके रक्तपूर्ण दृश्यका पुनःप्रवर्त्तन था । भीषण हत्याकाण्ड चल रहा था, ऐसे समय सूर्यदेव अस्ताचलगामी हुए और अन्धकारकी नकाबने उस भीषण दृश्यको मानवीय दृष्टिसे छिपा दिया । घोड़े तथा मनुष्य , कुचले तथा सरते हुए मनुष्य , आहत तथा मृत योद्धा निर्विशेष भावसे मिल एक दूसरेपर गिर ढेर बने हुए थे । आहतोंका आर्त्तनाद नैश वायुका साहाय्य पा दीर्घ शब्दयुक्त हो रहा था,—दूर—अतिदूर—पीछा करनेवालों तथा भागनेवालोंकी तोपोंके गभीर शब्द पर्वतमालाओंमें प्रतिध्वनित हो रहे थे । मनुष्यत्वके स्वत्वोंकी ओर ध्यान देनेका समय न था । मृत मनुष्य बिना गाड़े छोड़ दिये गये थे और सुसुर्ष तथा मृत योद्धाओंको एक भी प्याला जल देनेके लिये सैन्य-पंक्तिसे एक भी सिपाही निकाला जा न सका था । उद्धार नहीं,—ध्वंस ही उपस्थित समयका कार्य था ।

कुछ ही दिन पहले वर्मसर पचपन सहस्र योद्धाओंकी जिस बलदर्पित सैन्यके साथ ट्रेण्टसे चले थे; उस सैन्यके केवल सोलह सहस्र बचे हुए सिपाही ले आत्मरक्षा करनेके लिये माण्डुआ दुर्गमें जा घुसे। नेपोलियनने भीषण उत्साहके साथ लौटते हुए वर्मसरका पीछा किया। वह प्रत्येक उच्च स्थानमें तोपें लगा वर्मसरकी लौटती हुई सैन्यके बीच गोले उतारते थे। जब वर्मसर माण्डुआ पहुँचे, तब इस दुर्गके सिपाही उनके साहाय्यके लिये निकले। वह सब वर्मसरके सिपाहियोंके साथ मिल नेपोलियनघर टूट पड़े। सेण्ट जार्जमें यह युद्ध हुआ और यह युद्ध जैसा प्रचण्ड; वैसा हो खूनी भी हुआ। प्रत्येक स्थानमें अष्ट्रियन पराजित किये और उस किलेकी दीवारोंके भीतर मार भगाये गये। नेपोलियनने एकबार फिर माण्डुआका अवरोध आरम्भ किया। वर्मसर अपनी सैन्यके रक्षाकालेवर टुकड़ोंके साथ इस किलेमें सम्पूर्णरूपसे घिर गये। इसतरह यह 'दश दिनका युद्ध' समाप्त हुआ। इस थोड़ेसे समयमें नेपोलियनने अपनी सैन्यकी अपेक्षा द्विगुण शत्रुकी तृतीय सैन्यका संहार किया। उन्होंने अपने शत्रुओंसे मैदान साफ कर दिया। एक भी मनुष्य उनका बाधक बननेके लिये उनके सामने न रहा। इन विचित्र विजयोंने सारे यूरोपकी आश्चर्यकी उत्तेजनासे उत्तेजित कर दिया। इससे पहले युद्धके आधुनिक या प्राचीन इतिहासमें ऐसी विजयोंका विवरण लिपिबद्ध किया न गया था।

जिस समय फ्रान्सीसी फौज रोवेरडोसे त्वरापूर्वक लौटनेमें प्रवृत्त थी; उस समय एक असन्तुष्ट फ्रान्सीसी सिपाहीने अपनी सैन्य-पंक्तिसे निकल अपने फटे हुए वस्त्र दिखा नेपोलियनसे कहा,—“हम सिपाही इतनी बड़ी-बड़ी विजय पाकर भी चीथड़े लटकाये हुए हैं।” नेपोलियनको इस बातकी चिन्ता रहती थी, कि उनके सिपाहियोंमें असन्तोष फैलने न पाये। इसीलिये उन्होंने उस सिपा-

हीकी बात सुन अपने चिरभ्यस्त विचित्र कौशलानुसार उस सिपाही-को सदय दृष्टिसे देख कहा,—“किन्तु मेरे वीर मित्र ! तुम एक बात भूलते हो । यदि तुम नया कांट पहन लोगे, तो तुम्हारा सम्मानसूचक क्षत-चिह्न लोगोंको दिखाई न देगा ।” यह समयोचित प्रशंसा सुन सम्पूर्ण सैन्य-पंक्तिने प्रशंसापूर्ण ध्वनि की । इस घटनाका समाचार विद्युद्गतिसे समूची फ्रान्सीसी सैन्यमें फैल गया और इसके फलसे इस सैन्यका प्रत्येक सिपाही नेपोलियनके प्रति और अधिक प्रेम करने लगा ।

बेस्सेनोके युद्धकी पूर्वरात्रिकी आगे बढ़नेकी उत्कण्ठासे नेपोलियन अपनी प्रधान सैन्यम बहुत आगे बढ़ गये थे । उन्होंने सारे दिन भाजन न किया था और कई रात सोये न थे । उनके साथके एक दरिद्र सिपाहीके भोजनमें रोटीका एक छिलका था । उसे उसने दो भागोंमें विभक्त किया और उनमें एक भाग अपने क्लान्त तथा अनाहारसे मृतप्राय सेनापतिकी प्रदान किया । इस परिमित आहारके उपरान्त फ्रान्सीसी सैन्यके वह प्रधान सेनापति अपना लबादा ओढ़ उसी सिपाहीकी बगलमें भूमिपर अरक्षित रूपसे पड़ एक घण्टे तक सोये । इस घटनाके कोई दश वर्ष बाद जब नेपोलियन फ्रान्स्-सम्राट् हो खेलजियममें विजयसूचक दौरा करते हुए एक सैन्यका निरीक्षण कर रहे थे, तब उस सैन्यकी पंक्तिसे उसी सिपाहीने निकल उनसे कहा,—“शहंशाह ! बेस्सेनोके युद्धकी पूर्वरात्रिकी जब आप क्षुधित थे ; तब मैंने अपनी रोटीके छिलकेका एक भाग आपकी दिया था । अब मैं आपमें अपने वृद्ध तथा दरिद्र पिताकी रोटीकी भिक्षा माँगता हूँ ।” नेपोलियनने उसी समय उस वृद्धके लिये पेनशनकी व्यवस्था की और उस सिपाहीको लेफ्टिनेण्टी देनेका वादा किया ।

बेस्सानोके युद्धके उपरान्त पीछा करनेकी उद्यतासे मथित हो अपने घोड़ेकी बड़ी ही फुरतीसे उड़ा अपने कुछ साथियोंके साथ

नेपोलियन अपनी प्रधान सैन्यसे बहुत आगे एक चुद्र ग्राममें पहुँचे । ऐसे समय वर्मसर अट्रियन योद्धाओंकी एक सुदृढ़ सैन्य ले मैदानमें निकल आये । उन्हें एक कृपक स्त्रीसे सूचना मिली, कि अभी-अभी नेपोलियन उसको भाँपड़ोके द्वारके आगेसे होकर गये हैं । यह सुन वर्मसरके आनन्दकी सीमा न रही । वह समझे, कि नेपोलियन यदि पकड़ लिये गये, तो उनकी सारी क्षतिका प्रतिफल उन्हें मिल जायेगा । इस लाभकी आशासे नेपोलियनके पकड़नेके लिये उन्होंने अपने सवारोंके दस्तों चारों ओर दौड़ाये । उन्हें नेपोलियनके पकड़े जानेका इतना विश्वास हो गया था, कि उन्होंने उन दस्तोंको नेपोलियनकी जोवितावस्थामें पकड़ लानेका आदेश दिया था । किन्तु नेपोलियनके घोड़ेकी द्रुतगतिने नेपोलियनका शत्रुके हाथ पड़ने न दिया ।

इस भौषण युद्धके समय जब सैन्यको अग्र करनेके लिये प्रत्येक सम्भव उद्साहकी आवश्यकता थी ; तब नेपोलियन साधारण सिपाहीकी तरह उन समस्त स्थानोंमें जा खड़े होते थे, जिन स्थानोंमें विपदकी सम्भावना सर्वापेक्षा अधिक होती थी । एक स्थलमें एक अग्रगामी सिपाहीने अपने ऊँच प्रधान सेनापतिकी अतोव विपदमें देख एकाएक कर्त्तृत्वसूचक भावसे उनसे कहा,—“हट जाओ,—यहाँसे ।” यह सुन नेपोलियनने उस सिपाहीपर अपनी तीक्ष्ण दृष्टि निक्षेप की । इसपर उस योद्धाने अपनी सुदृढ़ भुजासे नेपोलियनकी एक किनारेकर कहा,—“यदि तुम मारे गये, तो इस सङ्कटसे हमारा उद्धार कौन करेगा ?” यह कह उस वीरने अपनी देह नेपोलियनके सम्मुख कर दी । नेपोलियन उस सिपाहीके मोतियोंमें तुलने योग्य इस गुणको समझ गये और उसके इस कार्यके लिये उसे उन्होंने कोई कठोर बात न कही । इस युद्धके उपरान्त उन्होंने उस अग्रगामी सिपाहीकी अपने सम्मुख उपस्थित होनेकी आज्ञा दी । उसको अपने सामने पा उन्होंने दयापूर्वक

अपना हाथ उसके कन्धेपर रख कहा,—“मितवर ! तुम्हारी सदा-शयपूर्ण निभीकताकी मैं प्रतिष्ठा करता हूँ । इसी घण्टे तुम्हारे कन्धेका सिपाहीका फीता अफसरकी भुज्जेसे बदल जायेगा ।” वह सिपाही उसी समय अफसरके पदपर उन्नत किया गया ।

फ्रान्सीसी सैन्यके सभी अफसर अपने उन नवयुवक सेनापतिकी धीशक्ति तथा औदार्य देख उनके वशवर्त्ती हो गये थे । वह उनका महत् प्राधान्य समझ गये थे और जब उनके पास जाते, तब भक्ति और अदबसे जाते थे । किन्तु साधारण सिपाही उन्हें अपने पिताकी तरह प्यार करते और बच्चोंजैसी हृदयतासे स्वाधीनतापूर्वक उनके पास जाते थे । एकबार इन भोषण लडाइयोंमें एक लड़ाई चल रही थी । देरतक यह समझमें न आया था, कि विजय किस पक्षकी होगी । ऐसे समय नेपोलियनकी अन्वेषणकारिणी दृष्टिको शत्रुकी गतिकी एक भूल दिखाई दी । इसे देख वह उसी समय इस भूलका लाभ उठानेपर उद्यत हुए ; ऐसे समय युद्धके धृष्ट तथा धूलिसे अटा एक साधारण सिपाही अपनी सैन्य-पंक्तिसे उठल नेपोलियनके सममुख पहुँचा और उनसे उसने कहा,—“सेनापति ! उस स्थानमें एक रिसाला भेज दो ; बातकी बातमें शत्रु, पराजित होगा ।” प्रत्युत्तरमें नेपोलियनने कहा,—“शरीर ! तूने मेरे मनका रहस्य कैसे जान लिया ?” कुछ ही क्षणके उपरान्त फ्रान्सीसी रिसालेके प्रचण्ड आक्रमणोंके कारण अष्ट्रियन भय-विह्वल हो भागने लगे । जैसे ही यह युद्ध समाप्त हुआ ; वैसे ही नेपोलियनने, ऐसी सैनिक बुद्धि दिखानेवाले उस सिपाहीको अपने पास बुलाया । वह न मिला ; उसकी लाश युद्धस्थलमें पड़ी मिली । एक गोली उसके माथेमें घुस गई थी । वह यदि जीवित रहता, तो नेपोलियनके उस उज्ज्वल छायापथका एक नक्षत्र बनता, जिससे नेपोलियनका राजसिंहासन अलङ्कृत रहता था ।

वेस्से नोके युद्धके बादकी रात्रिकी निमेष गगनमें उज्ज्वल चन्द्र उदित हुए । उनकी उज्ज्वल रश्मियोंमें वह खूनी युद्धस्थल चमक उठा । विजयके उपरान्त कदाचित् ही अपनी आत्माका उल्लास तो उल्लास ;—हर्ष भी प्रकट न करनेवाले नेपोलियन अपने नियमानुसार मरते हुए तथा मृत योद्धाओंसे परिपूर्ण उस युद्धके मैदानमें अपने घोड़ेपर सवार हो इधर-उधर घूमते रहे । उस समय वह निस्तब्ध तथा चिन्तित थे , दुःखद विचारोंमें डूबे जान पड़ते थे ।

अर्द्धनिशा उपस्थित हुई । युद्धका नाद और हलचल मिट चुकी थी ; तारोंसे प्रकाशित शान्तिमय रजनीकी गभीर निस्तब्धता केवल आहत तथा मरते हुए योद्धाओंकी हाय-हायसे भङ्ग हो जाती थी । ऐसे समय एक कुत्ता अपने मृत स्वामीके लवादेके नीचेसे उछल नेपोलियनके पास आया । जान पड़ता था, कि उन्मत्तकी तरह वह उनके साहाय्यकी प्रार्थना करता था । इसके उपरान्त वह दौड़कर उस विजिताङ्ग लाशके समीप गया और उसका मुँह तथा हाथ चाट चाटकर अतीव करुणोत्पादक स्वर करने लगा । नेपोलियन यह हृदयवेधी दृश्य देख अतोव विचलित हुए । इस दृश्यपर विचार करनेके लिये उन्होंने आप ही आप अपना घोड़ा रोक दिया । कई वर्ष बाद इस दृश्यका वर्णन करते हुए उन्होंने कहा था,— “नहीं जानता कैसे , किसी भी युद्धस्थलके किसी दृश्यने मेरे मनपर इस दृश्यजैसा प्रभाव उत्पन्न न किया । उस समय मैंने विचार किया, कि उस मनुष्यके साथियोंमें उसके बहुतेरे मित्र होंगे, किन्तु उस समय वह सभी द्वारा परित्यक्त हो एकमात्र अपने विश्वस्त कुत्तेके साथ वहाँ पड़ा था । मनुष्य भी क्या ही विचित्र जीव है ! उसके मनोभावोंके रहस्यपूर्ण होते हैं ! मैंने बिना किसी मनोवेगके लड़ाइयोंकी आज्ञायें दी हैं, जिनके फलसे बड़ी-बड़ी सैन्यके भाग्योंके फैसले हुए हैं । मैंने अश्रुरहित लोचनसे अपनी उन आज्ञाओंको कार्यमें परिणत होते देखा है, जिनके फलसे मेरे देशके सहस्र-सहस्र

अधिवासी मारे गये है । फिर भी ; उस स्थलमें उस कुत्तेके दुःखपूर्ण आर्तनादसे मेरी सहानुभूति जिस अतीव गभीरता तथा अनिवार्य रूपसे विचलित हुई थी, उस रूपसे और कभी विचलित हुई न थी । इसमें सन्देह नहीं, कि उस क्षण याचक शत्रु सुझसे जिस बातकी याचना करता, उसको मैं किसी तरह भी अस्वीकार कर न सकता ।”

अष्ट्रिया अब भी अवनत न हुआ । एकबार फिर अष्ट्रिया-सरकारने प्रजातन्त्री फ्रान्ससे सन्धि करना अस्वीकार किया । इसमें सन्देह नहीं, कि यह सरकार अपनी यह संलग्नशीलता यदि किसी अच्छे कार्यमें दिखाती, तो उसकी यह संलग्नशीलता प्रशंसाके योग्य समझी जाते । अष्ट्रिया-साम्राज्यकी शक्तियाँ चौथी विशाल सैन्य सङ्गठित करनेके लिये एकबार फिर जगाई गईं । इङ्ग्लैण्ड इस युद्धकी आत्मा था । जहाँ-जहाँ उसकी सैन्य या जङ्गी जहाज पहुँच सकते थे, वहाँ-वहाँ वह फ्रान्सका विरोध करता था । उसने अष्ट्रियन सैन्यको अपने सुदृढ़ सहयोग और सुवर्णसे अष्ट्रियाको मन्त्रिसभाके मनमें अपना उत्साह भर दिया । इङ्ग्लैण्डके साधारण लोग अपने प्रजातन्त्री मनोभावों तथा फ्रान्सके प्राचीन राजतन्त्र-शासनके प्रति सम्पूर्ण घृणा रखनेके कारण सन्धिके लिये कोलाहल कर रहे थे । किन्तु इङ्ग्लैण्डका राजवंश और साधारणतः अभिजातवर्गीय मनुष्य उस जातिसे किसी प्रकारका भी अनुकूल सद्भाव स्थापित करनेके सम्पूर्ण अनिच्छुक थे, जो जाति राजतन्त्री शासन अस्वीकार करनेके अपराधकी अपराधिनी हो चुकी थी ।

उस समय अष्ट्रिया-सरकारका समस्त अवलम्ब एक नई सैन्य सङ्गठित और उसे सुसज्जित करनेमें लगाया गया । वर्मसरकी सैन्यका ध्वंसावशेष, राइनकी सैन्यके टुकड़े और टाइरोलके निर्भीक क्षत्रकोंकी नई भरतीको ले एक मासके भीतर कोई एक लाख मनुष्योंकी एक नई सैन्य प्रस्तुत की गई । इस सैन्यके लिये रङ्गरूट भरती

किये जाते । किन्तु इससे इटालियन अभिजातवर्गीय दल जाकर वह प्रचण्ड रूप धारण करता, जिससे नेपोलियनकी स्थिति और भी शोचनीय हो जाती ।

ऐसे परस्परविरोधी प्रभावोंका शासन करनेके लिये राजनीतिक रूपसे चूड़ान्त प्रतिभा और उच्चश्रेणीके नैतिक साहसकी आवश्यकता थी । किन्तु नेपोलियन का महत्त्व युद्धक्षेत्रकी भी अपेक्षा मन्त्र-णा-सभामें अधिक उज्ज्वलतासे चमका करता था । उन्होंने जिस पक्षका अनुसरण किया था, उस पक्षने उन्हें इटालियनमें अतीव प्रसिद्ध कर दिया था । वह सब उन्हें अपना देशवासो समझते थे । वह सब उनकी सुख्यातिका गौरव किया करते थे । वह सब समझते थे, कि हमारे देशसे नेपोलियन उन अभिमानी अद्रिथनको निकाल रहे थे, जिनसे हम घृणा करते हैं । नेपोलियन अत्याचारियोंके शत्रु ; साधारण लोगोंके मित्र थे । इटालियनकी अपनी भाषा नेपोलियनकी मातृभाषा थी । नेपोलियन इटालियनके हाव-भाव तथा आचार-विचारसे अवगत थे और इटालियन साहित्य तथा शिल्पका नेपोलियन द्वारा अतीव आदर होत देख इटालियन अपनी प्रभंसा होती समझते थे ।

नेपोलियनने इन्हीं तूफानी दृष्टियोंके बीच अफ़रीजोंके साम्राज्यसे अपनी मातृभूमि कोर्सिका द्वीप निकाल लेनेके लिये एक सज्जित सैन्य भी प्रेरित की । सर वाल्टर स्कॉटने इस उद्दिष्ट विषयका वर्णन करते हुए, कि नेपोलियनने अपने जन्मस्थान उस गुमनाम द्वीपके प्रति कभी विशेष अनुराग प्रकट नहीं किया, बड़ी ही सुन्दरतासे कहा है,—“नेपोलियन उम नवयुवक सिंहके समान थे, जो पशुओंके दलके बिखेरने और शिकारियोंके नष्ट करनेमें प्रवृत्त हो अपनी उस ऊड़ली गुफाका बहुत थोड़ा ध्यान करता है, जिसमें पहले-पहल उसको आँखें खुलतीं और वह दिनका प्रकाश देखता है ।”

किन्तु सेण्ट हेलेनामें नेपोलियनने इस विषयकी जो बातें कही

अपमानित हो चुकता है ; तब वह अपनी प्रसिद्धि या अपने देश-की प्रतिष्ठाकी परवा किया नहीं करता । कोई युद्ध समाप्त होनेपर मैं अपनी सैन्यके अफसरों तथा सिपाहियोंको अपने समुख एकत्र किया करता और उनसे पूछा करता था, कि किसने अपनेको शूरवीर प्रमाणित किया है । उनमें जो लिख-पढ़ सकते थे, वह ऊँचा पद प्राप्त करते थे । जो लिख-पढ़ न सकते थे, उनको मैं पाँच घण्टे रोज लिखने-पढ़नेकी आज्ञा देता था । जब वह उपयुक्त विद्याप्राप्त कर लेते थे, तब उन्हें मैं ऊँचा पद प्रदान करता था । इसतरह मैंने पद और कीड़ोंको हटा उनकी जगह सख्तान तथा ईर्ष्याको प्रतिष्ठा की थी ।”

उन्होंने परमाके डिउक तथा टस्कनीके डिउकको अपने सख्त-बन्धनसे बाँधा । उन्होंने लोम्बार्डीके अधिवासियोंको यह आशा दे उल्लसित किया, कि जैसे ही मैं अपने उपस्थित सङ्कटसे कुटकारा पाऊँगा ; वैसे ही तुम्हारी स्वाधीनता-वृद्धिके सम्बन्धमें कोई न कोई उपाय करूँगा । इसतरह उन्होंने एक पुराने राजनीति-विद्या-विशारदके कौशलसे अपने चारों ओरकी सरकारोंको अपने मैत्री-सूत्रमें बाँध लिया और फ्रान्सकी प्रतिनिधि-सभाकी वृत्तियोंका परिशोधन करनेके लिये राजनीतिक समस्त अवलम्बोंसे अपनेको लाभान्वित किया । इससे पहले कोई भी मनुष्य ऐसी स्थितिमें प्रतिष्ठित किया न गया था, जिसमें इससे अधिक कौशलकी मष्टणताकी आवश्यकता होती । इटलीके समस्त राज्योंके प्रजातन्त्रो दल नेपोलियनको माहाय्य देनेका शोर कर रहे थे । विप्लवी भण्डा उड़ानेके लिये वह सब नेपोलियनकी आज्ञाकी प्रतीक्षा कर रहे थे । उस समय नेपोलियनने यदि थोड़ा भी बढ़ावा दे दिया होता, तो इटलीका समस्त प्रायद्वीप अभ्यन्तरीण विवादके प्लावनकी विभीषिकामें पड़ डूब जाता और इससे पहले जो भयङ्कर दृश्य पेरिसमें उपस्थित हो चुके थे ; वही भयङ्कर दृश्य इटलीके प्रत्येक नगरमें एकबार फिर उपस्थित

हुए हैं, उनके लिये कोई आशा नहीं। ऐसे अविराम परिवर्तन और ऐसी हीनयत्न शक्तिके बीच उनकी मृत्यु अनिवार्य है। कदाचित् इतिहासप्रसिद्ध वीर अगेरिउ और अति साहसी मेसेनाका समय उपस्थित हुआ चाहता है। इस विचारने सुझे सावधान बना दिया है। मैं मृत्युके सम्मुखीन होनेका साहस इसलिये नहीं करता हूँ, कि इसके फलसे उन लोगोंका ध्वंस सुनिश्चित है; जो अबतक मेरी भावनाके विषय थे। इस सैन्यके अपना कर्त्तव्य पालन किया है। मैं अपना कर्त्तव्य पालन करता हूँ। मेरी विवेकबुद्धि शान्त है, किन्तु मेरी आत्मा टुकड़े टुकड़े हो गई है। फ्रान्सके समर-सचिवने अपने खुरीतोंमें जिस साहाय्यके भेजनेकी सूचना दी है; मैंने उसका चौथाई भी साहाय्य नहीं पाया है। मेरा स्वास्थ्य इतना बिगड़ गया है, कि मैं कठिनतासे अपने घोड़ेपर बैठा रह सकता हूँ। अब शत्रु हमारी परिमित सैन्य-पंक्तियोंको गिन सकता है। मेरे पास और कुछ नहीं;—एक मात्र साहस है; किन्तु वह अकेला उस पदके लिये उपयुक्त नहीं, जिस पदपर मैं प्रतिष्ठित हूँ। सहायक सैन्य न आई, तो इटली हाथसे निकल जायेगा।”

किन्तु नेपोलियनने अपने अधीनस्थ सिपाहियोंको दूसरे ही ठङ्गसे सम्बोधित किया। अपनी चिन्ता छिपा उन्होंने अपनी बातोंसे उनका साहस उभारते हुए कहा,—“हमें अब एक यत्न और करना है, इसके उपरान्त इटली हमारे हाथ आ जायेगा। इसमें सन्देह नहीं, कि हमारी अपेक्षा शत्रुकी सख्या अधिक है, किन्तु उसकी सैन्यके आधे सिपाहो रङ्गरूट हैं, जो फ्रान्सके रणदर्शी योद्धाओंके सम्मुख ठहर नहीं सकते। अलविज्जीके पराजित होते ही माण्डूयाका पतन अवश्य होगा, इसके उपरान्त हमारे अमकी समाप्ति होगी। माण्डूआके पतनसे केवल इटली हीका पतन न होगा, साथ-साथ सबसे सन्धि ही जायेगी।”

जिन तीन सम्राट्‌में अष्ट्रियन अपनी सैन्यके लिये रङ्गरूट भरती कर रहे थे और फ्रान्सीसी सिपाही माण्डूआ दुर्गकी चारों ओर विश्वास करते थे : उस तीन सम्राट्‌में नेपोलियनने इटलीकी अपनी स्थिति सुदृढ़ और अपना विरोध करनेवाली राज्योंके गिरस्त करनेमें अतीव भीमश्रम प्रकाशित किया । उस समय उन्होंने अपने सेनापतित्वके श्रमकी अपेक्षा राजनीतिज्ञता और राजनीतिज्ञश्रुततामें और भी कठोर श्रम किया था । उन दिनों उनके आहार तथा विश्वासका कोई समय न था; वह दिन-रात अविराम रूपसे अपने कार्यमें प्रवृत्त रहते थे । वह प्रचण्ड वेगसे स्थान-स्थानका परिभ्रमण किया करते थे , इसके फलसे घोड़ेपर घोड़े उनकी जाँघोंके नीचे अतिरिक्त श्रमसे क्लिन्न हो मर-मरकर गिरा करते थे । उन्होंने फ्रान्सकी प्रतिनिधि-सभाके नाम रोम, नेपल्स, वेनिस, जिनोआ आदि राज्योंकी सन्धिके सम्बन्धमें असंख्य पत्र लिखाये । वह छिछले विचारोंकी धारण करनेवाली फ्रान्सकी प्रतिनिधि-सभासे घृणा करते थे , वह जानते थे, कि यह सभा यदि अधिक बुद्धिमत्ता प्रकट न करेगी, तो फ्रान्सीसी प्रजातन्त्र नष्ट हो जायेगा । उन्होंने कहा था,—“जबतक तुम्हारा इटलीका सेनापति प्रभावका केन्द्र न होगा ; जबतक सब बातें बिगड़ती ही रहेंगी । सुझपर उच्चाकांक्षी होनेका दोषारोपण सहज है , किन्तु सुझमें सम्मानकी अज्ञा नहीं , उससे मैं परितप्त हो चुका हूँ और चिन्तासे क्लिन्न रहता हूँ । नेपल्ससे सन्धि अनिवार्य है । वेनिस और जिनोआके साथ आपसोंकी सझाव स्थापित करना ही होगा । रोममें असीम प्रभाव है । आपसोंने रोमसे सम्बन्ध भङ्गकर सुकार्य नहीं किया है । हमें राजों तथा साधारण लोगों दोनों दलों से इटलीकी फ्रान्सीसी सैन्यके लिये मित्रोंका संग्रह करना आवश्यक है । इटलीके प्रधान सेनापति हीको सन्धि-सम्बन्धीय विचार और सैनिक गति-विधिका उद्गम-स्थान होना चाहिये ।” इसमें सन्देह नहीं, कि सत्तारहस वर्षके एक नवयुवक मनुष्यका यह अतीव साह-

सपूर्ण अनुमान था ; किन्तु नेपोलियन अपनी शक्तिका मर्म समझते थे । उन्होंने अब मोडेनाकी डची तथा पोप-राज्य बोलोगना तथा फेरोराकी अधिवासियोंकी आग्रहपूर्ण प्रार्थनाओंपर कर्णपात किया । डिडेक आफ मोडेना तथा पोप दोनों ही नेपोलियनसे विश्वासघात कर चुके थे ; इसके फलसे नेपोलियनने इन राज्योंको युक्त कर इन्हें संयुक्त तथा स्वाधीन प्रजातन्त्रके रूपमें संगठित कर दिया । इस नई सरकारके अधीनस्थ सारा देश पो नदीके दक्षिण किनारे अवस्थान करता था , इसलिये नेपोलियनने इस नये प्रजातन्त्रको सिस्सेडेन प्रजातन्त्र या 'पोके इस पारका प्रजातन्त्र' के नामसे अभिहित किया । इस प्रजातन्त्रमें कोई पन्द्रह लाख मनुष्योंका निवास था और यह सब पृथ्वीको एक अतीव समृद्ध, उर्वर और सुन्दर भूमिमें सघन रूपसे एकत्र हो बसते थे ।

इस तरह स्वाधीन सरकार प्राप्तकर इस प्रजातन्त्रके अधिवासियोंके उत्साह और उत्साहकी सीमा न रही । इस प्रजातन्त्रमें नेपोलियन जहाँ-जहाँ जाते थे, वहाँ-वहाँ उनका साधारण लोग प्रेमके प्रत्येक निदर्शनसे परिपूर्ण स्वागत करते थे । उन्होंने मोडेना स्थानमें एक प्रतिनिधि-सभा प्रतिष्ठित की, जिसमें देशके वकीलों, जमीन्दारों और व्यवसायियोंकी सम्मिलित किया । इस सभापर अपने देशकी शासन-प्रणाली प्रस्तुत करनेका भार अर्पित किया गया । इस सभाके सभी मनुष्योंने नेपोलियनके परामर्शका आश्रय ग्रहण किया ; इसपर नेपोलियनने अपनी अतीव साझ बुद्धिमत्तासे उनके विचारोंकी पथ दिखाया । फ्रान्समें जिस अराजकताने जकोबियोंका शासन कलङ्कित किया था ; नेपोलियनके मनकी उस अराजकताकी ओरकी घृणा और उनके हृदयकी आईनकी प्रतिष्ठा इस अवसरपर बहुत ही स्पष्टतासे प्रकट हुई ।

उन्होंने इस सभामें वक्तृता दे कहा था,—“सावधान ! यह बात भूल न जाना, कि आईन-कानून तबतक वैध बलहीनता मात्र हैं ;

जबतक उनके स्थिर रखनेके लिये आवश्यक शक्तिकी व्यवस्था की नहीं जाती। आपलोग अपने सैनिक संगठनकी ओर भी ध्यान दें। आप लोगोंके पास ऐसे साधन हैं, जिनके द्वारा आप इस संगठनकी प्रतिष्ठित भित्तिपर स्थापित कर सकते हैं। 'ऐसा करके, से आपलोग फ्रान्सके अधिवासियोंकी अपेक्षा अधिक सौभाग्यशाली कहलायेंगे; कारण, आपलोग विप्लवकी अग्नि-परीक्षामें बिना प्रवेश किये ही स्वाधीनता प्राप्त कर लेंगे।'

इटालियन पुरुषत्वविहीन लोग थे और वह सब युद्धमें फ्रान्सो-सियों तथा अष्ट्रियनोंसे प्रतियोगिता कर न सकते थे। फिर भी, यह नया प्रजातन्त्र अपने उन नवयुवक प्रतिष्ठाताके प्रति अपना अनुराग तथा भक्ति दृढ़तापूर्वक दिखानेके लिये प्रसूत था। एक दिन अष्ट्रियन सैन्यका एक दल ज़ाण्टुआ दुर्गसे बाहर निकल आया। इसपर इस नये प्रजातन्त्रके वीरोंने तुरन्त ही हथियार उठाये, उस दलको कैद किया और उसे विजयोत्सवपूर्वक नेपोलियनके सम्मुख लाये। जब अष्ट्रियनने नेपोलियनकी इटालियनकी सैन्य बनानेका यत्न करते देखा; तब उन सबने उनके इस विचारकी हँसी की और कहा, कि हमलोगोंका ऐसा यत्न व्यर्थ हो चुका है और किसी इटालियनको अच्छा सिपाही बनाना असम्भव है।

नेपोलियनने कहा था,—“यह जानकर भी मैंने कई सहस्र इटालियनको सैन्यमें भरती किया। यह सब फ्रान्सोसियोंजैसा वीरत्व प्रकाशित करते हुए ही लड़े। इन सबने मेरी विपदमें भी मेरा साथ न छोड़ा। इसका कारण क्या था? मैंने सैन्यसे बेत लगनेका दण्ड उठा दिया था। कोड़ोंकी जगह मैंने प्रतिष्ठा-हृदिकी उत्तेजना उपस्थित की थी। जो बात मनुष्यका अपमान करती है, वह कभी उपयोगी हो नहीं सकती। जो मनुष्य अपने साथियोंके सम्मुख कोड़ोंसे पीटा जाता है, उस मनुष्यमें कौनसा सम्मान रह जानेकी सम्भावना की जा सकती है? जब कोई सिपाही कोड़ोंसे पिट